

Ciencia



El descubrimiento de un núcleo sólido aumenta el enigma sobre Marte —P35



Xi Jinping, en el centro, flanqueado por Vladimir Putin y Kim Jong-un, ayer en Pekín. SHEN HONG (EFE)

China exhibe ante el mundo su poderío militar y político

● El mandatario afirma que la “humanidad vuelve a enfrentarse a la disyuntiva entre la paz o la guerra” ● Trump acusa al presidente chino de conspirar con Putin y Kim Jong-un contra EE UU

GUILLERMO ABRIL
INMA BONET
Pekín

La China de Xi Jinping hizo ayer una exhibición de su potencia militar ante el mundo. Flanqueado por el presidente ruso, Vladimir

Putin, y el líder de Corea del Norte, Kim Jong-Un, el mandatario del gigante asiático se erigió en

contrapeso de EE UU y lanzó un mensaje global: “Hoy, la humanidad vuelve a enfrentarse a la

disyuntiva entre la paz o la guerra, el diálogo o la confrontación, el beneficio compartido o el juego de suma cero”. El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, acusó a Xi de conspirar contra su país. —P2 A 4

Un micrófono capta a Xi y Putin hablando de la inmortalidad y de vivir hasta los 150 años

Las protestas contra Israel bloquean la etapa de la Vuelta

JORDI QUIXANO
Bilbao

La Vuelta vivió ayer una jornada insólita en Bilbao: las protestas contra Israel obligaron a parar la etapa tres kilómetros antes de la meta, sin ganador oficial. Centenares de personas ondearon banderas palestinas contra el equipo israelí Premier Tech. —P36



Manifestantes con banderas palestinas, ayer en Bilbao. M. TOÑA (EFE)

15 muertos en Lisboa al descarrilar un funicular en el centro histórico

TEREIXA CONSTENLA
Lisboa

El descarrilamiento de uno de los históricos funiculares de Lisboa provocó una de las mayores tragedias recientes en la capital portuguesa, con un saldo de 15 personas fallecidas y 18 heridas, cinco de ellas en estado crítico,

según la policía. El accidente ocurrió a las 18.05 cerca de la plaza de los Restauradores, cuando el vehículo elevador perdió el control y se estrelló contra un edificio. El funicular siniestrado conecta la parte baja de la ciudad con el Barrio Alto y es muy utilizado por turistas. —P9

EE UU amenaza con más ataques por mar y aire frente a las costas de Venezuela

MACARENA VIDAL LIY
Washington

El ataque de Estados Unidos a una lancha procedente de Venezuela que causó 11 muertos no va a ser un episodio puntual. El secretario de Defensa, Pete Hegseth, amenazó ayer con nuevas actuaciones militares por mar y aire en las aguas del Caribe cuando sospeche que hay operaciones de narcotráfico. —P6 Y 7

El juez Peinado pide ahora todos los correos de Begoña Gómez desde 2018

El magistrado quiere que la UCO investigue las comunicaciones

El juez Juan Carlos Peinado ha pedido a la Secretaría General de la Presidencia del Gobierno la copia de todos los correos electrónicos “recibidos y enviados” desde la cuenta de Begoña Gómez, esposa de Pedro Sánchez, desde que este llegó a La Moncloa en 2018. En otra resolución controvertida, Peinado insta a que las comunicaciones sean enviadas a la UCO para su análisis. Además, el magistrado ha adelantado la declaración de Gómez, a la que lleva investigando desde hace dos años, del 11 de septiembre al 10. —P20



China presume de su poderío militar en un desfile de alto voltaje geopolítico

“Hoy, la humanidad vuelve a enfrentarse a la disyuntiva entre la paz o la guerra”, avisa Xi Jinping durante los fastos por el 80º aniversario de la rendición de Japón

G. ABRIL / I. BONET
Pekín

Ochenta cañonazos que hicieron vibrar la plaza de Tiananmén, en Pekín, marcaron ayer el inicio del mayor despliegue de músculo militar de China en los últimos años. El desfile con motivo del 80º aniversario de la rendición de Japón en la segunda guerra Sino-Japonesa (1937-1945) y el final de la II Guerra Mundial fue presidido por el líder chino, Xi Jinping, desde la misma galería con vistas a la plaza desde la que Mao Zedong proclamó en 1949 la República Popular. “Hoy, la humanidad vuelve a enfrentarse a la disyuntiva entre la paz o la guerra, el diálogo o la confrontación, el beneficio compartido o el juego de suma cero”, afirmó Xi, flanqueado por su homólogo

ruso, Vladimir Putin, y el norcoreano Kim Jong-un.

La ceremonia comenzó exactamente a las 9.00, hora local (3.00 de la madrugada en la España peninsular), y durante una hora tropas, tanques, submarinos, aviones de combate, drones y misiles de todo tipo —incluidos los últimos modelos hipersónicos con capacidad nuclear y alcance intercontinental— marcharon en perfecta sincronía, en un acto concebido para mostrar el poderío militar de la segunda potencia del planeta.

El evento, que paralizó la capital china, lleva meses siendo coreografiado al milímetro. También la distribución de los invitados. En la tribuna, Xi tuvo sentado a su derecha a uno de sus aliados más próximos, el presidente de Rusia, y, a su izquierda, al líder norcoreano, que visita China

por primera vez desde 2019. Su presencia, además de la de otros mandatarios como el presidente iraní, Masud Pezeshkian, y el bielorruso, Aleksandr Lukashenko, convirtió la cita en una escenificación de alto voltaje geopolítico. Y reforzó el mensaje de que Pekín se erige en punto de referencia para quienes desafían el orden internacional impulsado por los Estados Unidos de Donald Trump.

Dentro de la Ciudad Prohibida, Xi y su esposa, Peng Liyuan, fueron dando la bienvenida a los 26 jefes de Estado y de Gobierno que se desplazaron a la capital china para la celebración. Los dos últimos fueron Kim y Putin. El presidente chino se mostró especialmente cercano con su homólogo norcoreano. Y, tras la foto de familia, encabezó la comitiva hacia la monumental puerta de acceso al

antiguo palacio imperial. Las cámaras mostraban el momento en el que Xi, Putin y Kim avanzaban en paralelo, subiendo las escaleras de la imponente construcción casi al unísono. Una imagen cargada de simbolismo histórico.

El desfile culmina una semana en la que China se ha exhibido como verdadero eje de poder alternativo, tras acoger la cumbre de la Organización de Cooperación de Shanghai (OCS) el fin de semana. A esa otra cita también acudieron una veintena de líderes internacionales; entre ellos, el primer ministro de la India, Narendra Modi, y el secretario general de la ONU, António Guterres. Ninguno de estos asistió al desfile de ayer, como tampoco lo hizo ningún líder de máximo nivel de la Unión Europea a excepción del primer ministro de Eslovaquia, Robert Fico.

Durante su alocución, Xi agradeció a los gobiernos extranjeros y “a los amigos internacionales” que apoyaron y ayudaron al pueblo chino en “su resistencia contra la agresión japonesa”. La II Guerra Mundial coincidió en el tiempo con la segunda guerra Sino-Japonesa y con la guerra civil china (1927-1949), durante la cual los bandos nacionalista y comunista acordaron una tregua para hacer frente de forma conjunta a las tropas niponas. Japón firmó su rendición oficial en la contienda global el 2 de septiembre de 1945, y China conmemora un día más tarde, el 3 de septiembre, su victoria sobre el país nipón.

“La historia nos advierte de que el destino de la humanidad está profundamente interconectado”, remarcó Xi. “Solo si los países y las naciones se tratan con igualdad, conviven en armonía y se apoyan mutuamente será posible mantener la seguridad común, erradicar las causas de la guerra y evitar que se repitan las tragedias históricas”, apostilló.

El momento culminante tuvo lugar poco después, con el arranque del desfile en sí. Decenas de formaciones perfectamente alineadas aguardaban en el este de la avenida Chang'an, en uno de los

Trump ve una “conspiración” contra Estados Unidos

I. B. / EFE
Pekín / Washington

La imagen de ayer, con Xi Jinping flanqueado en el palco de honor de Tiananmén por Kim Jong-un a su izquierda y Vladimir Putin a su derecha, no gustó a Donald Trump. En Truth, la red social del presidente, el inquilino de la Casa Blanca sugirió que ese acto públi-

co respondía a una “conspiración contra Estados Unidos”.

“La gran pregunta que hay que responder es si el presidente Xi de China mencionará o no el enorme apoyo y la ‘sangre’ que los Estados Unidos de América dieron a China para ayudarla a asegurar su LIBERTAD frente a un invasor extranjero muy hostil”, se lee en el texto publicado

por el líder republicano. “Muchos estadounidenses murieron en la búsqueda china de la victoria y la gloria. Espero que sean honrados y recordados como se merecen por su valentía y sacrificio. Que el presidente Xi y el maravilloso pueblo de China tengan un gran y duradero día de celebración. Por favor, transmita mis más cordiales saludos a Vladimir Putin y

Kim Jong-un, mientras conspiran contra los Estados Unidos de América”, terminaba.

Yuri Ushakov, embajador ruso en Washington, asesor del Kremlin en política exterior y también presente en el encuentro con Kim, aseguró más tarde, en declaraciones a la televisión pública rusa, que “nadie ha tramado ninguna conspiración ni te-

jido un complot”. “Es más, a ninguno de los tres líderes se le pasó por la cabeza”, agregó.

En cualquier caso, el encuentro supone un gol para Trump, que en los últimos meses ha dedicado muchas energías en presumir de su relación personal con Putin, Xi y Kim y de sus dotes de mediador, aunque no ha logrado avances sustanciales para lograr un alto el fuego en Ucrania y fracasó en sus intentos de 2018 y 2019 por avanzar en la desnuclearización de la península coreana.

Los mandatarios de China,



Vista aérea del desfile militar ayer en la plaza de Tiananmén, en Pekín. Xi Jinping pasando revista a las tropas. Saludo entre Vladimir Putin y Kim Jong-un. LIU XU (AP/LAPRESSE) / WANG YE (AP/LAPRESSE) / S. BOBYLEV (REUTERS)

La presencia de la hija de Kim refuerza su rol de potencial sucesora

G. A.
Pekín

Desde su primera aparición en la estación de tren de Pekín, al ser recibido por las autoridades chinas nada más llegar en su convoy ferroviario desde Corea del Norte para asistir al desfile, el líder norcoreano, Kim Jong-un, se dejó ver junto a su hija. La presencia de la menor en la visita de Kim a China —su principal aliado estratégico y económico—, la primera desde 2019, indicaba la relevancia que ha ido tomando la chica en los últimos años. Algunos analistas consideran que sus reiteradas apariciones apuntan a que se trata de la elegida para suceder a su padre.

La niña, que supuestamente tiene 12 años y se llama Kim Ju-ae (dos datos que nunca han confirmado las autoridades norcoreanas), también figuraba en junio junto a Kim Jong-un en las fotografías difundidas por los medios estatales de la inauguración del complejo turístico Wonsan Kalma en la costa de Corea del Norte. Y aparecía en las imágenes de la marcha militar celebrada en 2023 en Pyongyang para conmemorar los 75 años de la fundación del Ejército Popular de Corea.

Sin nombre conocido

Aunque se sabe poco de la descendencia del hombre que rigió con puño de hierro los designios norcoreanos, los servicios de inteligencia de Corea del Sur sostienen que ha tenido tres hijos con su esposa, Ri Sol-ju, que en la actualidad tendrían en torno a 15, 12 y ocho años. Se cree que Ju-ae es la mediana.

Su nombre nunca ha sido mencionado oficialmente por los medios estatales, pero el excéntrico exjugador de la NBA Dennis Rodman, que ha visitado Corea del Norte en varias ocasiones, aseguró, tras un viaje en 2013, haber conocido a una hija llamada Ju-ae, entonces un bebé al que tuvo en sus brazos. Algunos desertores norcoreanos han validado después ese nombre.

En noviembre de 2022, la joven tuvo una primera aparición pública junto a su padre durante el lanzamiento del mayor misil intercontinental del régimen. Viajar ahora a Pekín es un símbolo más de su importancia. Cuando Kim Jong-il visitó la capital china en 2010, lo hizo junto a su hijo Kim Jong-un, según informaron entonces medios surcoreanos. Este le acabaría sucediendo solo un año después, en 2011, tras su muerte.

extremos de la plaza de Tiananmén. Xi, asomado por el techo solar del coche y vestido con el uniforme verde oliva que le distingue como presidente de la Comisión Militar Central, iba pasando revista a cada una de las formaciones. “¡Camaradas, buen trabajo!”, les exhortaba al pasar. “¡Seguiremos la dirección del Partido, así somos capaces de ganar las batallas!”, replicaban con un grito de lealtad los militares. “¡La justicia triunfará, la paz triunfará, el pueblo triunfará!”.

El calor era sofocante: 29 grados centígrados y un 80% de humedad. Un enjambre de helicópteros sobrevolaban la plaza formando el número 80. Con el paso de los tanques, el suelo rugía y la vibración llegaba hasta las tribunas de la prensa. Un total de 45 columnas marchaban como si fueran una sola persona proyectada al infinito; los submarinos y las aeronaves no tripuladas, silenciosas, de formas sinuosas y a la vez mortíferas, parecían evocar las guerras del futuro. El desfile cerró con el paso de los misiles Dongfeng 5C, de tamaño descomunal y descritos por los medios estatales como “misiles nucleares intercontinentales de combustible líquido con alcance global”.

Rusia y Corea del Norte estuvieron acompañados ayer por otros homólogos de países orientales, entre ellos el presidente de Irán, Masoud Peshkian. Xi y Putin conversaron además, la semana pasada, en el marco de la cumbre de la Organización de Cooperación de Shanghai (OCS), celebrada en la ciudad portuaria de Tianjin, en el norte de China. Pekín se ha esforzado por afirmar su neutralidad en la guerra de Ucrania pero, a la vez, ha proporcionado a Rusia un salvavidas diplomático y económico.

Corea del Norte ayudará a Putin “en todo lo que necesite”

Kim Jong-un certifica en la ceremonia de Pekín una de sus apuestas diplomáticas más trascendentes

I. B.
Pekín

En un Pekín que el presidente chino, Xi Jinping, había preparado para exhibir capacidad de liderazgo global, la persona que atrajo ayer gran parte del protagonismo fue el líder supremo de Corea del Norte, Kim Jong-un. Tras asistir al desfile por el 80º aniversario de la rendición de Japón, Kim se reunió con su homólogo ruso, Vladimir Putin, a quien prometió seguir ayudando “en todo lo que necesite” para su guerra en Ucrania. “Lo consideraremos una obligación fraternal”, dijo el mandatario, según la agencia surcoreana Yonhap.

La presencia de Kim en la capital china supone un salto exponencial en su proyección internacional, y una oportunidad sin precedentes para ampliar su círculo diplomático. Es la primera vez desde que asumió el poder en 2011 que el presidente del régimen más hermético del planeta ha tenido ocasión de coincidir con una veintena de mandatarios internacionales, aunque sea de manera informal. Eso convierte su viaje a China en uno de sus

movimientos más trascendentes desde las históricas cumbres con Donald Trump durante el primer mandato del presidente estadounidense (2017-2021).

Putin “agradeció” durante el encuentro bilateral en suelo chino la participación de tropas norcoreanas “en la lucha conjunta contra el neonazismo moderno”, según recogió la agencia rusa Tass, y destacó que Moscú “nunca olvidará” las bajas que ha sufrido el ejército norcoreano en el frente ruso de Kursk, luchando contra Ucrania.

Soldados en Ucrania

Unos 15.000 soldados norcoreanos se han desplazado allí desde octubre del año pasado y al rededor de 2.000 han fallecido, de acuerdo con estimaciones revisadas de los servicios de inteligencia surcoreanos. El martes, la agencia gubernamental surcoreana afirmó que Pyongyang prevé enviar a otros 6.000 soldados en las próximas semanas. Kim se despidió de Putin con un abrazo tras dos horas y media de conversación. “Te esperamos, ven a visitarnos”, dijo el ruso.

Corea del Norte y Rusia culminan así un año de acercamiento estratégico. En junio de 2024, sus dirigentes sellaron un acuerdo de asociación que incluye un tratado de defensa mutua en caso de agresión, y pactaron el envío de soldados y material militar norcoreano para ayudar al Kre-

mlin en Ucrania. Algunos analistas apuntan a que, a cambio, Pyongyang está recibiendo tecnología balística y nuclear.

Corea del Norte vive desde hace casi dos décadas bajo sanciones del Consejo de Seguridad de la ONU. La última vez que un dirigente norcoreano participó en un gran evento multilateral fuera de su país fue en 1959, cuando Kim Il-sung (fundador del régimen y abuelo de Kim Jong-un) asistió en Pekín al desfile por el 10º aniversario del establecimiento de la República Popular. Su hijo y sucesor, Kim Jong-il (padre del actual líder), salió de Corea del Norte en contadas ocasiones durante sus 17 años de mandato: solo a China y a Rusia, para citas bilaterales.

Esta es la primera visita de Kim a China desde 2019. Aunque las relaciones entre Pekín y Pyongyang habían perdido fuelle en los últimos años, el gigante asiático sigue siendo el principal socio estratégico y comercial del régimen norcoreano, con el que también tiene un tratado de defensa. El viaje de Kim se interpreta como una señal de acercamiento entre dos vecinos que comparten casi 1.400 kilómetros de frontera terrestre, y como un intento de Pyongyang de reequilibrar su política exterior, consciente de que el respaldo chino es vital para su supervivencia económica.

Analistas citados por la agencia surcoreana Yonhap consideran que la imagen de ayer al lado de otros dignatarios permitirá proyectar dentro del país la narrativa de que Corea del Norte no es un paria global, sino un actor con peso. Además, al desfile acudieron dirigentes de naciones con un historial de compra de armamento norcoreano, como Irán, Myanmar o Pakistán, lo que también podría abrir oportunidades de negocio.

Putin y Xi coquetean con la idea de vivir “hasta los 150 años” mediante trasplantes de órganos

Un micrófono abierto capta al dirigente ruso entusiasmado por la posibilidad de alcanzar “la inmortalidad”

JAVIER G. CUESTA
Mosú

Los presidentes de Rusia, Vladimir Putin, y China, Xi Jinping, sueñan a sus 72 años con la inmortalidad. Y no solo a través de la historia, sino de la cirugía. El primero dirige su país desde hace 25 años; el segundo, desde hace 13; y un micrófono abierto ha captado ahora su conversación sobre cómo prolongar artificialmente sus vidas mediante el trasplante de órganos.

“Hoy eres un niño a los 70 años”, dijo Xi a Putin ayer, durante los fastos celebrados en

tador de mandatos y poder gobernar así, formalmente, hasta el año 2036. Al ser preguntado sobre esa conversación con Xi Jinping en la finalización de la ceremonia de Pekín, Putin se escudó en la memoria de otro eterno dirigente de la política internacional.

“El señor Berlusconi habló activamente de este tema en su época”, se defendió Putin, en referencia al ex primer ministro italiano, fallecido en 2023. “Los medios de curación modernos y las cirugías para el reemplazo de órganos permiten a la humanidad abrigar la esperanza de que la vida activa se prolongará de una manera diferente a la actual”, añadió el dirigente, reacio a entregar el poder a una nueva generación de políticos rusos.

Todos los miembros del círculo próximo de Putin superan los 70 años. Esta misma semana, el líder ruso ha prolongado



Vladimir Putin y Xi Jinping, ayer en Pekín. ALEXANDER KAZAKOV (REUTERS)

Pekín para conmemorar el 80º aniversario del final de la II Guerra Mundial, que para China se produjo con la derrota de Japón. “Gracias a la biotecnología los órganos humanos podrán ser trasplantados constantemente”, le respondió el líder ruso, antes de remarcar que “las personas podrán vivir cada vez más tiempo e incluso alcanzar la inmortalidad”. “Las predicciones apuntan a que este siglo se pueda vivir hasta los 150 años”, apostilló Xi.

El dirigente ruso, que está en el poder desde el 1 de enero del año 2000, reescribió la Constitución rusa durante la pandemia de covid-19 del año 2020 para poner a cero su con-

un año más el mandato del jefe del Comité de Investigación, Alexánder Bastrykin, también de 72 años. El responsable de este organismo que aúna poderes policiales y fiscales supera, como otros altos cargos rusos, el límite de 70 años para ejercer su mando.

“Para 2050 habrá más personas mayores de 65 años en el planeta que niños de cinco o seis años. Esto tendrá consecuencias sociales, políticas y económicas”, advirtió Putin, inmerso en una guerra en Ucrania que ya ha costado la vida de al menos 200.000 soldados rusos, según una investigación independiente de los medios Meduza y Mediazona.



Emmanuel Macron recibía ayer a Volodymyr Zelenski en el Elíseo. SARAH MEYSSONNIER (REUTERS)

El Kremlin desafía a Zelenski a mantener un encuentro en Moscú

El presidente ruso desdeña la cita bilateral con el líder ucranio que pide la Casa Blanca: “¿Tienen sentido estas reuniones?”

J. G. C.
Mosú

El presidente de Rusia, Vladimir Putin, instó ayer al presidente de Ucrania, Volodymyr Zelenski, a acudir a Moscú para mantener una reunión que dé continuidad a las inciertas negociaciones de paz que llevan meses avanzando a duras penas y en las que no se ve ningún avance real. “Si Zelenski está preparado, que venga a Moscú y esta reunión se celebrará”, declaró el mandatario ruso en Pekín, adonde acudió por invitación de su aliado Xi Jinping con motivo del 80º aniversario del final de la II Guerra Mundial en el frente chino.

El ministro de Exteriores de Ucrania, Andrii Sibiga, tildó rápidamente de “inaceptable” esa propuesta de que el esperado cara a cara entre ambos mandatarios se celebre en territorio ruso. “Hay propuestas serias [Austria, El Vaticano, Turquía, Suiza y tres países del golfo Pérsico han planteado las suyas en los últimos meses] y el presidente Zelenski está listo para una reunión en cualquier momento”, remarcó Sibiga en redes sociales.

Apremiado por la Casa Blanca

ca para avanzar en las negociaciones de paz, Putin ha ofrecido por primera vez una alternativa para ese hipotético encuentro bilateral con Zelenski que ansía el presidente estadounidense, Donald Trump. Sin embargo, el líder ruso desdeña en realidad esa posibilidad de sentarse a hablar directamente con el presidente de Ucrania. “En general, nunca he descartado esta posible reunión”, dijo ayer Putin. Pero acto seguido dio a entender que no le interesa, con una pregunta retórica: “¿Tienen algún sentido estas reuniones?”.

El Kremlin ha insistido a lo largo de todas las negociaciones en que Putin solo se verá con el presidente de Ucrania si hay un acuerdo previo sobre la mesa y este complace todas las exigencias de Moscú, empezando por la cesión a Rusia de todo el territorio ocupado desde 2014, algo que Kiev rechaza de plano. En su visita a China, el líder ruso dijo que “si predomina el sentido común,

será posible acordar una opción razonable para terminar el conflicto”.

El Kremlin filtró en agosto la posibilidad de celebrar esta reunión en Moscú, una iniciativa que nadie se tomó en serio. Zelenski descartó esta opción y propuso mantener el encuentro en Suiza, Austria o Turquía. El líder ucranio rechazó también que el escenario fuese Hungría, dirigida por Viktor Orbán, aliado de Putin.

Más allá de una improbable reunión con Zelenski, Putin alejó ayer la posibilidad de tener otra cita con Trump, esta vez en Rusia. El dirigente ruso dijo que el asunto está “sobre la mesa” pero que no se está preparando nada por el momento.

Putin ha tenido dos grandes adversarios en los últimos años: Zelenski y el opositor ruso Alexéi Navalni. El disidente desafió al dirigente ruso con su regreso a Moscú un año después de ser envenenado con el arma química Novichok. Nada más pisar suelo ruso, Navalni fue detenido y murió en una cárcel hace año y medio.

En esta ocasión, Putin ha vuelto a poner en duda la legitimidad de Zelenski, al que ha calificado como “el jefe interino de Ucrania”. “Fue elegido por cinco años [En 2019]. Han pasado cinco años. Se acabó. Su mandato ha terminado”, afirmó el mandatario, que renovó su presidencia hasta 2030 el pasado año tras unas elecciones sin observadores independientes y donde toda la oposición fue proscrita.

Kiev tacha la propuesta de “inaceptable” y pide opciones “serias”

Putin enfría la hipótesis de una nueva cita con Donald Trump

El Pentágono advierte de que habrá más ataques en el Caribe contra el narco

Trump asegura que hay pruebas de que en la lancha bombardeada frente a Venezuela viajaban narcotraficantes

MACARENA VIDAL LIY
Washington

"Venezuela ha sido muy mala", aseguró el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, en sus primeras declaraciones públicas después de informar ayer de que las fuerzas de su país habían atacado una lancha procedente de Venezuela, en la que consideraban que se transportaba droga hacia territorio estadounidense, y matado a sus 11 ocupantes en aguas internacionales en el Caribe. En una comparecencia en el Despacho Oval junto al presidente polaco, Karol Nawrocki, Trump justificó ayer la operación con el argumento de que Washington cuenta con grabaciones de las conversaciones de las personas a bordo que demuestran que eran narcotraficantes, mientras el Pentágono advirtió de que este tipo de ataques volverá a producirse.

"Había cantidades masivas de drogas. Tenemos grabaciones de ellos hablando. Eran cantidades masivas de drogas que iban a entrar en nuestro país a matar a un montón de gente, y todo el mundo entiende eso. De hecho, se ven los fardos y las drogas por todo el barco. Ya no lo van a hacer más", aseguró el presidente estadounidense respecto a una operación sobre la que aún existen numerosas incógnitas: desde su legalidad a por qué no se optó

por, simplemente, interceptar la lancha, pasando por qué tipo de sustancias ilegales exactamente cree Estados Unidos que se transportaban en el cargamento. Cuestiones que Trump no abordó en sus comentarios ante los medios en la Casa Blanca.

El ataque es el primero que se conoce desde que Estados Unidos desplegó el mes pasado una flotilla de barcos militares, incluidos tres destructores, con más de 4.000 soldados a bordo en aguas internacionales en el sur del Caribe, en las inmedia-

ciones de las aguas territoriales de Venezuela. El argumento empleado por Washington es la lucha contra el narcotráfico. Desde su regreso a la Casa Blanca, Trump ha aumentado exponencialmente la presión sobre el presidente de Venezuela, Nicolás Maduro; una presión que cada vez más se centra en relacionar al líder chavista con el narcotráfico.

Trump reiteró que el ataque, grabado en un vídeo que ha distribuido el propio presidente en sus redes sociales, represen-

ta una advertencia a los narcotraficantes que puedan sentirse tentados de introducir droga en Estados Unidos: "Creo que mucha gente ya no lo va a volver a hacer. Cuando vean ese vídeo, van a decir: 'no lo hagamos'. Tenemos que proteger a nuestro país", comentó el republicano.

Pero también es una advertencia para el Gobierno de Venezuela. "Venezuela ha sido un mal agente. Nos han enviado a millones de personas a este país. Muchos pertenecen a [la banda delictiva] Tren de Aragua, a algu-

nas de las peores pandillas delictivas del mundo... Venezuela ha sido muy mala, tanto en lo que respecta a las drogas como por mandarnos a algunos de los peores criminales en el mundo", insistió el presidente.

En la misma línea de Trump se pronunció el secretario de Estado, Marco Rubio, de visita oficial en Ciudad de México, **informa Sara España**. "Si vas en un barco a Estados Unidos cargado con droga, te expones a ser atacado", zanjó el jefe de la diplomacia estadounidense. Rubio, uno de los hombres fuertes del Gobierno de Trump y el principal rostro en política exterior, recalcoó que el presidente estadounidense tuvo la oportunidad de utilizar la fuerza para "eliminar una amenaza directa" a la seguridad de su país "y está dispuesto a hacerlo de nuevo".



El presidente de EE UU, Donald Trump, y su homólogo polaco, Karol Nawrocki, ayer en la Casa Blanca. AARON SCHWARTZ (EFE)

Venezuela acusa a EE UU de crear con IA el vídeo de la agresión a la embarcación

FLORANTONIA SINGER
Caracas

Nicolás Maduro ha evitado hacer referencia al ataque de Estados Unidos, a pesar de la canción elegida para terminar la transmisión televisiva que hizo ayer por la tarde con representantes de las comunas, *Tiburón*, el clásico antiestadounidense de Rubén Blades. Poco antes, Donald Trump había anunciado el golpe asestado en el Caribe contra una embarcación que, según aseguró, procedía de Venezuela y por-

taba droga. El chavismo no se ha dado por aludido, al menos por el momento, ante la destrucción del barco y la muerte de los "11 terroristas" que la tripulaban, según afirmó el presidente estadounidense.

Las tensiones en el Caribe por la movilización militar de EE UU han alcanzado una intensidad inédita y Trump ha cruzado una línea con el uso de la fuerza militar contra el narcotráfico en aguas internacionales. En el vídeo difundido por el mandatario republicano, una

lancha desaparece envuelta en una nube de fuego tras recibir el impacto de un proyectil. La identificación de quienes iban en la embarcación tampoco fue difundida. Caracas acusa a Washington de crear ese vídeo con inteligencia artificial (IA).

Aunque oficialmente Venezuela no se ha referido al ataque, el ministro de Comunicación, Freddy Nájuez, denunció en un mensaje en su canal de Telegram que el vídeo difundido por Trump está hecho con inteligencia artificial. "Parece que Marco Rubio sigue mintiéndole a su presidente: luego de meterlo en un callejón sin salida, ahora le da como 'prueba' un vídeo con IA (así comprobado). ¿Qué dice Gemini de este vídeo?", escribió el funcionario. Acto seguido publicó la respuesta que le dio la plataforma, un modelo de in-

El chavismo no se da por aludido, de momento, ante la destrucción del barco

Caracas asegura que Washington trata de forzar un cambio de Gobierno en el país

teligencia artificial desarrollada por Google, a la consulta que hizo para confirmar su teoría.

El ataque es el primero que se conoce desde que Estados Unidos desplegó el mes pasado una flotilla de barcos militares, incluidos tres destructores, con más de 4.000 soldados a bordo en aguas internacionales en el

sur del Caribe en las inmediaciones de las aguas territoriales de Venezuela.

Washington ha ido incrementando la presión contra Venezuela en los últimos meses, a la par que coordina con el propio chavismo deportaciones de venezolanos. Hace semanas designó como organización terrorista a la banda de origen venezolano Trcn de Aragua y a los carteles de droga, entre ellos el de los Soles. Según EE UU, ambas organizaciones están lideradas por el presidente de Venezuela y por otros altos funcionarios de su Gobierno.

Esgrimiendo ese argumento el país norteamericano ha desplegado una intensa operación militar en el Caribe dirigida contra el narcotráfico. Maduro también ha endurecido su discurso contra Estados Unidos. Ha in-

“Puede pasar de nuevo; mañana o en una semana”, advirtió el secretario de Estado, que fue enfático en calificar como “narcoterroristas” a los grupos que usan las rutas marítimas que van hacia su país y que, hasta ahora, han conseguido operar con cierta impunidad asumiendo solamente que perderán “el 1% o el 2%” de sus cargamentos de droga, aseguró Rubio.

“No son simplemente personas que cometen algún crimen, son organizaciones, son una amenaza directa” a la seguridad nacional del país, y también a la estabilidad de América Latina, señaló en una rueda de prensa conjunta con su homólogo mexicano, Juan Ramón de la Fuente. El titular de Relaciones Exteriores del Gobierno de Claudia Sheinbaum se deslindó de Rubio de forma muy diplomática

El republicano sostiene que había “cantidades masivas” de narcóticos

Se trata de la primera operación desde que EE UU desplegó tres buques en el Caribe

y señaló que México es un país de paz, que establece relaciones con todos los países que quieren relaciones con ellos. “Nosotros creemos en la autodeterminación, en la no intervención. Estos principios rigen nuestra política exterior”, señaló De la Fuente.

Poco antes de que hablaran Trump y Rubio, el secretario de Defensa de Estados Unidos, Pete Hegseth, había avisado de que las operaciones militares contra los carteles de la droga van a continuar. Las palabras del jefe del Pentágono preparan el escenario para una campaña militar sostenida en América Latina en la lucha contra el tráfico de drogas.

sistido en que la movilización de ocho buques de guerra y un submarino nuclear en el Caribe es “la mayor amenaza que ha vivido la región en cien años”, solo comparable, afirmó, con la crisis de los misiles de 1962 en Cuba.

El chavismo asegura que EE UU divulga una narrativa para forzar un cambio de Gobierno en Venezuela, bajo falsas acusaciones de narcotráfico contra sus líderes. República Dominicana declaró este martes al cartel de los Soles organización terrorista. El Gobierno de Maduro ha alegado un aumento de las incautaciones de narcóticos como prueba de que no están involucrados en carteles. El mes pasado también desplegó a 15.000 hombres en la frontera con Colombia en un plan conjunto para combatir a las mafias criminales

“Tenemos recursos en el aire, recursos en el agua, recursos en barcos, porque esta es una misión muy seria para nosotros, y no se detendrá solo con este ataque”, dijo Hegseth en declaraciones a la cadena de televisión Fox News. “Cualquier otra persona que trafique en esas aguas y que haya sido identificado como un narcoterrorista correrá la misma suerte”, afirmó.

Como el presidente, el secretario de Defensa no aportó detalles sobre cómo se llevó a cabo la operación y se escudó en que es información clasificada. El video muestra cómo la lancha se desliza por el agua y estalla en llamas en el momento de resultar alcanzada. Pero se desconoce si el barco fue destruido por un dron, un torpedo o de alguna otra forma. Hegseth tampoco aclaró por qué se optó por matar a los ocupantes de la embarcación, ni ha aportado detalles sobre quiénes se encontraban a bordo.

El hecho de que la Administración Trump haya señalado directamente a Maduro ha despertado la alarma en Caracas de que su Gobierno podría ser el verdadero objetivo, mientras continúan las tensiones entre ambos países.

El 7 de agosto, las autoridades de Estados Unidos duplicaron la recompensa por información que condujera al arresto del líder venezolano hasta 50 millones de dólares (unos 43 millones de euros). La Casa Blanca acusa al líder chavista de vínculos con el narcotráfico y grupos criminales.

Los funcionarios venezolanos han asegurado en repetidas ocasiones que el Tren de Aragua ya no está activo en el país sudamericano, al sostener que la banda criminal fue desmantelada durante una redada en una prisión en 2023.

El ministro de Comunicaciones de Venezuela, Freddy Nájuez, sugirió en una publicación en las redes sociales que el video que Trump compartió fue creado con inteligencia artificial.

que operan en ese corredor.

Maduro reiteró que pretenden atacar a Venezuela con el despliegue de ocho barcos de guerra, misiles y un submarino nuclear recurriendo a “un cuento que nadie les cree”. “Ellos vienen por el petróleo venezolano, lo quieren gratis. Ese petróleo no le pertenece a Maduro y menos a los gringos, le pertenece a ustedes, pueblo de Venezuela”, dijo el mandatario en su alocución televisiva.

Una vez más, matizó los señalamientos contra Trump y acusó directamente al secretario de Estado, Marco Rubio, de ser el principal responsable de los ataques contra Venezuela, asegurando que forma parte de “la mafia de Miami” y de que “le quiere llenar las manos de sangre al presidente Donald Trump”.



Marco Rubio y Claudia Sheinbaum, ayer en una imagen cedida por el Gobierno de México.

Washington reconoce el papel clave de México en la lucha contra el narcotráfico

“No hay ningún Gobierno que esté cooperando más con nosotros”, dice Marco Rubio tras reunirse con Sheinbaum

BEATRIZ GUILLÉN
México

El secretario de Estado de Donald Trump, Marco Rubio, afirmó ayer dentro de la cancillería mexicana: “No hay ningún Gobierno que esté cooperando más con nosotros que el Gobierno de México, el Gobierno de la presidenta de México”. En su primera visita al país, Rubio se reunió con Claudia Sheinbaum para sellar un nuevo acuerdo de colaboración con el que “desmantelará el crimen organizado transnacional”. “Como vecinos enfrentamos amenazas en común y hemos llegado a un nivel de cooperación histórico. Jamás en la historia ha habido este nivel de cooperación, con respeto a la soberanía, y que da resultados concretos”, dijo Rubio, que puso como ejemplo la entrega de 55 capos mexicanos a las cárceles estadounidenses.

La reunión entre Rubio y Sheinbaum, a puerta cerrada, fue calificada por los dos gobiernos de “productiva, cordial y con una ruta bien definida”. Después, el secretario de Estado se trasladó a la Secretaría de Exteriores, donde en un salón con más de 60 medios de comu-

nicación dio una rueda de prensa conjunta con el canciller Juan Ramón de la Fuente.

Ambos anunciaron la creación de “un grupo de alto nivel”. Un equipo que se reunirá regularmente para revisar qué acciones se han tomado para “contrarrestar a los carteles, fortalecer la seguridad fronteriza, eliminar los túneles fronterizos clandestinos, abordar los flujos financieros ilícitos, mejorar la colaboración para prevenir el robo de combustible, incrementar las inspecciones, investigaciones y procesos judiciales para detener el flujo de drogas y armas”.

De la Fuente afirmó que en los próximos meses se darán a conocer los resultados de este grupo, del que no se ha especificado el tipo de profesionales que lo van a integrar ni las operaciones que van a llevar a cabo. Rubio señaló que no va a dar “detalles operacionales porque los narcotraficantes también leen la prensa”. “Las operaciones conjuntas siempre han existido, siempre. Ahora solo se han ampliado, hay más recursos”, di-

Los dos países crean un equipo “de alto nivel” que se reunirá regularmente

Ambos dirigentes obviaron los desencuentros de los últimos meses

jo. El dirigente estadounidense mencionó la “operación sumamente difícil” que supuso la entrega de 29 narcotraficantes en febrero y 26 en agosto: “Queda mucho por hacer, los carteles son una amenaza para México y Estados Unidos”, abundó.

De la Fuente también remarcó que los resultados de estos ocho meses de colaboración entre los dos países son “inobjetables”. El secretario de Exteriores apuntó al hundimiento del 90% de los arrestos de migrantes en la frontera, los decomisos históricos de fentanilo o la caída del 32% de los delitos de alto impacto en México.

La reunión obvió los desencuentros constantes entre los dos Gobiernos. Hace solo unas semanas que Sheinbaum tuvo que enmendarle la plana a la DEA, la agencia antinarcóticos estadounidense, porque había anunciado un programa conjunto, llamado Operativo Portero, para la frontera suroeste, que, según la presidenta, directamente no existía: “No hay ningún acuerdo con la DEA. Emiten el comunicado, no sabemos con base en qué”, dijo.

México se quedó fuera de la primera gira latinoamericana del poderoso secretario de Estado de Trump. En febrero, Rubio visitó Panamá, Costa Rica, Guatemala, República Dominicana y El Salvador. Ese viaje dejó el acuerdo entre el Gobierno de Trump y el de Nayib Bukele para utilizar una megacárcel salvadoreña para albergar a presos enviados por EE UU.



Javier Milei, durante un acto de campaña electoral en Lomas de Zamora (Argentina). J. I. RONCORONI (EFE)

Milei abraza la teoría del complot para proteger a su hermana de las acusaciones de corrupción

El Gobierno asegura que la difusión de grabaciones ilegales de Karina Milei tiene como objetivo desestabilizarlo

FEDERICO RIVAS MOLINA
Buenos Aires

Javier Milei se considera víctima de un complot internacional, perseguido por "periodistas espías" vinculados a los servicios secretos

rusos y venezolanos. El martes, la ministra de Seguridad, Patricia Bullrich, advirtió de que están dispuestos a ampliar la denuncia por la filtración periodística de conversaciones de Karina Milei, hermana del presidente y secretaria de Gobierno, registradas en su despacho en la Casa Rosada. Ya consiguió que un juez prohibiese la difusión de nuevos audios, lo que le valió todo tipo de acusaciones de censura previa y ataque a la libertad de prensa. El fiscal que recibió el expediente, Carlos Storinelli, impulsó la investigación, pe-

ro aclaró que de ninguna manera violará el secreto de las fuentes de los periodistas responsables ni allanará sus domicilios, como pidió al juez el Gobierno.

La embestida judicial contra la difusión de los audios de *El jefe*, como llama Milei a su hermana, forma parte de una estrategia defensiva de emergencia que ha permitido a la ultraderecha, en parte, recuperar la iniciativa. El Gobierno llevaba días resistiendo el impacto de otros audios en los que el director de la Agencia Nacional de Discapacidad (Andis),

Diego Spagnuolo, involucra a Karina Milei y dos de sus principales asesores, los primos Martín y Eduardo Lule Menem, en una trama de corrupción en la compra de medicamentos para su cartera.

Si la intención de los filtradores fue hacer daño, lo lograron con creces. Milei acababa de vetar, con el argumento de que atentaba contra el superávit fiscal, una ley que otorgaba más fondos a los tratamientos de las personas sin recursos con algún tipo de discapacidad. Mientras el Gobierno quitaba cientos de pensiones por invalidez, la voz del responsable del área denunciando sobornos fue un golpe durísimo para Milei y su bandera de lucha "contra la casta" y los "chorros [ladrones] kirchneristas".

Los audios de Karina Milei acrecentaron días después el descontento: la persona más poderosa de la gestión libertaria y sosten animico del presidente había sido grabada en su despacho sin que los servicios de inteligencia se enteraran. La Casa Rosada encontró la forma de sacarle crédito a las grabaciones colocándose como víctima.

La denuncia judicial se centra en el espionaje a Karina Milei, pero nada dice de los otros audios, los de Spagnuolo, tan cuestionables en su origen como aquellos, pero mucho más peligrosos en su contenido. La hermana del presidente apenas llama a estar unidos o pide que apoyen a Martín Menem en su papel de presidente de la Cámara de Diputados. No hay delito alguno en el contenido de esas grabaciones, pero bastó a la Casa Rosada para desviar la atención sobre Spagnuolo y los presuntos negocios sucios.

El funcionario no es uno más: abogado y amigo personal de Milei, registra más ingresos a la Casa Rosada y la residencia oficial del presidente que cualquiera de los ministros de más rango. En los audios, dice que Karina Milei se quedaba con el 3% de las coimas que la droguería Suizo Argentina pagaba para quedarse con los contratos de provisión de medicinas para la Andis. El presiden-

te dijo tras unos días de silencio que denunciaría a su amigo, pero, en lugar de eso, avanzó sobre los periodistas que publicaron los audios en su canal de *streaming*. Además de atacar a los mensajeros, subió la apuesta y se consideró víctima de un complot internacional.

La reacción tiene claras intenciones electorales. El domingo, Milei y su partido, La Libertad Avanza, pretenden derrotar al peronismo en su bastión, la provincia de Buenos Aires, que elige legisladores locales. Es una

La reacción tiene claras intenciones electorales ante la cita en Buenos Aires

El presidente ha redoblado también sus habituales ataques contra la prensa

elección por lo general menor, pero que el presidente ha convertido en una guerra a todo o nada contra el kirchnerismo. Antes del escándalo de los audios, en el entorno de Milei reconocían que el resultado en la provincia estaba "peleado" y preferían concentrarse en las legislativas nacionales, previstas para octubre, en las que se sentían ganadores. El impacto que puedan tener las filtraciones alteró los planes.

En la embajada rusa en Buenos Aires respondieron al presidente argentino con un largo comunicado. "Rechazamos categóricamente estas acusaciones, considerándolas infundadas y falsas. El deseo de ver 'espías rusos' en cada esquina es irracional y destructivo", dice el texto.

Milei también ha redoblado sus habituales ataques contra la prensa. El martes dijo que estaba claro que existía en Argentina una "red de espionaje ilegal de la que un grupo de periodistas ha sido parte".

Un juez prohíbe a Trump usar una ley de 1798 para deportar a migrantes

NICHOLAS DALE LEAL
México

La Corte de Apelaciones del Quinto Circuito en Nueva Orleans rechazó en la noche del martes la controvertida decisión del presidente Donald Trump de usar el pasado marzo la Ley de Enemigos Extranjeros, que data de 1798, para acelerar la deportación de migrantes venezolanos acusados de pertenecer a la pandilla venezolana el Tren de Aragua. El núcleo del argumento de la Adminis-

tración para activar la ley —una norma pensada para tiempos de guerra— era que las actividades criminales de esa pandilla equivalían a una invasión de un país extranjero.

La demanda que llevó el caso ante el tribunal replicaba que no hay una guerra declarada contra nadie, y que usar esa ley vulnera el debido proceso al que tienen derecho los deportados. Es probable que la resolución del martes sea impugnada y el caso termine en el Tribunal Supremo.

La ley de 1798 otorga al Ejecutivo amplios poderes para detener y deportar a ciudadanos de naciones extranjeras hostiles, pero solo en tiempos de guerra o durante una "invasión o incursión depredadora". Leslie Southwick, una de las juezas del tribunal de Nueva Orleans, rechazó la afirmación del Gobierno de Trump de que la banda venezolana Tren de Aragua había llevado a cabo una "incursión depredadora" en suelo estadounidense. Southwick, nombrada por el expresidente republicano George W. Bush, estuvo acompañada en el tribunal por Irma Carrillo Ramírez, nombrada por el demócrata Joe Biden y que votó en el mismo sentido. El único voto favorable a Trump fue el del magistrado Andrew Oldham, nombrado por él.

"La utilización de una ley de tiempos de guerra en tiempos de

paz para regular la inmigración fue correctamente bloqueada por el tribunal", aplaudió el abogado de la Unión Estadounidense por las Libertades Civiles (ACLU), Lee Gelernt, que representa a varios afectados en diferentes casos. "Esta es una decisión de gran importancia que limita la visión de la Administración de que puede declarar una emergencia sin supervisión judicial".

El presidente declaró el Tren de Aragua como organización terrorista en enero, y en marzo activó la Ley de Enemigos Extranjeros para ordenar la expulsión, a una prisión de máxima seguridad en El Salvador, de 137 venezolanos a los que su Administración identificó como miembros de la pandilla, a pesar de que la mayoría de ellos no tenían antecedentes penales. El 18 de julio estos deportados, junto con otro

centenar de venezolanos expulsados con ellos pero bajo una orden de expulsión regular, regresaron a Venezuela como parte de una intercambio de presos con el régimen chavista.

El Departamento de Justicia sostiene que el Tren de Aragua actúa como una fuerza paramilitar enviada por el Gobierno de Nicolás Maduro para desestabilizar a Estados Unidos. A pesar de que hay algunos indicios de vínculos puntuales entre el chavismo y la pandilla, no hay pruebas que respalden este argumento, ni por parte de las mismas agencias de inteligencia estadounidenses ni por expertos independientes.

Varios jueces de distrito ya habían fallado antes en contra del uso de la Ley de Enemigos Extranjeros, pero este es el primer caso que ha llegado a una Corte federal de apelaciones.



Bomberos trasladaban ayer el cadáver de una persona junto al funicular accidentado en Lisboa. ARMANDO FRANCA (AP/LAPRESSE)

Al menos 15 muertos y 18 heridos al descarrilar un funicular en Lisboa

El emblemático ascensor de la Gloria, uno de los transportes más usados por los turistas, se estrelló contra un edificio después de caer a gran velocidad por la calle

T. CONSTENLA / REUTERS
Lisboa

El descarrilamiento de uno de los populares funiculares de Lisboa se convirtió ayer en uno de los accidentes más trágicos registrados en la capital portuguesa en los últimos años, al provocar la muerte de 15 personas y herir a 18, cinco de ellas de gravedad, según datos ofrecidos por la Policía de Seguridad Pública a las 21.40. Este ascensor, que conecta la plaza de los Restauradores, en la parte baja de la capital portuguesa, con el Barrio Alto, es un medio de transporte muy utilizado por turistas, que suelen formar largas colas para acceder a él. Tiene capacidad para 43 pasajeros.

El accidente ocurrió a las 18.05 (una hora más en la España peninsular), cerca de la plaza de los Restauradores, y anoche todavía había efectivos de bomberos trabajando en el rescate de personas. Fuentes de Protección Civil confirmaron al diario *Público* que había una veintena de heridos, que fueron trasladados a diferentes hospitales de Lisboa. Las imágenes mostraban el funicular deshecho tras embestir contra un

edificio de la calzada de la Gloria.

Una testigo del siniestro declaró a la cadena SIC que vio el ascensor descender “desenfrenado” por la pronunciada cuesta por donde circula, hasta colisionar contra un inmueble. “Chocó con una fuerza brutal en un edificio y se deshizo como una caja de cartón”, relató la mujer. “No tenía ningún tipo de freno”, relató la mujer.

En un comunicado, el presidente de la República, Marcelo Rebelo de Sousa, lamentó “profundamente” el accidente y expresó su pesar por la existencia de “víctimas mortales” y “heridos graves”. En otra nota, el gabinete del primer ministro, Luís Montenegro, también expresó su solidaridad con los afectados y anunció que se realizarán investigaciones para esclarecer las causas del accidente. La Policía Judicial desplazó pocas horas después del suceso a un equipo a la zona para comenzar a indagar en el origen del descarrilamiento. “Lisboa está de luto”, declaró el alcalde, Carlos Moedas, que se desplazó a las pocas horas hasta el lugar del suceso.

En unas imágenes compartidas en la red social X, se puede ver cómo el funicular se encuentra en

“Chocó con una fuerza brutal, no tenía ningún freno”, afirma una testigo

La cabina se utiliza para superar los pronunciados desniveles de la ciudad

la parte baja de la calle y un grupo de personas intenta bajar, en medio de una gran humareda.

El ascensor de la Gloria fue declarado monumento nacional en 2002 y es uno de los que se conserva de la lista de antiguos funiculares que operaron en Lisboa para tratar de salvar los pronunciados desniveles de la ciudad. No es el primer accidente que se registra en el elevador, que un Príncipe Real con la plaza de los Restauradores, muy cerca de la Avenida de la Libertad. El 7 de mayo de 2018 se registró otro incidente debido a un fallo en los servicios de mantenimiento del funicular, aunque este se saldó sin causar víctimas.

En agosto de 2022 la empresa pública de transportes Carris externalizó por un millón de euros el servicio de mantenimiento de los cuatro elevadores de la ciudad (Gloria, Santa Justa, Lavra y Bica), tras convocar un concurso público que ganó la empresa MAIN. Los trabajadores se habían quejado en varias ocasiones del “deficiente mantenimiento” de la concesionaria en el ascensor de la Gloria, según ha recogido el diario portugués *Público*.

Bruselas aprueba los acuerdos de Mercosur y México

SILVIA AYUSO
Bruselas

La Comisión Europea presentó ayer los tratados que consolidarán por fin el largamente negociado acuerdo de Mercosur, así como la ampliación y modernización del ya existente con México. Los pactos buscan consolidar un mercado muy jugoso y necesario: solo el de Mercosur —Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay— creará la mayor zona de libre comercio del mundo, con un mercado de más de 700 millones de consumidores, además de reforzar las alianzas de Europa en una era de gran inestabilidad política y de repliegue estadounidense bajo la presidencia de Donald Trump.

“Nuestros acuerdos con Mercosur y México son hitos importantes para el futuro económico de la UE”, subrayó la presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen. En 2023, la UE exportó a esos cuatro países bienes por 56.000 millones de euros y servicios por otros 28.000 millones. México es el segundo mayor socio comercial de Latinoamérica, con exportaciones anuales por más de 70.000 millones.

“La UE ya es el mayor bloque mundial de comercio y estos acuerdos cimentarán esa posición”, aseguró la jefa del Ejecutivo comunitario. Son acuerdos, acotó el comisario de Comercio, Maros Sefcovic, que “desbloquearán el acceso a nuevos mercados, mejorarán la competitividad global de las empresas europeas y proporcionarán una ventaja de ser el primero en actuar en la dinámica región latinoamericana”.

España, uno de los países que más ha impulsado las negociaciones, saludó un “paso decisivo” para la adopción final de un acuerdo que “contribuye a reforzar la posición de la UE en el comercio internacional”, según fuentes del Ministerio de Economía.

Bruselas espera que el acuerdo con Mercosur permita aumentar un 39% (49.000 millones de euros) las exportaciones europeas, que sostienen casi medio millón de puestos de trabajo en la UE. También reducirá aranceles de los países latinoamericanos que se consideran casi “prohibitivos” en productos industriales clave para Europa, como los coches (con un gravamen actual del 35%), la maquinaria (entre 14% y 20%) o los productos farmacéuticos (14%).



El guionista británico Paul Laverty, el 9 de noviembre de 2023 en Estocolmo. IWI ONODERA (GETTY)

Paul Laverty Guionista

“Están recortando las libertades civiles ante nuestros propios ojos”

El colaborador de Ken Loach se enfrenta a un juicio por su presunto apoyo a la organización Acción Palestina

RAFA DE MIGUEL
Londres

Nunca se trató de él, sino de denunciar aquello que le hervía la sangre. Por eso Paul Laverty (Calcuta, 68 años), el guionista y cineasta que ha contribuido como nadie, a través de tres décadas de colaboración con el director Ken Loach, a mantener viva en el Reino Unido y en todo el mundo una conciencia de izquierda rebelde

ante la injusticia, se resiste a centrar la conversación en su arresto por denunciar el genocidio en Gaza.

Fue el pasado 25 de agosto, cuando acudió a una protesta en Edimburgo con una camiseta que decía “Genocide in PALESTINE. Time to Take ACTION (Genocidio en PALESTINA. Tiempo de Pasar a la ACCIÓN)”. El juego con la tipografía llevó a la policía a la conclusión de que Laverty apoyaba públicamente a la organización Acción Palestina, a la que el Gobierno de Keir Starmer ha decidido calificar como terrorista. Aquellos que apoyen sus actos de sabotaje pueden ser condenados hasta con 14 años de cárcel. Figuras públicas como Laverty o la escritora Sally Rooney han expresado su rebeldía

ante esa decisión, junto a miles de ciudadanos anónimos. La policía detuvo a más de 700 personas el pasado 9 de agosto, y ya se anuncian nuevas protestas de apoyo a Acción Palestina.

Laverty, que conoce bien España y es pareja desde hace tiempo de la directora Icíar Bollaín, conversa con EL PAÍS por teléfono, desde Edimburgo. Y pide no comenzar la entrevista hablando de su camiseta, sino de las declaraciones de uno de los ministros ultraderechistas del actual Gobierno de Israel.

Respuesta. Cada mañana me arden los oídos cuando pienso en la frase de Bezalel Smotrich, el ministro de Finanzas del Gobierno de Benjamin Netanyahu. “Dejaremos Gaza con montañas de escombros y destrucción total.

El mundo no podrá detenernos”. No solo es algo absolutamente escalofriante. No solo está mostrando una clara intención genocida. Es que encima se burla de la comunidad internacional.

Pregunta. ¿Y ve un despertar de la conciencia ciudadana?

R. Creo que hay mucha gente por todo el mundo que, como yo, está despertando y viendo cómo se somete [a la población de Gaza] a una situación de hambruna. Está ocurriendo ante nuestros ojos, y se produce una sensación de incredulidad. Es un punto de no retorno en nuestras vidas. Nunca un genocidio se había producido con tanta impunidad y complicidad. Los ciudadanos se sienten impotentes, al ver a sus gobiernos conflagrados con el Gobierno israelí.

P. Pero no todos han mostrado el mismo grado de complicidad.

R. Los peores países en Europa han sido el Reino Unido y Alemania. Otros han tenido una retórica más dura contra Israel, como España, pero el diablo está en los detalles. Pasa lo mismo con Irlanda. Los movimientos de base, la gente en la calle está contra el genocidio y contra la complicidad con ese genocidio, tanto en Irlanda como en España como en el Reino Unido. Pero luego existen por detrás estos contratos de empresas [de armas] que contribuyen a mantener ese Estado de *apartheid* que es Israel.

P. ¿Le ha extrañado una postura tan proisraelí en el nuevo Gobierno laborista de Starmer?

R. No, no me extraña en absoluto. No hay más que recordar lo que le ocurrió a Jeremy Corbyn [el anterior líder del partido], al que el ala derecha del laborismo crucificó y acusó de antisemitismo. Starmer, tal y como yo lo entiendo, ha sido siempre sionista. Y siempre arrastrará la vergüenza de aquella entrevista que dio, tras los terribles sucesos del 7 de octubre, cuando justificó el derecho de Israel a cortar el agua, la electricidad, los alimentos en Gaza como forma de castigo colectivo. De nada le valió intentar explicar que había sido malinterpretado.

P. ¿No cree que ha habido cierta evolución, cuando el Gobierno de Starmer embargó la venta de ciertas armas a Israel, o cuando anuncia ahora que reconocerá al Estado palestino?

R. Aquí mismo, donde vivo, en Edimburgo, la fábrica Leonardo UK sigue aportando armas a una *pool* del que Israel es miembro. Ese fondo acaba en manos de la OTAN, y el Gobierno laborista pretende convencernos de que no pueden hacer nada por sacar a Israel del consorcio, porque pondría en riesgo la seguridad nacional. Todo es una puta mentira. Leonardo UK sigue suministrando a Israel componentes para los cazas F-35, que bombardean Gaza. Lo que pasa es que cada vez más gente está acusando al Gobierno de complicidad con un Estado genocida, según los artículos 1 y 3 de la Convención del Genocidio de 1951. Por eso quieren aparentar que se están moviendo. ¿Qué es eso de reconocer al Es-

tado palestino? Si te atienes a la legalidad internacional, el pueblo palestino tiene derecho a la autodeterminación. Es algo implícito, no un favor que les hacemos. El Gobierno de Starmer sujeta además ese reconocimiento a ciertas condiciones, y lo convierte en una cortina de humo.

P. ¿Teme un recorte de las libertades en el Reino Unido, con decisiones como la ilegalización y designación como organización terrorista de Acción Palestina?

R. Una amiga mía, profesora emérita de una facultad de Medicina del Reino Unido, quería ir a una manifestación y acudió a una tienda de impresión para encargar unas camisetas. En la parte frontal quería que escribieran “Me opongo al genocidio”, y atrás “Me opongo a la ilegalización de Acción Palestina”. En la primera tienda se negaron a hacerlo. En la segunda, lo mismo. En la tercera dijeron que tenían miedo. ¿Hay algo ilegal en una profesora expresando públicamente su opinión? Así es como las libertades civiles se están recortando ante nuestros ojos. La gente está asustada.

“Mucha gente está despertando y viendo cómo se somete a Gaza a una hambruna”

“Starmer convierte el reconocimiento de Palestina en una cortina de humo”

P. Hay voces, incluso dentro de la derecha moderada, que han expresado su disgusto ante los arrestos de manifestantes pacíficos...

R. Aunque no hay una definición cerrada del terrorismo, todos los juristas lo han vinculado con asesinatos, lesiones, mutilaciones, toma de rehenes... En otras palabras, terror de verdad. Que se asimile con el terrorismo a un grupo de personas que lanzan pintura sobre un bombardero, en este tiempo de genocidio, es una vergüenza. A mí me acaban de acusar, de acuerdo con la sección 15 de la Ley de Terrorismo de 2000, y debo comparecer ante un tribunal el 18 de septiembre. Todo por llevar una camiseta que decía “Genocidio en Palestina. Tiempo de Pasar a la Acción”. Seguiré justificando cada una de esas siete palabras [en el original en inglés], y defendiendo cada una de ellas”.

P. ¿Se ha sentido apoyado?

R. Es obvio que me muevo en un círculo de muchos amigos políticos, pero es la gente normal, en una conversación de supermercado, la que me dice que está completamente asqueada con la situación y con lo que me ha ocurrido. “No podemos creer que esto esté sucediendo ante nuestros ojos” me dicen. La verdad es que me he sentido sobrepasado con tanto apoyo. Aquí y en España, donde el Festival de San Sebastián hizo un comunicado expreso.

Un grupo de manifestantes quema un coche ante la casa de Netanyahu

Los congregados exigen una tregua que posibilite la liberación de los secuestrados por Hamás

JOAN CABASÉS VEGA
Beirut

Las protestas israelíes que exigen que su Gobierno firme una tregua que libere a los cautivos secuestrados en Gaza suben de tono. Un grupo de personas aún no identificadas provocó ayer varios pequeños incendios a primera hora de la mañana en los alrededores de la residencia oficial del primer ministro, Benjamín Netanyahu, sin causar heridos. Otros 13 manifestantes treparon hasta el tejado de la Biblioteca Nacional, ubicada frente al Parlamento israelí, también en Jerusalén, desde donde dejaron caer pancartas que acusan al jefe del

Ejecutivo de negligencia y asesinato. "Los abandonaste y los mataste", se leía en ellas.

La policía de Jerusalén y el Shin Bet, la agencia israelí de inteligencia, buscan a los autores de los fuegos que calcinaron un vehículo en las inmediaciones de la residencia del líder israelí. Los manifestantes también prendieron fuego a neumáticos y cubos de la basura, obligando al desalojo de varios vecinos. Las autoridades policiales anunciaron por la tarde que habían detenido a dos residentes de Jerusalén sospechosos de haber incendiado contenedores. Uno de los arrestados tendría unos 60 años y, el otro, unos 80.

En paralelo, un grupo de ciudadanos subió al tejado de la biblioteca, uno de los edificios más emblemáticos de la ciudad. El grupo se atrincheró durante más de cinco horas, hasta que la policía subió a retirarlos. Diversos vídeos difundidos desde los alrededores del edificio muestran a



Una manifestación contra la guerra, ayer en Jerusalén. ADAR EYAL (EFE)

los manifestantes sentados en el suelo, cogidos entre ellos para hacerse fuertes, ante el avance de los agentes hacia ellos. Los 13 han sido detenidos y llevados a comisaría, según fuentes policiales. Decenas de manifestantes más se encontraban concentrados enfrente del edificio, donde sostenían carteles: "Si no resistimos, somos cómplices del crimen".

El presidente estadounidense, Donald Trump, emitió ayer desde Washington un breve comunicado a través de su red Truth Social en el que exige a Hamás que libere "inmediatamente a todos

los 20 cautivos", algo que asegura que hará que "las cosas cambien rápido". "¡Esto terminará!", concluye. El comunicado hace referencia a los rehenes que se cree que siguen con vida de los 48 que permanecen en el enclave.

Trump pide que la milicia palestina libere a los 20 secuestrados de golpe, "y no a dos, a cinco o a siete". Esa reclamación va a la contra de los acuerdos de alto el fuego parciales y con liberaciones de rehenes graduales que la Casa Blanca, un actor clave en las negociaciones con Hamás, había impulsado con el beneplácito

de Israel durante los últimos meses. En agosto, la organización palestina aceptó una propuesta de tregua de ese estilo a la que Israel había dado luz verde de manera previa, pero el Gobierno de Netanyahu descarta ahora esa posibilidad.

En Israel, las movilizaciones contrarias a la prolongación de la ofensiva sobre Gaza, que va camino de cumplir dos años, viven un repunte. El ejército israelí se encuentra inmerso en las fases iniciales de una operación compleja —y que ya se ha cobrado centenares de víctimas gazatíes— con el propósito de tomar el control total de la Ciudad de Gaza, el mayor núcleo urbano en el enclave.

Algunos altos mandos del ejército han expresado que desaconsejan esa operación, que ven peligrosa para la supervivencia de los cautivos que Hamás pueda esconder en la zona. Pero el Gobierno de Netanyahu impone su voluntad sobre el jefe del Estado Mayor y le exige llevar a cabo una ofensiva que impulsa el escepticismo entre las familias de los cautivos y entre los reservistas, que ven en ella una maniobra con intereses políticos para asegurar la continuidad del Ejecutivo.

"Aguanta, mi niño", escribía ayer Viki Cohen, madre de un cautivo israelí en Gaza. "¿Has dormido esta noche? ¿Has comido algo en los últimos días? No te abandono. Hoy, protestaremos en Jerusalén junto con todo Israel. Estamos luchando por ti".

OFERTAS ESPECIALES EN CRUCEROS FLUVIALES

8 DÍAS / 7 NOCHES
Los tesoros del Rin de Ámsterdam a Basilea
Amsterdam • Nimega • Colonia • Coblenza • Maguncia • Estrasburgo • Breisach • Basilea

HASTA 284€ DE DESCUENTO

Desde 1614€ por persona (en lugar de 1899€)
28 septiembre 2025

5 DÍAS / 4 NOCHES
El Loira y sus castillos
Nantes • Saint-Nazaire • Ancenis • Chalonnes-sur-Loire
Castillos del Loira • Nantes

HASTA 247€ DE DESCUENTO
Y EXCURSIÓN CASTILLOS DEL LOIRA INCLUIDA

Desde 992€ por persona (en lugar de 1239€)
25, 29 octubre 2025

9 DÍAS / 8 NOCHES
Crucero fluvial de Berlín a Praga
Berlín • Wusterwitz • Magdeburgo • Wittenberg • Meissen
Dresde • Ústí • Kralupy • Praga

HASTA 491€ DE DESCUENTO

Desde 1474€ por persona (en lugar de 1965€)
2, 10^º, 18 noviembre 2025

CROISIEUROPE, LÍDER EUROPEO DEL CRUCERO FLUVIAL CON 49 AÑOS DE EXPERIENCIA
Cruceros fluviales en Europa • Cruceros marítimos • Cruceros fluviales por el Mundo

RÉGIMEN TODO INCLUIDO A BORDO:



BEBIDAS INCLUIDAS EN LAS COMIDAS Y EN EL BAR



WIFI GRATIS



TASAS PORTUARIAS INCLUIDAS

CroisiEurope
Cruises

Información y reservas en su Agencia de Viajes
Para más detalles: informacion@croisieurope.com • 911176532
www.croisieurope.es

REF. ABE_PPES / NDN_PPES / BPG_PP / PGB_PP. Rogamos consulten condiciones. Plazas limitadas. Precio "desde" por persona en camarote doble de categoría C en puente principal con la oferta ya aplicada. (1) Crucero en sentido inverso. Créditos de las fotos: AdobeStock, Free Nomad, Shutterstock - CreaStudio 2508072.



Ataque en las aguas del Caribe

La agresión militar de Estados Unidos junto a las costas de Venezuela abre la puerta a una peligrosa escalada

EL ATAQUE de Estados Unidos a una embarcación frente a las costas venezolanas, con un saldo de 11 muertos y bajo el argumento de enfrentar una organización criminal sin apenas detalles de la operación, marca un punto de inflexión en la larga crisis del país caribeño. La intervención militar constituye una escalada peligrosa. No existe solución duradera que surja de la violencia: cada operación armada aumenta el riesgo de desencadenar un conflicto de consecuencias imprevisibles.

Resulta ingenuo suponer que a Donald Trump le mueve la defensa de la democracia en Venezuela. El historial de su primera presidencia y el tono de la actual apuntan en otra dirección: el interés por el petróleo y la rentabilidad política de erigirse en un líder fuerte frente a un adversario externo. Su acercamiento no nace de un compromiso con los derechos humanos, sino de una visión utilitaria de la región, donde Venezuela es pieza de cambio en la geopolítica energética y electoral de Estados Unidos. En este contexto, la lógica del enfrentamiento militar o del castigo indiscriminado se aleja de lo que debería ser el objetivo real: devolver a los venezolanos la posibilidad de elegir a sus gobernantes.

Ese recordatorio, sin embargo, no puede transformar-se en un salvoconducto moral para Nicolás Maduro. El régimen venezolano se ha presentado durante años como un baluarte contra el imperialismo, pero ese relato no resiste el examen de la realidad. Maduro ha concentrado el poder en una estructura represiva, reducido al mínimo el espacio para la oposición, manipulado los procesos electorales y perpetuado un modelo económico que ha sumido en la miseria a gran parte de la población. El enemigo exterior es solo una excusa que le permite sofocar a los críticos y mantener cohesionadas a las élites militares y políticas que lo sostienen. No se trata de escoger entre aceptar un ataque extranjero o avalar a Maduro: ambos polos son inaceptables.

En el caso del líder chavista, su verdadera responsabilidad es convocar elecciones limpias, transparentes, verificables. Nada menos que eso puede abrir un camino hacia la recuperación democrática. Las farsas electorales de los últimos años solo han ahondado la desconfianza y despojado a los ciudadanos de su herramienta más básica de participación.

El reto es construir una vía que no caiga en el agresivo cinismo de Trump ni en la victimización interesada de Maduro. Esa vía pasa por la legalidad internacional. Los instrumentos existen: sanciones selectivas diseñadas para

El reto es construir una vía que no caiga ni en el agresivo cinismo de Trump ni en la victimización interesada de Maduro

presionar a las élites sin castigar aún más a la población; un trabajo diplomático constante con el respaldo de organismos regionales y multilaterales, y un compromiso real de países influyentes —de la región y de fuera de ella— para ejercer presión conjunta. La ONU sigue siendo un foro imperfecto, pero imprescindible para otorgar legitimidad a las acciones.

La crisis venezolana no admite atajos. Ni las aventuras militares ni la pasividad complaciente conducirán a un desenlace que devuelva la esperanza a millones de ciudadanos. Lo único que puede abrir un horizonte distinto es la exigencia, firme y coordinada, de elecciones limpias y de un marco institucional que garantice que el futuro de Venezuela lo decidan los propios venezolanos, sin imposiciones externas y sin la trampa permanente de un régimen atrincherado. Solo así podrá romperse el círculo vicioso en el que el país lleva encerrado demasiado tiempo.

Un modelo que no funciona

EN EL escándalo de los abusos sexuales cometidos durante décadas en el seno de la Iglesia católica española —y en cuyo conocimiento público ha sido fundamental la investigación realizada por EL PAÍS— el capítulo de reparación a las víctimas constituye, junto al esclarecimiento de los hechos y al castigo a los culpables, un pilar básico. Sin embargo, con los datos en la mano, resulta evidente que la jerarquía eclesial no está respondiendo como esperan los damnificados y la sociedad en su conjunto.

Solo una cantidad ínfima —no llega al medio centenar— de las víctimas reconocidas por la Iglesia ha recibido una compensación económica más de medio año después de que la Conferencia Episcopal decidiera actuar unilateralmente —es decir, sin colaboración ni coordinación con el Estado— y creara su propia “comisión de arbitraje”. Se trata, es cierto, de un mecanismo que nunca había sido utilizado antes y pueden surgir dificultades imprevistas, pero no es menos cierto que, dada la naturaleza del delito y de la extensión del daño infligido, la reparación es acreedora de la máxima celeridad y de la máxima colaboración con otras instancias y administraciones. En ambos aspectos la jerarquía eclesial española está fallando.

Las quejas de los afectados se refieren al exceso de burocracia, la opacidad y la arbitrariedad en la toma de

decisiones respecto a las compensaciones. A lo que se añade el muro de silencio con el que se topan muchos denunciantes. Tales quejas no solo reflejan el malestar de particulares que, además de ser víctimas, se ven inmersos en un complicado proceso, sino que apuntan de nuevo a las causas básicas que han contribuido a que los abusos se hayan prolongado en el tiempo en un clima de impunidad hasta que —venciendo la reiterada negativa de los obispos a reconocer su existencia— la verdad llegó a ser conocida por la sociedad. La opacidad y la arbitrariedad eclesiales con la que se encontraban las víctimas que denunciaban sirvieron durante décadas para que los delincuentes pudieran escapar a cualquier acción disciplinaria o, lo que es aún peor, pudieran reincidir.

A pesar de las declaraciones de algunos de sus representantes y de las estrictas y claras instrucciones recibidas desde Roma, la jerarquía católica española sigue mostrándose lenta, cuando no alarmantemente inoperante, en la resolución de una cuestión en la que debería comprometerse no solo de palabra. En contraste con las evidentes taras que muestra el modelo unilateral de la Iglesia, el propuesto en el Informe del Defensor del Pueblo —la creación de un órgano administrativo especial al que la Iglesia asigne fondos— se presenta como el más eficaz para lograr un objetivo que hoy es prioritario: resarcir a las víctimas.

CARTAS AL DIRECTOR



España arde, nadie dimite

Las llamas devoran bosques, cultivos y vidas. Los incendios no dejan solo ceniza, sino también impotencia ciudadana. Como tras la dana de Valencia, nadie dimite, nadie asume responsabilidad. El poder observa desde lejos, imperturbable, mientras el territorio se consume. Se habla de sequías históricas, olas de calor sin precedentes, falta de prevención..., pero las palabras se diluyen frente al desastre. Los gobiernos emiten comunicados y promesas vacías. La sociedad observa, hastiada, cómo se repiten los mismos patrones de negligencia. El fuego es un espejo: refleja la fragilidad del ecosistema y la incapacidad institucional. Nadie dimite, nadie explica cómo se llegó a este punto. España arde, y la ausencia de responsabilidad quema también la confianza en quienes nos gobiernan.

Sergio de Fuente Garrido. Alcorcón (Madrid)

La historia se repite. Ahora que muchos insensatos están jugando a los soldaditos, conviene ver el documental *Bergen-Belsen: lo que encontraron*. Te deja el cuerpo y el alma destrozados. Son apenas 40 minutos de imágenes inéditas, grabadas por dos soldados británicos al llegar al campo de exterminio de esa localidad alemana en los estertores de la II Guerra Mundial. Estremece lo que es capaz de hacer el ser humano, adónde llega su degeneración. Lo que más me impacta es la actitud de los soldados nazis, obligados a enterrar a los miles de hombres y mujeres asesinados por ellos mismos. Son rostros y gestos desprovistos de cualquier sentimiento. Automatas trasportando de un sitio para otro cadáveres como muñecos de trapo. Los cuerpos esqueléticos no se diferencian demasiado de los que estamos viendo en Gaza en estos días. Si las vemos en blanco y negro y sin sonido, hasta son idénticas.

José Antonio Fontán Allén. Madrid

Vacaciones escolares. Cuando se abre el debate sobre si los escolares tienen demasiadas vacaciones de verano, creo que las personas que opinan no son conscientes de las infraestructuras de los centros escolares e institutos de España. Muchos no tienen aire acondicionado y otros, solo en algunas aulas. ¿Cómo dar clase a 40 grados a la sombra?

María Ortega Martínez. Málaga

A los 30 es el momento. Este verano he cumplido 30 años. Para algunos, es la pérdida de la juventud, el fin del disfrute. Para mí, ha sido lo contrario: un empujón hacia mis sueños. Eso quiere decir que ya no espero. Ya no vivo en el “ya lo haré”, sino en el “voy a hacerlo, ya”. Porque el tiempo no espera, y no quiero arrepentirme en 10 años de no haberlo intentado. A los 18, lo que me apasionaba lo guardé bajo el lema “primero hay que hacer lo que toca”: estudiar, trabajar, buscar el éxito. Y lo hice. Estudié, y mucho. Trabajo, sí, pero en algo que ni me emociona ni me representa. Y ahora solo pienso en recuperar la ilusión por aquello que, entonces, dejé a un lado. Lo mismo pasa con las personas: si a los 30 estás en mi vida, enhorabuena. Ahora ya, quien no aporta a la balanza se tiene que apartar. Así que, desde aquí, lanzo un mensaje a todos los que rondan los 30: si te queda algo por hacer, es el momento.

Miranda Feito Fernández. Oviedo

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian
Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens
Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguera (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado,
Mónica Ceberio, Ricardo de Querol,
Javier Lafuente (América),
Javier Rodríguez Marcos (Opinión),
José Manuel Romero (Investigación),
Maribel Marín Yarza,
Luis Barbero, Diego Areso (Arte)
y Lucía González

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

Desespectacularizar la vida

REMEDIOS ZAFRA

La duda es la grieta que permite poner las cosas bajo interrogación, preguntarnos por las razones, conocer más y mejor. El paso que permite pasar de la afirmación "yo soy" a "yo creo" requiere de algo tan esencial como la duda. La duda siempre está cuando el propósito que nos mueve es saber más de un asunto, comprenderlo. No sorprende que el vestido de la creciente ola de extrema derecha sea justamente lo opuesto a la duda. La arrogancia con que muchos afirman y sentencian hoy parece propia de quien no se hace preguntas, porque asume directamente las respuestas que otros le lanzan, como herramientas o como armas.

Diría que hay un contexto propicio para todo ello en las pantallas. Llevamos tiempo viendo cómo la apariencia de sentido amenaza con comerse el sentido, empujando a la espectacularización de la vida en ellas. Me refiero al espectáculo como una forma de organización de la vida social basada en la apariencia, que de manera preocupante no busca diálogo ni pregunta, aval científico ni información contrastada. Que sí busca audiencia y monetización de números. Ese valor tan fácilmente hackeable como poderoso que lleva tiempo ocultando los valores que más importan como humanos y como sociedad, y que precisan duda, ética y educación.

Recientemente conocí a un joven que afirmaba no dudar. También era un joven

enfadado. Me pregunto si una y otra cosa no tenían que ver. Sin apenas conocerlos, el joven comenzó a insultar al presidente del Gobierno con un odio llamativo para un casi adolescente. Le pregunté de dónde sacaba la información que le hacía pensar así y me hablaba de videos y podcasts que, según él, demostraban sus afirmaciones. Decía querer pasarme los enlaces, convencido de que al verlos también yo cambiaría de opinión. Insistía en que los números que avalaban a los streamers que protagonizaban esos videos eran muy altos y tanta gente no podía estar equivocada. Que estaba claro. Vaya, la claridad y los números altos.

Me pregunto por qué los medios de comunicación plurales no llegan a este joven o este joven no llega a ellos; de qué maneras muchos han dejado de usar sus conocimientos y dudas, lo que estudian, para valorar el mundo, en qué momento han quedado fuera de los medios donde no te dicen qué pensar arropándote al abrigo de una comunidad descaradamente homogénea. Qué importante sería que se incentivara ese encuentro. Porque asusta observar que las fuentes de las que muchos beben ahora tienen como único valor la audiencia a costa de la verdad.

En algún momento cercano perdimos de vista que en el mundo conectado el valor de "lo muy visto" se posicionó como máximo valor, paradójicamente desprovisto de los valores humanísticos que nos sostienen como sociedad y dificultando una democracia sana. Porque en el valor de la mayor audiencia ¿acaso no se con-



ENRIQUE FLORES

Bajo el espejismo de un espacio público 'online', proporcionamos a los más jóvenes un mundo boicoteado

grega lo más morboso con lo más frívolo cuando "lo más" solo empuja a la competición y al espectáculo?

Al preguntar cómo llegamos a esto, cabe mirar la más reciente historia de internet y la cesión de grandísimo poder a las empresas digitales. En estas décadas se ha ido dificultando algo importante: el contexto y tiempo necesarios para pensar y poner las cosas en duda. Ante la tentación y la inercia de lograr respuestas inmediatas a golpe de botón, el proceso reflexivo se simplifica o anula, llevando a posicionamientos rápidos y más emocionales, retroalimentando lo muy visto, arropándose con ello.

Las redes sociales llevan tiempo nutriendo estilos que refuerzan, primero, homogeneidad interna, y después, polarización en el señalamiento del otro. Como efecto triunfan dos extremos: la impostura propia de quien rentabiliza apariencia y escarapate, y el exabrupto propio del hartazgo de la pose, valiéndose del discurso espectacularizado que hoy define a los más reaccionarios.

A todas luces diría que estamos proporcionando, especialmente a los más jóvenes, un mundo previamente boicoteado. Un mundo donde se pasó por alto la premeditación adictiva escondida bajo el espejismo de espacio público online. Porque las plataformas y redes regidas por el capital han sido y siguen siendo ante todo campo de acción mercantil, instrumentalizadas por las fuerzas del "más", acogiendo a la multitud de solos conectados que hoy derivan, a menudo con resentimiento engordado, buscando arropo comunitario y luz entre las sombras de la precariedad y la confusión de muchos.

Ante la tentación de deshumanizar al joven del que les hablo, de la misma manera que ese joven deshumaniza a los que insulta, no puede perderse de vista este contexto saboteado para espectaculari-

zar se devalúe el conocimiento y se frivolicen nuestras vidas, porque estos sujetos espectacularizados han convertido toda comunicación en publicidad de sí mismos. La oscilación de la época anuncia cómo frente a la importancia que el estudio y el pensamiento han tenido para argumentar la diversidad y las políticas de igualdad que tantos logros sociales han culminado, el contrapeso del espectáculo de ahora encumbra la audiencia desde la contundencia de fuerzas emocionales y antiintelectuales que primero te arropan y después te convierten en soldado.

Desespectacularizar precisaría salir de las poses y rabias de las pantallas que jalean el insulto y la guerra, restaurar una renovada confianza en el conocimiento para comprender y comprendernos; recuperar emociones positivas, la potencia y la esperanza en la educación y en las personas que educan para ayudar a manejar nuestras dudas, para respetar nuestras diferencias.

Ahora que comienzan las clases, recuperar la ilusión en lo que la educación puede se hace imprescindible para una vida desespectacularizada. No se supera la lógica bélica y simplificada que hoy aprieta con la aterradora claridad con que se deshumaniza al otro, ni delegando en que las personas se eduquen solas en las redes. No imagino mayor cuidado como humanos que cuidar la educación pública y fortalecerla. Como profesores recuperar la verdadera pasión por construir valor y sentido desde ella. Aquí habita la íntima sensación de que lo que hacemos vale la pena, que es bueno no solo para el aquí y ahora, sino para comprometernos con quienes estarán mañana.

Remedios Zafra es investigadora del Instituto de Filosofía del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y ensayista. Su último libro es *El informe* (Anagrama).

EL ROTO



La interminable crisis política en Francia

SAMI NAÏR

Simple y llanamente, la cuestión de confianza que el primer ministro François Bayrou plantea este próximo lunes en el seno de la Asamblea Nacional francesa equivale a poner su propia cabeza bajo la guillotina. Es un acto suicida de un Gobierno que, confrontado a la prueba de fuego que supone aprobar los presupuestos generales antes de fines de diciembre, ha tenido que rendirse a la evidencia: no lo conseguirá sin importantes concesiones a cambio.

El volumen de la deuda ha sido el pretexto utilizado por Bayrou para proponer, a comienzo de las vacaciones de verano, un primer recorte de al menos 44.000 millones de euros, pero negándose a gravar los beneficios de las grandes empresas y las fortunas más importantes del país. Es un presupuesto de austeridad que el primer ministro esgrime, además, como un dictado, exigiendo a la oposición aceptarlo sin rechistar. Esto significa, sin signos de rubor, imponer más dosis de injusticia fiscal y social, y cargar esta fórmula sin precedentes sobre las espaldas de las capas medias, los jubilados, los asalariados, suprimiendo incluso la cobertura de dos días no laborables.

La mayoría de las fuerzas políticas, desde Francia Insumisa hasta la extrema derecha, pasando por el Partido Socialista y los Verdes, se ha rebelado firmemente tanto contra este formato presupuestario austero, como contra la actitud de soberbia del primer ministro minoritario en el Parlamento, que ha gobernado durante nueve meses gracias a la abstención cómplice de la Agrupación Nacional de Marine Le Pen y, en ocasiones, de los socialistas, en las no pocas mociones de censura presentadas contra su política.

En realidad, para la deuda no era preciso someter la cuestión de confianza al Parlamento. Sin desacuerdo en la necesidad de moderarla, el debate sobre los presupuestos se centraría en determinar el volumen anual de las partidas objeto de recorte y el tiempo necesario para reducir su entidad. Si hubiera manifestado voluntad política de diálogo, y menos intransigencia, François Bayrou habría encontrado probablemente respaldo ante una izquierda des-

unida, ya que el Partido Socialista se había declarado dispuesto a colaborar. Pero ha preferido extrañamente hacer de su plan una opción no negociable. La situación de la deuda francesa (de 3,3 billones de euros, es decir, el 113% del PIB), agravada por la crisis de la covid-19, ya se conocía hace varios años. Aunque importante, no es, como sostiene el jefe del Gobierno, "catastrófica". Se encuentra más o menos en la media de los países europeos y, además, los mercados seguirán confiando en la garantía del Estado francés si lleva a cabo una estrategia progresiva de reducción. Las valoraciones de las grandes agencias internacionales aseguradoras son todas, sin excepción, positivas. ¿Por qué, entonces, este repentino catastrofismo del primer ministro?

El problema de la deuda pública es solo una excusa de Bayrou para saltar de un barco que se hunde

En realidad, detrás de esta dramatización hay otras razones, esencialmente tácticas y políticas. Basta señalar, por una parte, que el telón de apoyo que ha alimentado al Gobierno durante nueve meses se vuelve cada vez más débil. Como todas las demás fuerzas políticas, la extrema derecha de Marine Le Pen comienza ahora la campaña para las presidenciales de 2027 y necesitará distanciarse de un Gobierno al que ha

salvado en varias ocasiones. Por otra parte, es probable que el mismo Bayrou esté pensando, dada la crisis profunda de dirección de las élites políticas de derecha, en presentarse a estos comicios. Pero es consciente de que, al igual que el presidente Macron, sufre un fuerte rechazo en las encuestas de opinión. Por eso quiere abandonar lo antes posible este barco, que se hunde inexorablemente. Y prefiere caer con una imagen de defensor del rigor presupuestario, perfil siempre bien valorado por los grupos financieros dirigentes.

Las consecuencias políticas de esta huida disfrazada de martirio son enormes e imprevisibles. Exponen a Emmanuel Macron a dilemas arriesgados: disolver la Asamblea Nacional y convocar nuevas elecciones podría desembocar en otro fracaso; elegir a un primer ministro —o ministra— de la cantera del Partido Socialista no encontraría el mínimo respaldo por parte de Francia Insumisa, el mayor partido de izquierdas en el Parlamento, y sería, asimismo, combatido por la extrema derecha. Otra alternativa sería designar a una "personalidad independiente", pero sin la certeza de las fuerzas políticas que la apoyarían. O bien, por fin, le queda la dimisión y la llamada anticipada de elecciones presidenciales, pero recientemente ha descartado esta solución. Así que no hay buena solución. ¡Bayrou, que se había impuesto como primer ministro a Macron, lo abandona hoy, sin pedirle permiso! Su decisión vuelve a colocarlo en el callejón sin salida que él mismo desencadenó al disolver el Parlamento en abril de 2024 y, lo que es aún más grave, al negarse a elegir un Gobierno dirigido por el Nuevo Frente Popular, ganador de las elecciones. Ahora, si nombra a un primer ministro fuera de la mayoría de las izquierdas en el Parlamento, no será más que un Sisifo condenado a una nueva e inevitable derrota. Las manifestaciones sociales previstas para este mes de septiembre lo demostrarán una vez más: la verdadera crisis de gobernabilidad en Francia no es financiera, es política.

Sami Naïr es politólogo.

FLAVITA BANANA



DELIA RODRÍGUEZ

María Pombo no lee, Dua Lipa, sí

María Pombo, una de las *influencers* de estilo de vida más populares de España, con más de tres millones de seguidores solo en Instagram, tenía una estantería vacía en casa. Hace un par de días empezó a decorarla, desembalando y colocando todo tipo de objetos en ella. En los comentarios, alguien dijo que la estantería era preciosísima, pero que si estuviera llena de libros leídos "lo sería mucho más". Pombo, con cierto mosqueo, contestó diciendo que "hay que empezar a superar que hay gente a la que no le gusta leer, y encima no sois mejores porque os guste leer". Después, matizaba que si disfruta de obras sobre sus intereses concretos y enseñaba algunos tomos visuales sobre fotografía o decoración

y varios cuentos de sus hijos. La reacción que ha provocado en las redes ha sido sorprendentemente visceral. En un video posterior, respondía a la polémica ("he notado poca comprensión para lo mucho que lees") y enseñaba algunos volúmenes más de su mesilla de noche. No entraré demasiado en este insólito debate sobre la moralidad de la lectura porque estoy de acuerdo con ella: ni leer, ni hacer deporte ni tener un doctorado o tres millones de seguidores o mil millones en el banco te hacen mejor que otro ser humano. Me sorprende incluso la alegría con la que se ha planteado la idea de "ser mejor que alguien". Para que yo me crea superior, el otro ha debido hacer algo muy grave, como asesinar a alguien indefenso o comprarse un Labubu.

Otra historia de libros ha animado la semana, podría decirse que en sentido opuesto. La cantante Dua Lipa, que ha hecho de disfrutar de la vida su marca personal en un internet fascinado por ello, rescató en su *podcast* literario el libro *La casa de los lamentos*, una crónica judicial que la periodista australiana Helen Garner escribió hace 11 años. En 2018, el editor de Libros del K. O. Álvaro Llorca se enamoró de la obra, y adquirieron sus derechos en castellano. Fue uno de los grandes fracasos del sello hasta este verano, cuando la recomendación de Lipa ha revivido la obra, transformándola en la más vendida de esta pequeña editorial independiente durante agosto. Precioso, pero no sé si Lipa es una heroína de la cultura por ello.

Tras ambos casos se encuentra la pregunta de siempre: ¿por qué hacemos un caso desmedido a famosos e *influencers* incluso en aquello sobre lo que no son expertos? La respuesta también es vieja: en internet (como en la tele, y casi diría también que en la vida) no triunfa quien más sabe, si-

no quien mejor lo comunica. Esto lleva sacando de quicio a todos los gremios, uno por uno, primero en los blogs y luego en las redes sociales, desde principios de siglo. A partir de la covid es más fácil grabar y distribuir videos cortos, directos y *podcast*, y la lucha se ha recrudecido porque ya no hace falta escribir o editar tan bien: basta con ser persistente, tener encanto ante la cámara y el micro, y entender tendencias y formatos. A menos que hagamos un esfuerzo deliberado, nuestro cerebro siempre va a primar la facilidad sobre el esfuerzo, y los *influencers* son hipnóticos. Mejor quien nos entretiene hábilmente que quienes tienen más razón, pero menos gracia. Por eso debemos cuidar a las escasas joyas que saben divulgar un gran conocimiento.

Pero volviendo a los últimos hechos: si leer no te hace mejor que nadie, no leer tampoco. Y desde luego, lo que no te convierte en superior es comunicar mejor, aunque tengas las herramientas para que tu opinión sea escuchada por millones de personas.

EXPOSICIÓN / PACO PUENTES

'VIAJE A LA DESMEMORIA' (4/6)



Los años pasan, las grietas aparecen sin llegar a romper del todo, como un árbol hunde sus raíces para hacerse fuerte.

RED DE REDES / JAIME RUBIO HANCOCK

El presidente Trump todavía está vivo

El cacao espacial, de Mortadelo y Filemón (1985), comienza con una asamblea de la ONU a la que el líder soviético se dirige "con paso firme y seguro". El texto contrasta con la imagen del político, medio mareado y al que un asistente mueve las piernas con ayuda de un par de palos. En la viñeta siguiente aparece ya en un ataúd, en referencia a las muertes de Leónidas Bréznnev (1982), Yuri Andropov (1984) y Konstantín Chernenko (1985). Pero nada más lejos de Ibáñez que ser un esbirro a sueldo de la CIA: en la página siguiente, Ronald Reagan aparece colgado de un gancho mientras un señor le da cuerda y una señora (hace 40 años de esto) lo plancha, asegura, por novena vez.

Es verdad que la vejez ha cambiado mucho desde entonces y los 70 son los nuevos 60 o incluso los nuevos 55, pero por entonces se hablaba de gerontocracia en la URSS porque los altos cargos políticos llegaban al poder en la edad de jubilarse: Andropov tenía 68 años cuando fue nombrado secretario general del Partido Comunista, y Chernenko, 72. En Estados Unidos, Reagan alcanzó la presidencia con casi 70. Quién los pillara, igual piensa Trump, que tiene 79.

Y si la edad de estos políticos, avanzada para un gobernante, le servía a Ibáñez de material para unos cuantos chistes, la edad incluso más avanzada de Donald Trump ha servido para que durante los últimos días se haya movido un rumor en el que probablemente nadie creía: la muerte del presidente

de Estados Unidos. Esta idea, que no llegaba ni a teoría de la conspiración, se convirtió en una excusa para soltar un humor negrísimo que no se abandonó del todo ni después de que Trump diera una rueda de prensa el martes, cuando muchos admitieron que sí, que estaba vivo, pero fíjate en lo raro que camina.

Todo empezó ya hace un año con un morado en la mano del presidente, debido, según fuentes de la Casa Blanca, a lo mucho que tiene que estrecharla y, para qué negarlo, a los achaques de la edad. Este morado ha ido apareciendo y reapareciendo, mejor o peor maquillado, y ha servido de excusa para toda clase de especulaciones. No ayudó el vicepresidente, J. D. Vance, que en una entrevista del miércoles de la semana pasada con *USA Today* aseguró que Trump está estupendo, pero que él está perfectamente preparado si, "Dios no lo quiera, ocurre una tragedia terrible". En resumen, si la salud y la edad de Joe Biden (nacido en 1942) eran un problema, que lo eran, también lo son la edad y la salud de Trump (nacido en 1946).

A todo esto se le añadió que el presidente no aparecía en público desde hacía unos días, lo que llevó al ensayista John Ganz, autor de la newsletter *Unpopular Front*, a tuitear el sábado: "Trump está muerto. Murió el miércoles". Según explica en su boletín, este mensaje fue el que sirvió de detonante definitivo para todas las bromas, chistes, enfados de trumpistas desorientados y acusaciones de insensibilidad de los últimos días.

Ganz explica que escribió el tuit sin pensar, solo porque le parecía gracioso, y que después se dio cuenta de que ese comentario aislado, que apenas era una broma, se había convertido en un tema de debate que ocupó decenas de titulares y de horas de televisión. Gracias a las redes sociales podemos rastrear cómo nace, se difunde y muere un rumor, y vemos también qué caldo de cultivo previo necesita para conectar,

Las especulaciones y, sobre todo, las bromas sobre la salud del estadounidense se han multiplicado estos días

en serio o en broma, con decenas de miles de personas.

Además de eso, la anécdota muestra el poder que tiene el humor mortalelesco. Contra el populismo y el autoritarismo, la moderación y los argumentos pausados quizás tengan recorrido, pero a largo plazo. En cambio, la parodia, la burla y la caricatura son útiles enseguida, al menos en redes. Al fin y al cabo, la democracia se enfrenta a villanos ridículos, de tebeo, y la mejor forma de tomárnoslos en serio es no tomárnoslos en serio. Por cierto, ¿cuánto hace de la última aparición pública de Putin?

DANIEL GASCÓN

Democracia sonámbula

Puesto que el negociador habitual del Partido Socialista con Carles Puigdemont se encuentra en prisión preventiva por corrupción, tuvo que hacer de emisario el presidente de la Generalitat. Un año antes, el prófugo había intentado boicotear la investidura del presidente con una aparición anunciada en Barcelona, tras la que logró esfumarse ante cámaras, policías y un operativo especial que no pudo enfrentarse al desafío del cambio de una "fase semafórica". Esta reunión, por tanto, es un paso más hacia la normalidad y quién podría dudarlo.

El objeto del encuentro no está claro porque no se han dado explicaciones. El secesionista seudoirredento depende de Madrid, el presidente del Gobierno depende del prófugo y en su intento de apropiación del espacio pujolista Illa tiene que ser amable con formas de delincuencia que florecieron en el oasis. Una de las interpretaciones es que la cita allane el camino de los Presupuestos Generales del Estado. Pero ya ha dicho el presidente que piensa seguir aunque no tenga Presupuestos. Más señor Valdemar que nunca, avanza hacia una democracia sonámbula: se puede legislar sin Parlamento y gobernar sin Presupuestos; celebrar elecciones paralizaría el país. Nadie presta crédito

Según Pedro Sánchez, se puede legislar sin Parlamento y gobernar sin Presupuestos

a sus palabras, empezando por los suyos. Estos días sale en la prensa extranjera como un político pintoresco que, ante el cúmulo de casos de corrupción en su entorno, ataca a los jueces: puede decir que le persiguen por ser progresista, pero la melodía podría recordar fácilmente a Trump, a Netanyahu, Ley y Justicia o Bolsonaro. Su esperanza es que la exasperación del contrario se convierta en frustración. Si te preocupa que se degrade la democracia, mira la calidad de los argumentarios: ministros dicen que el Gobierno nos quita la deuda, como si no la siguiéramos teniendo tras mutualizarla.

Entretanto, el Congreso apunta que no acreditará a medios que tengan menos de 10 trabajadores, *youtubers* o televisiones digitales. Algunos señalan la falta de adecuación de la norma a la realidad y otros lamentan que la regulación no solo perjudique a quienes pretendían castigar: cómo imaginar que dar más poder al poder podría acarrear consecuencias negativas. Quizá estén condenados a la melancolía quienes consideran que la reforma puede ser inconstitucional. La constitucionalidad de una norma es como aquel retrato que Picasso hizo a Gertrude Stein. La escritora estadounidense protestó diciendo que no se le parecía, y Picasso respondió: "No se preocupe: ya se le parecerá".

Díaz teme una derrota en la votación de la jornada reducida, pero apela al diálogo

La ministra de Trabajo confirma que volverá a presentar el proyecto si fracasa la semana que viene en la tramitación de las enmiendas parlamentarias

PAULA CHOUZA
EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO
Madrid

Yolanda Díaz se resiste a tirar la toalla con la reducción de la jornada laboral, pero a seis días de su primera votación en el Congreso, el Gobierno carece de apoyos para salvar la ley. El rechazo de Junts, que, como PP y Vox, ha presentado una enmienda a la totalidad de la norma, amenaza con hacer caer el proyecto estrella del Ministerio de Trabajo nada más comenzar su tramitación parlamentaria. Un revés para el Ejecutivo en un inicio de curso en el que intenta rearmar la mayoría de investidura para tratar de presentar el proyecto de Presupuestos, pero especialmente para Sumar, el socio minoritario de la coalición, que ha hecho de la modificación de la jornada a 37,5 horas después de más de 40 años congelada, una bandera de la legislatura.

Un día después de que la Cámara baja fijase la fecha de la votación, la vicepresidenta Díaz admitió ayer de manera implícita las dificultades de sacarla adelante, pero se sacudió la presión al asegurar que el Gobierno ha cumplido con su labor y que son otros partidos los que boicotean la norma. "No es el Gobierno el que está fallando, es la oposición, que está dañando a los trabajadores, hablo del PP", señaló en una rueda de prensa. Ponia así el foco en la formación de Alberto Núñez Feijóo, que con 137 diputados en el Congreso rechazó una reunión con Trabajo para abordar la reforma, y evitaba, de paso, críticas públicas al grupo de Carles Puigdemont, al que han intentado convencer durante meses.

"Vamos a trabajar, no me levanto de una mesa jamás. Como no lo hice en la reforma laboral. Fui a la votación sabiendo que la perdíamos", afirmó, preparan-



Yolanda Díaz y Ernest Urtasun, ayer en la sede del Ministerio de Trabajo. A. PÉREZ MECA (EPI)

do el terreno para una probable derrota, pero a la vez, apelando al diálogo hasta el último minuto. "Os tempos son chegados", resumió en gallego para referirse

a un debate que no podía retrasarse ya mucho más. "Quien vaya a votar a favor, votará a favor y quien lo haga en contra, por una semana más o una menos,

no va a cambiar", concluyó antes de anunciar que si el proyecto decae, volverá a llevarlo al Consejo de Ministros y desmentir que vaya a retirarlo a última

hora para evitar el varapalo en el Congreso.

A pesar de que Junts esgrime razones de fondo ideológico para rechazar la reducción de la jornada laboral, en Trabajo trasladan que después de todo este tiempo, la parte técnica de la negociación con Junts está ya muy avanzada y expresan que son reclamaciones ajenas a las competencias del departamento —más relacionadas con la política de la legislatura, como pueden ser la amnistía o el catalán en Europa— las que podrían dar al traste con el proyecto. Las mismas fuentes deslizan que el hecho de que la votación en el Congreso vaya a producirse la víspera de la Diada puede condicionar el resultado.

Fuentes parlamentarias de Junts confirmaron el martes a este periódico que mantienen la enmienda a la totalidad y achacaron a "una serie de errores de los partidos de Gobierno" la fecha fijada para el debate. El propio Ejecutivo pidió en la Junta de Portavoces retirar del orden del día este

“

Vamos a trabajar, no me levanto de una mesa jamás. Como no lo hice con la reforma laboral"

Yolanda Díaz

Vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo

punto, pero los votos de PP, Vox y UPN (que representa temporalmente al Grupo Mixto y hace que la izquierda no tenga mayoría en ese órgano) lo impidió. Por plazos, en realidad, debía llevarse a pleno en esa fecha, porque la Mesa de la Comisión de Trabajo (que preside la diputada de Sumar Aina Vidal) ya había calificado las enmiendas.

Con todo, los de Díaz se habían mostrado partidarios de no dilatar más los plazos. El ministerio quería llevar la norma a votación el 22 de julio, en la última sesión antes del parón del verano, pero finalmente Sumar decidió no debatirla ese día porque el contexto no era propicio —todo giraba en torno a los casos de corrupción

UGT considera "prematura" la fecha para llevar la medida al Congreso

E. S. H.
Madrid

Pepe Álvarez, el secretario general de UGT, se reunió con Carles Puigdemont en Waterloo en diciembre del año pasado, a las puertas de la presentación del acuerdo entre sindicatos y Gobierno para reducir la jornada laboral. Le pidió al líder de Junts que apoyase la contracción del

tiempo de trabajo, como volvió a hacer ayer en rueda de prensa. Ni entonces ni hoy ve satisfecha esta petición, pero la diferencia es que ahora el tiempo apremia. "Francamente, llegar de vacaciones y encontrarnos que con menos de una semana esto se va a pasar a Pleno y se va a votar, no puedo decir que sea oportuno", señaló el sindicalista, "la fecha es prematura", añadió.

El anuncio de que el proyecto estrella del Ministerio de Trabajo afrontará ya su primer examen en el Congreso la próxima semana, con la votación de las enmiendas, no satisface a UGT. Y más teniendo en cuenta que la fecha se ha fijado tan pronto porque la Junta de Portavoces, con los votos de PP, Vox y UPN (que representa temporalmente al Grupo Mixto e inclinó la ba-

lanza hacia la derecha), obligó a incluir en el orden del día del miércoles este punto, que tanto PSOE como Sumar habían pedido aplazar.

Álvarez expresó que los sindicatos no dan la pelea por pérdida, pero a la vez concede ser "plenamente consciente de que esta no es una cuestión fácil". "Creo que esta batalla la vamos a ganar. No sé si en la votación del próximo miércoles, espero que sí", añadió el líder de UGT, dejando claras sus dudas sobre cómo transcurrirá la votación de la próxima semana.

Fuentes de Junts indican que mantienen la enmienda a la to-

talidad y que la votación se dará el día 10 por un "error" del Ejecutivo, que habría permitido a la derecha forzar la votación de la próxima semana. "Junts está donde estaba", remarca Junts, que critica que la medida solo tenga el respaldo de los sindicatos y no de las patronales.

El líder ugetista insistió en que ve algo de esperanza: "Estoy convencido de que aquí al miércoles habrá muchas reuniones". A la vez, pidió a Junts que no dé "una patada al Gobierno en el culo de los trabajadores", y recordó que distintas encuestas muestran un apoyo mayoritario de la sociedad catalana a la contracción de

que salpicaban a dos ex secretaríos de Organización socialistas— y para dar más tiempo a la negociación con el partido de Carles Puigdemont.

La modificación de la jornada laboral se convirtió en una reclamación fundamental de Sumar en las generales del 23-J. El grupo peleó muy duro en las negociaciones para incluir la reducción en el pacto de coalición con el PSOE y ya no pudo cumplir con el primer hito, que era el de bajar hasta las 38,5 horas semanales la jornada antes de final de 2024. Para los de Díaz, el aprobar las 37,5 horas este 2025 era ya un imperativo y por eso mismo no querían retrasar mucho más el paso de la norma por el pleno, aunque se inclinaban por llevar la ley un poco más adelante en septiembre, según reconocieron el martes.

El proyecto es rechazado por las patronales, uno de los principales argumentos de Junts para criticar la norma. Si tiene el respaldo de los dos sindicatos más representativos del país, CC OO y UGT. El jefe ugetista, Pepe Álvarez, reconoció ayer que la fecha de la votación de enmiendas es “prematura”.

Si no encalla y supera el resto de trámites parlamentarios, la norma no se limitaría a reducir la jornada ordinaria máxima semanal de 40 a 37 horas y media. El proyecto acordado por los sindicatos y el ministerio mantiene el salario de aquellas personas a las que se les rebaje la jornada, incluyendo a las que tengan jornadas parciales. Además, apuntala el derecho a la desconexión digital e impulsa el registro horario: obliga a que sea digital, se impiden los apuntes en papel, y las sanciones a empresas incumplidoras se enfrentarán a sanciones por cada trabajador, en vez de una general como empresa, como ahora.

Esta última parte, la del registro horario, saldrá adelante pase lo que pase con la reducción de la jornada, según viene advirtiendo el departamento de Díaz. Es decir, como el registro horario se puede modificar sin necesidad de convalidación en el Congreso, Trabajo avisa de que aprobará el cambio aunque la mayoría de derechas tumbe el recorte de jornada. Una baza del ministerio que sirve a su vez para ejercer presión sobre las patronales en la negociación.

jornada. Asimismo, reclamó a PP y Vox, que también han presentado enmiendas a la totalidad, que cambien su posición.

Ante el escenario de un posible fracaso, Álvarez pidió al Gobierno que vuelva a presentar el proyecto y también dijo que le parecería bien que el registro horario se apruebe de forma independiente, dado que no necesita convalidación en el Congreso. Trabajo viene avisando a la oposición de que la obligación de que el registro sea digital y el aumento de las sanciones por incumplimientos se aprobará pase lo que pase con el recorte de jornada.



Miriam Noguera, Carles Puigdemont, Jordi Turull y Josep Rull, ayer en Bruselas en una imagen de Junts.

Junts seguirá negociando con el Gobierno pese al probable revés laboral de la próxima semana

La cita de Illa con Puigdemont abre una puerta a negociar los Presupuestos

CAMILO S. BAQUERO
CARLOS E. CUÉ
Bruselas / Madrid

Junts aprieta, pero no ahoga. Después de la cita en Bruselas entre Salvador Illa y Carles Puigdemont, los mensajes que trasladan los dos sectores apuntan a que todas las negociaciones siguen abiertas, la relación entre los independentistas y el PSOE no ha sufrido grietas, y el hecho de que los independentistas se preparen para asestarle un golpe duro al Gobierno la próxima semana, en la que muy probablemente sumarán sus votos al PP y Vox para tumbar en el Congreso la ley de reducción de jornada laboral a 37,5 horas semanales, medida estrella de Yolanda Díaz, no implica que Junts esté saliendo de la mayoría. Al contrario, el encuentro con Illa alienta la idea, muy extendida en círculos del Gobierno, de que hay agua para negociar cosas relevantes e incluso los Presupuestos, aunque nada es fácil con Junts.

El Ejecutivo empieza a asumir como probable que Junts tumbe esa norma clave la próxima semana, tal como planteó la vicepresidenta Yolanda Díaz, que insiste en que el Ejecutivo ha hecho

su trabajo y es el PP, con sus 137 diputados, quien echará atrás la reducción de jornada que tiene mucho apoyo social, según los sondeos. Díaz evitó cargar contra Junts, con el que ha mantenido una intensa negociación para intentar que al menos permitiera la tramitación, y en cualquier caso asegura que volverá a llevar la norma al Congreso si decae y hará por decreto la parte que no requiere trámite parlamentario, como la regulación del control de las horas extra.

Junts busca dejar claro que en este caso el desacuerdo es ideológico y no un ejercicio de presión deliberado como el no de los independentistas al techo de gasto en el Congreso, hace casi un año. Esto es, se trata de un “no” puntual que no es un parón de las relaciones como el que planteó Puigdemont a finales de 2024.

La caída en junio de Santos Cerdán, el principal negociador del PSOE con Junts, no parece así haber tenido un efecto grave en la relación entre ambas formaciones. Ahora es el expresidente José Luis Rodríguez Zapatero quien sigue en esos encuentros en Suiza, a los que ya acudía antes, y Félix Bolaños quien mantiene el trato parlamentario más directo, mientras María Jesús Montero está pendiente de todas las negociaciones que afectan a Hacienda, esto es casi todas, y José Manuel Albares quien dirige la estrategia sobre el catalán en Europa, asunto decisivo para los independentistas.

El reconocimiento político que supone la visita de Illa, que le ha hecho así un favor a Pedro Sánchez, que se juega mucha más cosas con Junts que el *president*, refuerza la idea de que el acercamiento sigue en marcha. La posibilidad de que culmine con un encuentro entre Sánchez y Puigdemont está cada vez más clara, y el propio Bolaños admitió que es muy probable que eso suceda, aunque no de forma inmediata. La Moncloa prefiere esperar a que Puigdemont vuelva a España, si todo va bien para él a finales de año o principios de 2026, pero no se puede descartar nada con una negociación de Presupuestos en el horizonte.

La foto entre Illa y Puigdemont no encarrila así temas específicos pero, al mismo tiempo, ayuda a que nada salte por los aires en la legislatura. Este es el mensaje compartido que ha salido tanto del Gobierno y los socialistas como desde Junts.

El día después de un encuentro que rehabilita institucional-

La caída de Cerdán no parece afectar a la relación entre ambos

Bolaños ve muy probable una cita de Sánchez con el líder independentista

mente la figura de Puigdemont ha coincido con una de las reuniones habituales de trabajo entre el *expresident* y el núcleo duro de su partido. El líder de Junts recordó en las redes sociales que aún no se le aplica la ley de amnistía, algo que, de momento, depende de la decisión del Tribunal Constitucional, que debe resolver los recursos que su defensa ha presentado contra la negativa del Supremo de incluirle en la medida de gracia. Lo previsible es que se resuelvan antes de fin de año.

Algunas voces de Junts inscriben la visita de Illa en un movimiento de Sánchez para congraciarse con ellos en un momento crítico y “ganar tiempo”. Y explican que el *expresident* si ha aprovechado la cita para “comentar” los temas que el partido tiene en capilla con el Gobierno central, más alguno adicional, como es el del modelo de financiación. Los de Puigdemont no quieren perder el tren de un debate donde, si bien su propuesta es el pacto fiscal, también quieren incidir de alguna manera. Fuentes del Gobierno sí admiten que la cita con Illa es un gesto de acercamiento pactado con Sánchez, el principal beneficiado de una posible mejora en la relación con Junts. Pero aseguran que el *president* no iba a negociar Presupuestos, porque no es su papel, sino a mostrar reconocimiento político y normalizar la situación.

Fuentes de Junts insisten en que la negociación real es en Suiza y con el observador internacional y serán exigentes con la lista de pendientes, como la oficialidad del catalán o las competencias en inmigración. Otra cosa es que gestos como que se avance en lo que Puigdemont llama “la amnistía política” (el reconocimiento como actor político relevante) ayude a mantener los puentes, aunque remarcan que no tienen obligación de sostener nada.



Emiliano García-Page, Juan Manuel Moreno, María José Sáenz de Buruaga y Alfonso Rueda, ayer en Santander. JUANMA SERRANO (EP)

Page defiende la quita de deuda y anima a los presidentes del PP a acogerse a ella

El presidente socialista de Castilla-La Mancha aconseja a sus homólogos populares que sean "autónomos" frente a Génova 13

JOSÉ MARCOS
Madrid

Emiliano García-Page se ha erigido los últimos años como un verso suelto dentro del PSOE con sus críticas a Pedro Sánchez por la concesión de los indultos a los líderes del *procés*, la ley de amnistía o la financiación singular de Cataluña. Cada vez que ha tenido ocasión, el PP ha resaltado las discrepancias del barón del PSOE con La Moncloa y Ferraz, ignorando las ocasiones en que coincidía con la línea oficial. Un asunto en el que el presidente socialista de Castilla-La Mancha se alinea con el Gobierno central es el de la quita de la deuda autonómica, a la que los presidentes autonómicos del PP se oponen siguiendo las directrices de la dirección nacional del partido. García-Page ha recomendado a sus homólogos populares que antepongan los intereses de sus territorios aunque eso suponga enfrentarse a Alberto Núñez Feijóo. "Sinceramente, creo que estas decisiones las tienen que tomar de manera autónoma y ser autónomos los presidentes autonómicos, sean del partido que sean. No son decisiones de los

PERIDIS



partidos nacionales", afirmó ayer a su llegada a un coloquio en Santander de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo que ha compartido con los presidentes andaluz, Juan Manuel Moreno Bonilla, y el gallego Alfonso Rueda, ambos del PP.

El Consejo de Ministros aprobó este martes en primera vuelta la condonación, por la que el Estado asumirá más de 83.000 millones de números rojos a las comunidades de régimen común, todas salvo Euskadi y Navarra. La dirección del PP da por seguro que ningún barón se acogerá a la quita, que ha llegado a tildar de "quimera". Andalucía sería la

gran beneficiada con 18.791 millones, por delante de Cataluña, con la que el PSOE pactó la quita de unos 17.104 millones en principio solo para esta autonomía a cambio de su apoyo a la investidura de Sánchez, la Comunidad Valenciana (11.210 millones) y Madrid (8.644 millones). Castilla-La Mancha, una de las cuatro comunidades más infrafinanciadas por el sistema vigente, que caducó en 2014, se beneficiaría con una quita de 4.927 millones. "Yo hablo por los intereses de mi tierra. Yo no sé lo que dirán los dirigentes del PP, pero en mi tierra el PP de Castilla-La Mancha sigue a pies juntillas las instrucciones del PP nacio-

nal, cosa que me parece que no es lo justo. Aquí tiene que decidirse en clave territorial, no en clave de partido. Dicen que se oponen, pero a renglón seguido ya me están diciendo en qué me tengo que gastar los ahorros, de manera que a mí me parece que es bastante inconsecuente y bastante contradictorio. Ya me están señalando dónde tiene que ir el dinero que nos ahorremos por los intereses de la deuda, y al mismo tiempo lo están negando", recaló García-Page.

Moreno negó haber recibido ninguna directriz sobre la quita de la dirección nacional del PP. "A mí no me consta [esa directriz], a mí jamás nadie me ha dado una orden. No veo a Alberto Núñez Feijóo, que ha sido presidente de una comunidad autónoma, dando esa orden", aseguró. "Yo solo recibo órdenes de los andaluces", remarcó Moreno, que reiteró que, en las condiciones en que se plantea la condonación, no va a participar. "No somos tan ingenuos, no vamos a caer ni vamos a participar (...) no se va a coger esa manzana", dijo. "No creo que ningún presidente autonómico reciba órdenes de nadie, yo desde luego no las recibo", dijo por su parte Rueda. La presidenta de Cantabria, María José Sáenz de Buruaga, compartió la tesis y renunciará a la quita de 809 millones a su comunidad: "El Partido Popular no es una secta. Estas cosas se hablan. Podemos tener distintas posiciones puntuales en algunas cuestiones, pero en esto es que hay unanimidad, incluso sin pretenderlo", dijo.

El cierre de filas de García-Page con la condonación no fue la única muestra de apoyo a su partido. El barón también expresó su apoyo a Salvador Illa tras la reunión que mantuvo este martes con Carles Puigdemont en Bruselas, al tiempo que ha reconocido que le falta información sobre el contenido de la reunión que mantuvieron. "Le tengo un aprecio especial y valoro muchísimo el esfuerzo que está haciendo Salvador Illa. Para mí Cataluña la representa Illa. Puigdemont representa el peor problema y la peor cara que ha presentado Cataluña. Lo saben ya muchísimos catalanes. Y yo lo que le deseo al presidente Illa es que, como hasta ahora, como hasta el día de ayer que se reunió, que mantenga claro que en Cataluña el presidente es él y que no hay mando a distancia. Ya que Puigdemont ejerce el mando a distancia en España, que al menos no lo haga en Cataluña porque sería especialmente doloroso para los propios catalanes", señaló.

Ya en la conferencia, mantuvo inalterable su rechazo a la financiación singular, que Illa promueve y acordó con ERC a cambio del respaldo a su investidura como *president*. A García-Page no le convencen los argumentos de la dirección del PSOE y del PSC de que se podría aplicar al resto de comunidades que estuviesen interesadas. "En Europa paga más el que más tiene. Y recibe más el que menos tiene. Esto que es tan sencillo, hoy se está discutiendo lamentablemente en España", dijo.

“

Aquí tiene que decidirse en clave territorial, no en clave de partido”
Emiliano García-Page

Presidente de
Castilla-La Mancha

Sánchez y Starmer celebran en Londres el fin de la disputa por Gibraltar

El primer ministro británico recibe al líder del Ejecutivo español en su residencia oficial para firmar el acuerdo político bilateral

RAFA DE MIGUEL
Londres

Habían pasado siete años desde la última vez que un presidente del Gobierno español visitara Downing Street, y Keir Starmer quiso desplegar alfombra roja a su "amigo" Pedro Sánchez. El primer ministro británico recibió en la puerta de su residencia oficial, en el corazón de Londres, al jefe del Ejecutivo español.

"Es un privilegio tenerte aquí, tanto por la cercanía de nuestra amistad como por la cercanía entre nuestros dos países. Hablaremos hoy de muchas cosas, pero en primer lugar de nuestros ciudadanos. Porque son millones los británicos que cada año visitan España, y los contactos entre empresas y entre personas son increíbles y realmente valiosos", dijo Starmer sentado junto a Sánchez.

El primer ministro celebró la firma del primer acuerdo bilateral político entre España y el Reino Unido, "después del duro trabajo desempeñado respecto a Gibraltar", añadió. Ambos tenían mucho que discutir sobre defen-

sa, sobre Ucrania y sobre la "terrible situación en Gaza".

El presidente español ensalzó "el liderazgo del primer ministro Starmer a la hora de cerrar con éxito un acuerdo muy afortunado entre España, el Reino Unido y la Comisión Europea respecto a Gibraltar", y también su empeño "en reiniciar las relaciones con la UE", después del agrio divorcio del Brexit, "algo que es muy importante para España", añadió.

Ambos exhibieron una posición de alineamiento respecto a la situación geopolítica actual, especialmente respecto a la guerra en Ucrania y a la tragedia de Gaza. El presidente del Gobierno resaltó, además, asuntos incorporados al acuerdo bilateral, como la igualdad de género, el desarrollo sostenible o la transición energética.

El británico Starmer ha logrado poner en marcha un acercamiento gradual a Europa, a base de acuerdos bilaterales. Además del global que firmó con la UE, ha cerrado ya otros con socios clave como Alemania o Francia. España se suma ahora a este grupo, con un marco estratégico bilateral que abarca asuntos como el crecimiento sostenible, la política exterior y de desarrollo, relación entre ciudadanos, igualdad de género, clima y energía, seguridad y defensa europeas, cooperación judicial y migración, transporte y acuerdos de gobernanza.

Los dos gobiernos anuncian su compromiso de celebrar un "diá-



Sánchez y Starmer, ayer en Londres. FRANK AUGSTEIN (AP/LAPRESSE)

Ambos gobiernos se comprometen a celebrar un "diálogo anual"

La última visita de un presidente español fue hace siete años

logo anual" que ayude a reforzar la cooperación en el ámbito internacional. "España y el Reino Unido han decidido intensificar su cooperación bilateral de forma plenamente coherente y complementaria con la pertenencia de España a la UE y con la relación que el Reino Unido ha establecido con la Unión a través de los acuerdos y arreglos vigentes, y de aquellos que puedan alcanzarse en el futuro", proclama el texto que han

firmado los dos jefes de Gobierno.

El documento hace especial hincapié en la amenaza que supone "la campaña de guerra híbrida violenta y desestabilizadora de Rusia en Europa", y compromete a ambos países a reforzar la "resiliencia mutua y aliada mediante diálogos específicos para luchar contra los ciberataques rusos, el sabotaje, las injerencias extranjeras, la manipulación de la información, los asesinatos y el espionaje".

Respecto a Gaza, el texto anuncia "iniciativas para promover la aplicación de la solución de los dos Estados y el Estado palestino". Sin expresar de modo más rotundo el camino hacia el reconocimiento de ese Estado, las palabras acordadas por los equipos de los dos gobiernos sí hacen una referencia expresa hacia ese paso, que España ya ha tomado y que el Reino Unido se ha mostrado dispuesto a seguir si Israel no cesa su ofensiva en la franja y admite que cualquier desenlace del conflicto histórico pasa por la existencia de dos Estados vecinos.

Los dos dirigentes convocaron además a las principales empresas españolas con inversión directa y protagonismo en la economía británica, junto a un grupo de gigantes nacionales, a una mesa redonda de trabajo en la que participaron también los ministros de Economía, británico y español, Rachel Reeves y Carlos Cuelpo.

El acuerdo anuncia el "estudio de medidas que ayuden a las empresas españolas a operar en el mercado británico y a las empresas británicas a operar en el mercado español". Al encuentro acudieron los máximos representantes multinacionales con presencia clave en el Reino Unido, como Iberdrola, Telefónica, Santander, Navantia, Indra, Aena, ITP Aero o FCC, así como directivos de compañías británicas como IAG, Octopus, SSE, BP, BAE Systems o Barclays.

La pareja de Ayuso recurre ante la Audiencia de Madrid su procesamiento

FERNANDO PEINADO
Madrid

Alberto González Amador, pareja de Isabel Díaz Ayuso, presidenta de la Comunidad de Madrid, ha hecho uso de su última carta para evitar sentarse en el banquillo. El empresario espera la respuesta de la Audiencia Provincial de Madrid a un recurso contra su procesamiento por supuestos delitos de fraude fiscal y falsedad documental, una decisión que tomó en mayo la jueza que lo ha investigado durante un año y medio, la magistrada del Juzgado 19 de Instrucción, María Inmaculada Iglesias. La Fiscalía solicita para él una pena de 3 años y 9 meses de prisión.

El empresario, dueño de dos consultoras de calidad sanitaria,

ha sido protagonista de este caso con trascendencia política desde que en marzo del año pasado la Fiscalía le denunció por un supuesto fraude fiscal de 350.910 euros. Amador también está siendo investigado en un segundo procedimiento, por un presunto soborno de medio millón de euros al ejecutivo del grupo sanitario Quirón que ha contratado a sus consultoras desde el año 2017.

La jueza Iglesias le procesó el 28 de mayo de este año por el primero de los dos procedimientos. El 21 de julio desestimó un primer recurso de Amador contra esa decisión y le respondió que existen indicios claros contra él. Le dio cinco días para presentar este recurso de apelación ante la Audiencia, que se conoció ayer, adelantado por varios medios y

confirmado a EL PAÍS por fuentes judiciales.

La pareja de Ayuso alega que Iglesias no ha tenido en cuenta varias pruebas solicitadas, entre ellas la declaración de dos testigos y un informe pericial. Amador defiende que no tenía intención de defraudar cuando presentó 15 facturas consideradas como falsas por Hacienda, en las declaraciones del impuesto de sociedades de los ejercicios 2020 y 2021. Sus abogados argumentan que el auto de procesamiento, dictado sin haber admitido ninguna de las diligencias de defensa requeridas por González Amador, supone una vulneración definitiva de sus derechos fundamentales.

Fuentes judiciales informan de que la sección tercera de la Audiencia Provincial aún no ha se-



Alberto González-Amador.

ñalado fecha de deliberación y fallo y probablemente la decisión no se conozca hasta dentro de unas semanas. Además de Amador, están procesados cuatro empresarios que supuestamente colaboraron con Amador en la elaboración de esas facturas.

La jueza Iglesias abandonó en agosto el juzgado 19 tras su jubilación voluntaria. Fuentes judiciales informan de que una jueza de los propios juzgados de plaza de Castilla, Carmen Rodríguez-Medel, se ocupará de este órgano hasta que el Consejo General del Poder Judicial confirme si el magistrado Antonio Viejo, ganador de un concurso de traslados, toma el relevo de Iglesias.

Rodríguez-Medel es titular del Juzgado 51 de Instrucción. Estas sustituciones internas se producen a menudo cuando un juzgado queda vacante por breves períodos de tiempo, como por ejemplo una baja por enfermedad.

Esta magistrada se hizo conocida por haber acorralado al exlíder del Partido Popular, Pablo Casado, y a la expresidenta de la Comunidad de Madrid, Cristina Cifuentes, en el caso *máster* por las sospechas de títulos universitarios regalados. También impuso al delegado del Gobierno por la celebración del 8-M en el primer año de la pandemia.

Feijóo se escuda en un acto de Ayuso para no acudir a la apertura del Año Judicial

El líder del PP ataca a Sánchez por "tensionar" al Rey con la presencia del fiscal general en el acto solemne del viernes

VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

La oposición sin cuartel de Alberto Núñez Feijóo al Gobierno de Pedro Sánchez dejará al jefe de filas del PP sin una de las fotos más relevantes de principios del curso político: la apertura del Año Judicial. El líder de la oposición no acudirá mañana a la destacada cita institucional presidida por Felipe VI, como cada septiembre, en el Tribunal Supremo. Núñez Feijóo dará así plantón al Rey escudándose en que se había comprometido

La Moncloa por "someter al jefe del Estado a la tensión institucional de compartir acto con un fiscal general del Estado en esta situación procesal, algo que sería fácilmente evitable si Pedro Sánchez forzara su renuncia de manera inmediata".

En paralelo, ayer, Felipe VI recibió a García Ortiz en audiencia en La Zarzuela, dos días antes de la citada apertura del Año Judicial. Desde que en abril de 2022 fue nombrado presidente del PP, Feijóo ha asistido a ese acto solemne, como jefe del principal partido de la oposición, al Tribunal Supremo. Por el contrario, este 2025 aduce como argumento principal el mitin de Ayuso. Todo bajo el eterno debate de si el líder del PP toma las decisiones *motu proprio* o empujado desde la Puerta del Sol, sede de la presidencia madrileña.

Bajo ese argumento, Géno-



Felipe VI y Álvaro García Ortiz, ayer. ALEJANDRO MARTÍNEZ VÉLEZ (EP)

va otorga en su nota de prensa más relevancia al inicio del curso político del PP de Ayuso que a la apertura del Año Judicial. Los populares se enredan así en sus propias palabras al reconocer, sin embargo y en el mismo comunicado, que la motivación central es otra. "El PP de Feijóo, por tanto, acompañará a Isabel Díaz Ayuso y no asistirá a una apertura del Año Judicial en la que participa un fiscal general del Estado que incurrió en desviación de poder según el propio CGPJ, y que está procesado y a la espera de ser juzgado por el propio Tribunal Supremo", expresan fuentes del gabinete del líder popular.

Con este movimiento, se certifica que Feijóo no dará ningún margen al entendimiento con Sánchez en este curso político, como así avanzó ya el domingo, en Pontevedra, y el lunes, en Aranjuez, repitiendo los acordes de su estrategia anterior al parón estival.

do previamente ya con un mitin de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, durante la misma jornada y a la misma hora. Pero la motivación que realmente subyace bajo la negativa del líder popular es que, en esta ocasión, será la primera vez que un fiscal general del Estado —Álvaro García Ortiz— estará presente en dicho evento pese a estar procesado judicialmente. Y, además, por la causa que investiga la filtración sobre la pareja de Ayuso, Alberto González Amador.

Para justificar la ausencia del líder de la oposición, fuentes de la dirección del Partido Popular emitieron un comunicado en el que alegan que Feijóo tenía un "compromiso previo adquirido": la inauguración del curso político del PP de la Comunidad de Madrid, pilotado por Ayuso, en el municipio de Arganda del Rey. En la misma nota de prensa y a renglón seguido, Génova carga contra

que esos correos se envíen también a la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil "para su análisis".



Begoña Gómez, en noviembre, en su comparecencia en la Asamblea de Madrid. JAIME VILLANUEVA

El juez Peinado exige ahora a La Moncloa todos los correos de Begoña Gómez desde 2018

El instructor adelanta al 10 de septiembre la declaración de la esposa del presidente del Gobierno

EL PAÍS
Madrid

El juez Juan Carlos Peinado dio ayer un paso más en la investigación que mantiene desde hace más de un año contra Begoña Gómez, esposa de Pedro Sánchez. El titular del juzgado de Instrucción 41 de Madrid ha reclamado a la Presidencia del Gobierno que le entregue una copia de todos los correos electrónicos que Gómez envió y recibió desde su cuenta oficial de La Moncloa desde julio de 2018 hasta la actualidad. Peinado ha tomado esta decisión después de que a comienzos de agosto se dirigiera a la Presidencia del Gobierno para que aclararan si la mujer de Sánchez contaba con "un correo electrónico oficial de @presidencia.gob.es".

"A la vista del oficio recibido por la Secretaría General de Presidencia del Gobierno con el informe adjunto de la Unidad de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones de la Presidencia del Gobierno, requiérase a la Secretaría General de Presidencia del Gobierno para que remita a este Juzgado copia de los correos (...) desde el día 11 de julio de 2018 hasta el día de la fecha", pide Peinado en un escrito notificado ayer, en el que acuerda

que esos correos se envíen también a la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil "para su análisis".

El titular del Juzgado 41 de Madrid investiga a Gómez por su trabajo como codirectora de dos másteres propios y una cátedra extraordinaria en la Universidad Complutense de Madrid (UCM), pero a lo largo de la instrucción ha ido añadiendo hechos y delitos que atribuye a la esposa del presidente del Gobierno, a la que ya investiga por tráfico de influencia, corrupción en los negocios, apropiación indebida de marca, intrusismo y malversación.

En otra resolución también dictada ayer, Peinado accede a cambiar la fecha de la declaración como investigada de Gómez. El magistrado ha adelantado un día la comparecencia, del 11 de septiembre al 10, a petición del abogado de Gómez, que tenía fijada con anterioridad otra cita judicial en Canarias.

El juez pide ahora información sobre la cuenta vinculada al Gobierno, pero ya en julio pasa-

do solicitó a la Universidad Complutense de Madrid el volcado y contenido de la cuenta del correo oficial de la cátedra que dirigía Gómez.

El magistrado está volviendo a centrar ahora su actuación en la esposa del presidente después de que el Tribunal Supremo le desautorizara y cerrara la puerta a encausar al ministro de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, como había reclamado Peinado. Esa enmienda del alto tribunal se suma a otras que ya habían hecho distintas instancias a la instrucción del juez que investiga a la esposa del presidente del Gobierno y que le han obligado a cerrar líneas de investigación en las que se había adentrado (la centrada en el fichaje de Gómez por el Instituto de Empresa (IE) para dirigir el Africa Center) o dejar sin efecto imputaciones que él había acordado (las de Joaquín Goyache, rector de la Complutense, y la Juan José Güemes, alto cargo del Instituto de Empresa).

La decisión de imputar ahora a Gómez y a su asistente por malversación, según argumentó el instructor, estuvo apoyada en un auto de la Audiencia Provincial de junio, que avalaba la investigación de Peinado. Estos magistrados apuntaron a La Moncloa y, en concreto, a la Secretaría General de Presidencia como una "estructura institucionalizada de poder" que permitió "una clara y palmaria desviación" del trabajo que debía realizar Álvarez como asistente de Gómez.

Todos los mensajes serán enviados a la UCO para que los analice

Hace tres meses ya reclamó el volcado de la cuenta de la Complutense

Madrid pide al Gobierno devolver a su país de origen a 46 menores no acompañados

El Supremo admite a trámite el recurso de la Comunidad contra el decreto de reparto del Ejecutivo

JUAN JOSÉ MATEO
Madrid

El Gobierno de la Comunidad de Madrid, que preside Isabel Díaz Ayuso, dio ayer el primer paso formal para solicitar al Gobierno que devuelva a su país de origen al menor migrante residente en un centro de acogida del distrito de Hortaleza que presuntamente violó a una niña de 14 años en la madrugada del viernes. Así lo avanzó el portavoz del Ejecutivo autonómico, Miguel Ángel García Martín, en la rueda de prensa que siguió a la reunión del Consejo de Gobierno, en la que no aclaró cómo se coordinaría esa solicitud con la evolución judicial de un caso en el que el detenido ha sido recluido en un centro en régimen cerrado. En lo que va de año, Madrid ha reclamado la repatriación de un total de 46 menores, el doble de los efectivamente repatriados desde cualquier punto de España entre 2019 y abril de 2025.

"Hoy mismo [por ayer] la comisión técnica de evaluación está analizando nueve expedientes más [de repatriación], entre ellos el del presunto violador",



Concentración de Vox frente al centro de menores de Hortaleza, el martes. SAMUEL SÁNCHEZ

Entre ellos está el adolescente acusado de violar a una niña la semana pasada

manifestó García Martín sobre una decisión que en última instancia depende de la Delegación del Gobierno en Madrid (es decir, del Ejecutivo central) tras informe preceptivo de la Fiscalía. "Lo que es irresponsable es lo que está haciendo el Gobierno central, que es nada, para evitar el caos migratorio que vive nuestro país", añadió García Martín.

"Es una irresponsabilidad. Las comunidades tenemos los medios que tenemos".

Además, el Gobierno autonómico celebró que el Tribunal Supremo haya admitido a trámite el recurso que interpuso en julio contra el decreto estatal que regula las medidas a adoptar "en situación de contingencia migratoria extraordinaria para la

protección del interés superior de la infancia y la adolescencia inmigrante no acompañada de Canarias".

Esa norma sentaba las reglas del proceso para repartir por toda España —excepto País Vasco y Cataluña— a migrantes radicados en regiones cuyos servicios sociales estén en situación de colapso, como por ejemplo ocurre ahora mismo en Canarias y Ceuta.

La Comunidad de Madrid ya había impugnado previamente ante el Tribunal Constitucional, como otras diez comunidades autónomas, el Real Decreto-ley del 18 de marzo para modificar la ley de extranjería y habilitar esta posibilidad. El Ejecutivo de Díaz Ayuso dio ese paso al entender que la modificación suponía "invadir competencias exclusivas en protección de menores y asistencia social"; que carecía de "falta de justificación de urgencia"; y que utilizaba "un instrumento inadecuado para regular materias reservadas a leyes orgánicas".

Además, la pasada semana el Gobierno regional de Ayuso decidió aprobar un tercer registro contra esta política del Gobierno de Pedro Sánchez, en este caso centrado en el decreto aprobado por el Ejecutivo central para fijar la capacidad de cada comunidad autónoma para acoger a menores migrantes. Como consecuencia, a Madrid le correspondería acoger a 647. Quizás por eso, el boletín oficial de la región había recogido ayer una ampliación del contrato de gestión del centro de acogida de la Cantueña, radicado en la ciudad de Fuenlabrada, que así ha sumado 19 nuevas plazas, superando las 100.

Un cargo del PP ante la juez de la dana: "Nadie" dictó la alerta masiva

JOAQUÍN GIL
Valencia

El presidente de la Diputación de Valencia y del PP provincial, Vicente Mompó, declaró ante la magistrada de Catarroja (Valencia) que instruye la causa, Nuria Ruiz Tobarra, que la alerta masiva a móviles para avisar a la población de la magnitud de la tragedia "no se dictó por nadie". Así lo recoge la declaración que Mompó prestó a la jueza el pasado 17 de julio y cuya transcripción íntegra ha tenido acceso EL PAÍS. El dirigente compareció durante siete horas como testigo, una condición que le obligaba a decir la verdad y a responder a todas las partes: jueza, fiscal, acusaciones populares y particulares y defensas.

La alerta masiva a móviles, difundida a través del denominado sistema Es Alert, se ha convertido

en la piedra angular de las pesquisas. La instructora estima que, de haberse enviado antes, se hubieran salvado vidas. Y es que la notificación llegó a las 20.11 horas del día de la gota fría, cuando se acumulaban muertos, desaparecidos y personas atrapadas en plantas bajas y garajes tras el desbordamiento del barranco del Poyo, detonante de la catástrofe. Desgranar quién, cuándo y cómo se envió el mensaje resulta clave para depurar responsabilidades.

Pese a que Mompó asistió a la reunión de urgencia del Cecopi, el centro de emergencias que coordinó los trabajos, el político no recordó quién dictó el texto. Sin embargo, reconoció que el tiempo que transcurrió desde que se contempló la posibilidad de remitir la misiva hasta que se presionó el botón de envío —una hora y diez minutos— "fue una barbaridad".



Mompó acudía a declarar como testigo el pasado abril a la Ciudad de la Justicia de Valencia. M. TORRES

En su comparecencia, el presidente provincial desplegó una defensa cerrada de los dos ex altos cargos de Mazon imputados en la causa, la exconsejera de Justicia e Interior Salomé Pradas, y quien fuera su segundo durante la riada, el exdirector de Emergencias

Emilio Argüeso. Y descargó las decisiones relevantes que devinieron en fatales errores en los técnicos. "Pradas no redactó el mensaje, el texto no salió de su cabeza. En su caso, lo transmitió", aseguró Según el dirigente del PP, "los técnicos llevaban la voz cantante".

Unas declaraciones que chocan con la comparecencia judicial en mayo de un técnico de Seguridad y Control del Centro de Coordinación de Emergencias. Aseguró a la magistrada que Pradas le indicó "que no mandara nada hasta que ella le diera el visto bueno".

Recuperados los cuerpos de siete migrantes en las costas de Almería

EVA SAIZ
Sevilla

Efectivos de la Guardia Civil y Protección Civil han hallado los cadáveres de siete migrantes que iban a bordo de dos pateras que han arribado a las costas almerienses a lo largo de la madrugada del miércoles. Uno de los cuerpos se localizaba en la playa de La Fabriquilla, en Níjar, mientras que los otros seis se encontraban dispersos en distintos puntos del término municipal de Carboneras, confirman fuentes conocedoras de las operaciones de rescate y recuperación. En las dos embarcaciones iban también más pasajeros, 37 y 26, respectivamente, que fueron atendidos cuando llegaron a la costa. Todos los fallecidos eran varones, según las primeras informaciones.

Los avisos alertando de la llegada de embarcaciones a las costas almerienses se sucedieron pasadas las 0.30. A esa hora llegaba una patera a la playa de los Muertos con 26 personas a bordo, todos varones, según las fuentes consultadas, que llegaron a tierra por su propio pie, donde fueron atendidas por la Guardia Civil. A bordo de esa patera iban los migrantes cuyos cadáveres fueron avistándose ya desde primera hora de la mañana. Dos de ellos en la misma playa de los Muertos y el resto en el entorno del puerto de Carboneras. Los cuerpos fueron apareciendo hasta las 13.30 de ayer.

Atendidos

A las tres de la madrugada se hallaba en la playa de La Fabriquilla el cuerpo de otro migrante. La embarcación en la que iba, había llegado a la costa unas dos horas antes. Cruz Roja confirmó que durante la pasada noche atendió a 37 personas, entre ellas dos mujeres y tres niños, que son los que se cree que podrían haber viajado en esa embarcación.

Horas antes de que trascendiera la muerte de los siete migrantes, el subdelegado del Gobierno en Almería, José María Marín, aseguraba que este año no se habían producido más llegadas en patera que el año pasado. Desde el pasado 22 de agosto, Cruz Roja ha atendido a casi 400 personas ante la casi 400 personas que se han atendido desde el pasado 22 de agosto por parte de Cruz Roja.



Estado actual de Las Médulas tras el incendio de agosto. ANA BURRIEZA

Las Médulas se enfrentaron al fuego con un plan de ordenación caducado desde 2022

La Junta de Castilla y León no actualizó los programas de gestión de recursos para este Patrimonio de la Humanidad

JUAN NAVARRO
Valladolid

El Monumento Natural y Espacio Cultural de Las Médulas (León), gravemente dañado por los incendios que han arrasado este verano Castilla y León, tiene caducado desde 2022 el Plan de Ordenación de Recursos Naturales (PORN), obligatorio según la Junta, y carece del Programa Rector de Uso y Gestión (PRUG), también exigido por ley autonómica. Este conjunto Patrimonio de la Humanidad, gestionado por la Administración autonómica a través de la Fundación Patrimonio Natural, del área de Medio Ambiente y de la Fundación Las Médulas, de la Consejería de Cultura, implica a los municipios de Carucedo, Borrenes y Puente de Domingo Flórez. Estas localidades están incluidas en listados autonómicos de riesgo de fuego y forzados a tener planes específicos de prevención. Solo Carucedo, y en trámite, ha avanzado sobre ello, según reveló *elDiario.es*.

La falta de actualización del PORN dificulta, según los expertos, que puedan aplicarse medidas de prevención o de gestión de incendios, prácticamente inexis-

tentes en el plan vencido, aprobado en 2002. Varios vecinos y bomberos han denunciado que la masa forestal de Las Médulas, un paisaje de gran singularidad, producto de la explotación de unas minas de oro romanas, estaba desatendida. La Junta no ha respondido a las preguntas de este periódico.

La Ley autonómica de Patrimonio Natural 4/2015 marca que los espacios naturales protegidos deben poseer un PORN y un PRUG, al igual que los Parques Nacionales, según la Ley 42/2007. El Plan de Ordenación de Las Médulas caducó en 2022 y no ha sido renovado pese a que la norma ordena actualizarlo cada 20 años. Un extrabajador de Patrimonio Natural explica que es "necesario que tengan estos planes porque es lo que hace que un espacio natural sea espacio natural, tiene directrices y una normativa relativamente abierta porque dura 20 años".

Los PRUG son "más precisos y se regulan cada cinco años" y ayudan a gestionar de forma c,

pero en Castilla y León no hay". "Este plan se puede usar como diagnóstico e incluir acciones como desbrozamientos, son muy útiles y no entiendo que no tengan aprobado ninguno", agrega. El dejó el cargo porque se metía "más dinero en miradores, la foto es más importante que la gestión, los votos son los votos". El extrabajador suspira: "Está todo en la ley. Solo habría que cumplirla". El presidente, Alfonso Fernández Mañueco (PP), ha anunciado una reconstrucción para que Las Médulas recuperen "su esplendor" y ha prometido que estarán "igual o mejor que hace unos meses" pese a que se han perdido árboles de décadas.

Esta inacción legislativa debilita a Las Médulas, reconocidas por la Unesco desde 1997, asegura Alfonso Fernández-Manso, catedrático de Ingeniería Agroforestal en la Universidad de León: "Debería estar amparado por una estrategia de preservación que combine conservación arqueológica, gestión del uso público y prevención de emergencias". "La caducidad del PORN y la ausencia de PRUG no invalidan la protección legal del espacio como Monumento Natural y Patrimonio de la Humanidad, pero debilitan la capacidad de gestión, ralentizan la respuesta y abren un frente de inseguridad jurídica y administrativa preocupante en un momento crítico tras el incendio", sostiene el experto sobre estas minas de oro romanas, cuyos yacimientos se han salvado aunque han ardo 2.000 hectáreas de su entorno.

El protocolo se aprobó en 2002 y tenía una vigencia de 20 años

Ninguno de los tres municipios del entorno tiene planes contra incendios

228 fallecidos en carretera durante la Operación Verano

F. JAVIER BARROSO
Madrid

Un total de 228 personas han perdido la vida y otras 949 han resultado heridas graves en los accidentes de tráfico registrados durante la Operación Verano, que se desarrolló del 1 de julio al 31 de agosto, informó ayer el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska. Esta cifra supone una reducción de 15 víctimas mortales respecto al verano del año pasado (una rebaja del 6%), pese a que han aumentado los desplazamientos un 2,77% y se han superado los 100 millones en los dos meses estivales. El titular de Interior tildó de "inexplicable" que no se haya aprobado todavía en el Congreso de los Diputados la ley que reducirá la tasa de alcoholemia hasta los 0,2 gramos por litro de sangre.

Los datos del balance provisional de verano muestran las personas fallecidas en el momento del accidente o 24 horas después. La media arroja que cada día de verano fallecieron en las carreteras tres personas. Hubo tres días en julio (lunes 14, miércoles 16 y lunes 28) y uno en agosto (lunes 25) en los que no se produjeron víctimas mortales, según la Dirección General de Tráfico (DGT). El día con mayor número de fallecidos fue el 6 de julio, con 11. Uno de los siniestros más graves se produjo en Sisante (Cuenca) donde fallecieron cinco personas.

Por tipos de vía, 55 personas perdieron la vida en autovías o autopistas —nueve menos que en 2024— y los 173 restantes en carreteras convencionales —las que solo tienen un carril por sentido de circulación— seis menos. Los llamados usuarios vulnerables, motoristas y peatones, también se han reducido en 16 víctimas mortales, al pasar de 117 en 2023 a 101 en 2024. Estos usuarios suponen el 48% de las víctimas mortales.

Por autonomías, Andalucía está a la cabeza en número de fallecimientos (47), seguida de Castilla y León (32) y Cataluña (28). Las salidas de vía continúan siendo el tipo de siniestro que más muertes causa, con el 43% del total y 99 fallecidos. Le siguen las colisiones frontales con el 23% y 53 muertos. Un hecho preocupante es que 29 de los 107 fallecidos en turismo o furgonetas no llevaban puesto el cinturón de seguridad.



Un bombero de Loja (Granada) extingue un incendio, en una foto cedida por los profesionales.

Una jueza obliga a Loja a tener un mínimo de seis bomberos de guardia

Un juzgado de Granada dictamina que la seguridad y la salud en el trabajo son derechos fundamentales no supeditados a intereses económicos u organizativos

JAVIER ARROYO
Granada

Sin reglamentación que establezca el número mínimo de bomberos de guardia en cada localidad, un juzgado de Granada ha encontrado el documento más cercano a una norma de obligado cumplimiento para los ayuntamientos: el plan de prevención de riesgos laborales. En Loja, Granada, el servicio de extinción de incendios y salvamento cubre ocho municipios que acogen a algo más de 47.000 personas en casi 1.000 kilómetros cuadrados. Para ello, hay un equipo de 15 bomberos y un mando. Vacaciones, libranzas, bajas y enfermedades dejan con frecuencia el cuerpo reducido a tres efectivos que a veces son dos. Tras una denuncia de un trabajador, una jueza ha encontrado que el plan de riesgos laborales del servicio de bomberos lojeño marca un tren de salida de los bomberos —el equipo mínimo que ha de actuar en cada incidente— de seis efectivos. La sentencia, emitida el lunes y recurrible hasta mañana, obliga al Ayuntamiento de Loja a garantizar un mínimo de seis bomberos como retén básico.

El 6 de diciembre, por ejemplo, un incidente comprometió la vida de los bomberos de guardia y la de las personas en el interior de un edificio en llamas. Al aviso de incendio en un bloque de tres

plantas, según recoge la sentencia, acudieron solo dos bomberos, sin más refuerzos ni mando. Una mujer que estaba en una de las viviendas falleció. La jueza, en cualquier caso, no entra a valorar la causa del fallecimiento ni lo imputa a la escasez de efectivos. En el juicio que ha dado lugar a la sentencia, el abogado del cuerpo, Jorge García Fernández, interrogó al sargento de los bomberos lojeños sobre si hubiera entrado a ese edificio con solo dos personas. “No, yo no hubiera intervenido”, contestó.

El plan de prevención del servicio de bomberos de Loja establece que cada intervención en un siniestro debe constar, como mínimo, de un equipo de dos personas, otro similar de apoyo —el llamado equipo SOS, que respalda a quienes están en el interior de una vivienda ardiendo, por ejemplo—, un mando y un bombero a cargo del camión bomba. Como Loja tiene bajo su control un túnel por el que circula el AVE, cualquier intervención en él, siempre según el plan de prevención, requiere el doble de personas y equipos. Las seis personas de cualquier actuación ordinaria deberían ser entonces de 11 en adelante.

El alcalde de Loja y senador popular, Joaquín Camacho, explicó a este diario que recurriría la sentencia “porque no hay ninguna ley que estipule el número

El alcalde recurrirá y afirma que con tres trabajadores “se puede seguir”

Otras ciudades, como Motril, funcionan con un acuerdo previo entre las partes

de efectivos mínimos que debe tener el servicio de bomberos en los ayuntamientos o en los consorcios provinciales”. También, asegura, porque creen que con los recursos de los que disponen, y los tres bomberos por turno, “se puede seguir de forma ordinaria”.

Para el alcalde de Loja, otro elemento fundamental es la disponibilidad presupuestaria: “Nosotros podemos llegar hasta los tres bomberos por turno”. La sentencia, dictada por un juzgado de lo social porque se trataba de incumplimientos de carácter laboral, dice, sin embargo, que “el Ayuntamiento de Loja, como empleador público, está obligado a garantizar la seguridad y salud de los trabajadores del SPEIS [Servicio de Bomberos], debiendo adoptar las medidas necesarias para asegurar la dotación mínima de efectivos establecida en el Plan de Prevención, y no puede

justificar su incumplimiento en razones presupuestarias o de organización interna”.

Miguel Camacho, bombero y representante sindical de CSIF, es quien interpuso la demanda. “Esta sentencia es pionera y marca un camino al establecer los planes de prevención como norma de referencia sobre los mínimos en los parques de bomberos”, defiende. En el caso de Loja, el plan lo realizó una empresa externa.

En la misma provincia de Granada, el Ayuntamiento de Motril optó por la otra medida posible: un pacto con sus trabajadores. Hace unos años alcanzaron un “acuerdo regulador” —el equivalente a convenio colectivo en las administraciones públicas— que establecía en siete el número mínimo de efectivos disponibles. Según el abogado García Fernández, que también llevó aquel caso, se incumplió el acuerdo “aduciendo razones presupuestarias” y fue un juzgado quien tuvo que obligar al municipio a acatar, recordando también, como ahora, que esa no es una justificación válida.

Así, en ausencia de una norma nacional o europea que fije el número mínimo de bomberos, solo hay dos vías para acordar la cifra: un acuerdo entre consistorios y profesionales o, si la sentencia de Loja se consolida, la referencia obligatoria al Plan de Prevención y los efectivos que este establezca.

Los bomberos de Madrid protestan ante Almeida por la falta de personal

DIEGO ROJAS CASTILLO
Madrid

El cuerpo de bomberos de Madrid denuncia que la falta de efectivos pone en peligro la viabilidad de su servicio. Ayer, aprovechando la presencia del alcalde José Luis Martínez-Almeida en un homenaje a los 10 profesionales fallecidos en 1987 en la extinción del incendio que devoró Almacenes Arias, un grupo de especialistas de la capital acudió al acto. Denunció que este ha sido el verano con menos personal operativo en la historia reciente, lo que “pone en riesgo las operaciones de rescate en situaciones de emergencia”.

David Gómez, responsable de CC OO en bomberos del Ayuntamiento de Madrid, alertó de la “falta de plantilla”. Los bomberos se ubicaron a un lado del monumento en honor a sus compañeros fallecidos hace 38 años y sostuvieron un cartel con el texto “Madrid sin bomberos. 318 bomberos operativos menos desde 2015”. Gómez fue claro: “Queremos que el Ayuntamiento convoque las plazas pendientes y aumente su número para ampliar la plantilla”.

“Los trabajadores acumulan jornadas de hasta 72 horas semanales, lo que supera cualquier límite operativo, legal y humano”, afirmaron los bomberos en una nota de prensa. En el texto detallan que de los 250 efectivos mínimos diarios que se necesitan para asegurar la cobertura de la ciudad, han faltado de media 80 bomberos, “un 32% menos del mínimo para responder con garantías de éxito a una emergencia y atender de forma simultánea otras intervenciones, así como realizar los relevos necesarios”.

En julio, los bomberos denunciaron una “explotación encubierta” por parte del Ayuntamiento y reclamaron al alcalde que cumpliera con lo pactado en los Acuerdos de la Villa, firmados por todos los partidos en 2020, en los que se comprometió a que en cinco años habría 1.700 efectivos dentro del cuerpo. Ahora solo hay 1.428. “Estamos al borde del colapso y de que ocurra una tragedia”, advierten los profesionales.

Por su parte, la vicealcaldesa de Madrid, Inma Sanz, sin referirse a estas peticiones, mencionó cifras con las que ensalzó la gestión municipal: “Cuando llegamos, en 2019, los bomberos de Madrid tenían un presupuesto de 132 millones de euros. Ahora es de 213 millones, un 61% más”.

Salud supervisará a las personas que retiraron los gansos muertos por gripe aviar en Sevilla

Los ecologistas exigen al Ayuntamiento planes de vigilancia preventiva en las zonas verdes

EVA SAIZ
Sevilla

La Consejería de Salud de la Junta de Andalucía ha asumido las competencias sobre la evaluación y supervisión de la población que ha estado en contacto con las decenas de gansos que han aparecido muertos en los últimos días en el parque del Tamarguillo de Sevilla, después de que ayer el Ayuntamiento hispalense confirmara que los análisis preliminares realizados a las aves constataban la presencia de gripe aviar. Ante ello, los ecologistas han redoblado sus críticas sobre la falta de gestión y control de los parques urbanos y su fauna por parte del Consistorio, y advierten de que el fallecimiento de pájaros no es exclusivo del Tamarguillo: "Llevamos tiempo reclamando un plan de vigilancia preventiva para detectar riesgos y velar por la seguridad y salud ambiental de los espacios verdes urbanos de la ciudad", se lamenta Jesús Díaz, de Ecologistas en Acción.

El Ayuntamiento ha remitido a la Junta de Andalucía la relación de personas que han podido estar en los últimos días en contacto o expuestas a los gansos muertos y enfermos en el parque del Tamarguillo. Se trata de trabajadores municipales y externos que han colaborado en tareas de limpieza y mantenimiento, indican fuentes municipales que confirman que ninguno de ellos les han transmitido que sufra síntomas. Ahora será Salud la que proceda a su evaluación y seguimiento, tal y como estipula el sistema de vigilancia de la Junta de Andalucía para el caso de enfermedades de declaración obligatoria, como es este caso. El protocolo, según indican fuentes de esa consejería, implica la realización de una supervisión médica durante 10 días, además de la realización de PCR. Desde la Junta se advierte de que el riesgo de que la gripe aviar se transmita a seres humanos es muy bajo. El cuadro clínico es similar al de la gripe estacional, con casos en muchas ocasiones asintomáticos o leves, aunque también pueden presentarse síntomas de mayor gravedad.

"Se trata de un virus que está especializado en aves y es muy difícil que pase a otros animales, cuando ha sucedido ha sido en casos excepcionales", explica sobre



Toma de muestras en el parque del Tamarguillo, en una imagen cedida por el Ayuntamiento de Sevilla.

el virus de la gripe aviar Santiago Sánchez-Apellániz, presidente del Colegio de Veterinarios de Sevilla, quien también confirma que los casos de contagio en humanos han sido escasos y siempre relacionados con personas que estaban en permanente contacto con aves. "El problema es que el virus muta mucho y lo que tenemos que intentar evitar es que haya probabilidades de que se produzca esa mutación", añade. Una forma de controlar esa expansión es a través de medidas de bioseguridad, aunque en el caso del Tamarguillo, como advierte el veterinario, al tratarse de aves silvestres es más difícil de acotar.

El Ayuntamiento de Sevilla va a mantener cerrado el acceso al parque, de unas 100 hectáreas, mientras espera los resultados que determinen el nivel de patogenicidad del virus detectado. Hasta que concluyan las necropsias realizadas entre los gansos fallecidos —que suelen tardar unos 20 días—, los primeros análisis realizados en los laboratorios

Trabajadores de limpieza del Consistorio son los afectados

La alcaldía afirma que se tomaron muestras nada más conocer los casos

del Ministerio de Agricultura han confirmado la presencia de la *influenza aviar*, según informó ayer la delegada de Parques y Jardines, Evelia Rincón. Desde el sábado han vuelto a aparecer más gansos muertos en esa zona forestal de Sevilla, ampliándose hasta 68 las aves fallecidas.

"Han tenido que morir 70 gansos en un parque público para que se empiecen a tomar muestras y se pongan en marcha los protocolos sanitarios", censura Díaz. Desde Ecologistas en Acción, sin embargo, se alerta de que lo sucedido en el Tamarguillo no es un caso aislado. "Han aparecido estos días patos muertos en el parque de Miraflores y la semana pasada también se vieron crías en el estanque del parque de María Luisa", llama la atención el biólogo. Las fuentes municipales consultadas niegan que el Ayuntamiento haya tardado en reaccionar y aseguran que las muestras cuyos resultados se están conociendo ahora se tomaron en cuanto se tuvo constancia de la aparición de las primeras aves muertas.

Para Díaz es clave el tipo de gestión de estas zonas verdes, donde no existen planes de vigilancia y se realizan tratamientos con herbicidas y glifostato, a diferencia de lo que se hace en otros parques de Sevilla como el del Alamillo o el del Guadaira. "Allí también hay aves, anátidas, fochas cornudas, que han estado en peligro de extinción... y no ha aparecido ningún ejemplar muerto", explica.

Un tornado a 220 kilómetros por hora causó la muerte de tres trabajadores en abril

La jueza descarta que la nave agrícola sevillana que colapsó estuviera en mal estado y cierra la instrucción del caso

JAVIER MARTÍN-ARROYO
Sevilla

Un tornado a 220 kilómetros por hora provocó la muerte de los tres trabajadores fallecidos la pasada primavera en Coria del Río (Sevilla) cuando la nave agrícola en la que operaban colapsó, según determinó la agencia meteorológica Aemet y han concluido los expertos que investigaron el siniestro. El destructivo huracán de la borrasca *Nuria* arrasó el 4 de abril el techo de la nave y sepultó a los tres operarios, que no pudieron huir. Así lo determina la jueza Eva María Gaspar, titular del Juzgado de Primera Instancia 2 de dicha localidad, que achaca al episodio meteorológico extremo el desplome de la cubierta y descarta que la nave agrícola estuviera en mal estado. La magistrada ha cerrado la instrucción del caso al no haber culpables y no existir ni un delito contra los derechos de los trabajadores ni tres homicidios imprudentes.

El tornado alcanzó los 220 kilómetros por hora, una alta velocidad que lo sitúa en la categoría EF2 en la escala Fujita Mejorada, con daños considerables, pero al borde del nivel EF3, que provoca daños graves en los edificios y vuelca trenes. Esta escala evalúa los daños y establece seis niveles, entre el EF0 (menor daño) y el EF5 (mayor daño). "La causa determinante del accidente laboral fue la acción extraordinaria y fortuita de un tornado en desplazamiento, que colisionó directamente contra el módulo central de la nave siniestrada", zanja la jueza en su auto de conclusión de las pesquisas, recurrible y dictado el lunes.

El informe pericial encargado por el juzgado precisa sobre la causa del fatal accidente originado por dicha borrasca profunda, la quinta en menos de un mes: "El colapso de la nave trae su causa en la imprevisible e inevitable irrupción de un tornado en el inmueble (...) un tornado que llega a los 220 km/h de velocidad de rotación del viento, tarda breves segundos en atravesar la nave, levantando la estructura y techo". El hundimiento de la nave en Coria del

Río (31.000 habitantes) llegó sobre las 11.40 del 4 de abril, cuando los servicios de emergencia fueron alertados del derrumbe.

En la nave de la empresa Explotaciones Agrícolas Lagares estaban hace cinco meses los hermanos José y Vicente Gallardo Gómez, de 59 y 61 años, y José Manuel Velázquez, de 40 años, a los que el derrumbe del techo causó politraumatismos severos, tal y como indicaron los informes forenses. La investigación policial por el siniestro laboral derivó en la judicial para determinar si los empresarios habían incurrido en delito al mantener la nave en mal estado, pero ahora el perito judicial lo rechaza: "Los materiales de construcción de la nave están en perfecto estado, no se observa agotamiento ni desgaste ni deterioro del hormigón ni del hierro. Por lo tanto, se descarta que el agotamiento y/o desgaste y/o falta de mantenimiento de la nave hayan podido influir negativamente en el siniestro". El Consorcio de Compensación de Seguros clasifica los vientos superiores a 120 kilómetros por hora "de carácter extraordinario", un umbral que este tornado casi duplicó.

La magistrada descarta el delito contra los derechos de los trabajadores

Los empleados fallecieron al derrumbarse el techo del recinto

Junto al informe pericial encargado por el juzgado, la Junta de Andalucía elaboró otro informe de investigación, fechado el pasado 19 de mayo, que llega a la misma conclusión: "La causa determinante del accidente laboral fue la acción extraordinaria y fortuita de un tornado en desplazamiento que colisionó directamente contra el módulo central de la nave siniestrada". Y el estudio de la Consejería andaluza de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo matiza: "Durante los 36 años transcurridos desde la construcción de la nave, la estructura habría soportado sin incidencias acciones de viento normales, del orden de 108 km/h, todo ello dentro de los márgenes contemplados en la normativa vigente".

Ryanair cierra en Vigo y golpea a Canarias y Santiago con su recorte de plazas y rutas

Reduce su oferta en España en un millón de asientos, continúa sin operar en Valladolid y Jerez y anuncia ajustes en Asturias, Santander, Zaragoza y Vitoria

JAVIER F. MAGARIÑO
Madrid

El tijeretazo de capacidad de Ryanair en los aeropuertos tiene ya cifras y emplazamientos: Santiago, Vigo, Valladolid, Jerez, Santander, Zaragoza, Asturias, Vitoria y Canarias. Un golpe duro para la temporada aérea de invierno (de finales de octubre a finales de marzo), con una rebaja de un millón de asientos respecto a lo que la *low cost* hizo en el mismo periodo del año anterior.

La compañía aérea líder por tráfico en España (62 millones de viajeros al año) va a reducir su oferta un 41%, —600.000 asientos—, en aeropuertos de provincias peninsulares, y en un 10% en Canarias, lo que se traduce en 400.000 plazas menos en las islas al borrar 19 rutas.

El consejero delegado de la compañía, Eddie Wilson, afirmó en rueda de prensa que “España es un país cerrado al turismo”, culpando de los recortes a la política tarifaria de Aena. El ejecutivo ha

reiterado que el gestor aeroportuario “ha fallado a las regiones españolas, cuyos aeropuertos están vacíos casi en un 70%”.

La reina del *low cost* ha decidido clausurar su base de dos aviones en Santiago, de donde retira 453.000 asientos (el 80% de su capacidad en ese punto) y siete rutas como el mayor de todos los ajustes. La medida en Vigo es suspender todas las operaciones a partir del 1 de enero, quitando del mercado 31.000 asientos y dos rutas. Vuelven a estar en la lista del ajus-

El directivo dice que colocarán 300 nuevos aviones en mercados competitivos

La ‘low cost’ se opuso al aumento de tarifas de 68 céntimos de euro por viajero

te, tal y como ha sucedido en la presente temporada de verano, los aeropuertos de Valladolid y Jerez, de los que la compañía continuará desaparecida esta temporada de invierno. Valladolid pierde 26.000 asientos de Ryanair en la ruta Madrid-Barcelona, que ahora ocupa Vueling, y Jerez se deja 28.000 asientos con la marcha de la *low cost* en la temporada baja.

Además, la capacidad ofertada cae un 45% en Zaragoza (70.000 plazas menos); baja un 38% en Santander (84.000 asientos de ajuste); Asturias pierde un 16% de las plazas (11.000) respecto a las desplegadas en la temporada invernal 2024-2025, y el repliegue es del 2% en Vitoria (2.000 asientos).

El directivo recordó que su aerolínea espera 300 aviones nuevos y los colocará en los mercados más competitivos. Ryanair habrá reducido en dos millones de asientos su oferta en España a lo largo del presente 2025 habiendo recortado ya 800.000 en la actual temporada de verano, protagonizando un sonado enfrentamiento con Aena y el Ministerio de Transportes por la senda tarifaria. El tono crítico de Ryanair con la acción del gestor aeroportuario es un clásico en el sector desde hace años, ya sea por los precios que se cobran a las aerolíneas o por el rechazo a la petición de nuevos incentivos al tráfico.

Las tarifas subirán un 6,6% en 2026 (68 céntimos de euro por viajero), lo que ha sido calificado por Ryanair como una “decisión descarada”. Wilson afirmó que no busca ventajas exclusivas para su compañía sino incentivos para todo un sector y el turismo en provincias. Durante su presentación explicó que podría traer 33 aviones adicionales a España de aquí a 2031, subiendo a 77 millones de viajeros anuales —un 40% más— y abriendo bases regionales. Todo ello precisaría la creación de un millar de puestos de trabajo. Pero Ryanair pone condiciones: congelación tarifaria, no invertir más de lo necesario en las ampliaciones de Barajas y El Prat, incentivos a los combustibles sostenibles, y medidas para hacer más competitivos los aeropuertos regionales. Se trata de un plan descartado por el Gobierno.

Los asientos que salen del programa de Ryanair en España



El consejero delegado de Ryanair, Eddie Wilson, ayer en una rueda de prensa en Madrid. DANIEL GONZÁLEZ (EFE)

Jordi Hereu: “No nos someteremos a sus decisiones arbitrarias”

J. F. M. / J. C. P. / E. S. H.
Madrid / Santander

El Gobierno se ha plantado ante el nuevo frenazo de Ryanair en España, con la supresión anunciada ayer de un millón de asientos para la temporada aérea de invierno en aeropuertos regionales. Una decisión contra la que han cargado duramente Aena y UGT, y que causó un revuelo mayúsculo en ayuntamientos afec-

tados, como el de Vigo, el de Valladolid y el de Zaragoza, y en el Gobierno de Cantabria. “No nos someteremos a las decisiones arbitrarias de Ryanair”, dijo el ministro de Industria y Turismo, Jordi Hereu.

Aena va a buscar alternativas para cubrir las 600.000 plazas que Ryanair deja de vender en aeropuertos regionales de la Península y las 400.000 que retira en Canarias. En el entorno del

Ministerio de Transportes se anticipa que el perjuicio será mínimo para los usuarios. Aena ya anunció ayer que la capacidad reservada por las compañías aéreas para el invierno ya excede del año pasado en más del 2%.

El ministro Hereu aseguró que el Ejecutivo mantiene abiertas las vías de diálogo, “pero evidentemente desde el respeto y desde la defensa del interés general”. El titular de Turismo del

Gobierno hizo estas declaraciones a su llegada al 39º Encuentro de la Economía Digital y de las Telecomunicaciones organizado en Santander por Ametic.

Hereu, que fue consejero independiente de Aena en 2019, explicó que “cuando España está a punto de contabilizar entre 90 y 100 millones de turistas, y un 80% viaja en avión, se necesitan unas tasas que son racionales, que han sido congeladas durante años”. Sin embargo, defendió la propuesta de Aena de elevar los precios que cobra a las aerolíneas para el próximo ejercicio: “Es necesario para mantener la calidad de la infraestructura”.

El presidente de Aena, Mauri-

ci Lucena, envió a los medios una reacción de nada menos que cinco páginas: “Es difícil encontrar en la historia empresarial contemporánea otro caso como el de Ryanair en el que la discordancia entre la excelencia operativa de una compañía y la deshonestidad de su política de comunicación sea tan asombrosa”, sostiene en el encabezamiento.

En Valladolid, la concejala de Turismo, Blanca Jiménez, insistió en que al Ayuntamiento no le “gusta” la decisión y en la rentabilidad de un aeropuerto que atrae en estos momentos a Vueling como sustituta de Ryanair en la ruta con Barcelona. La Xunta de Galicia, por su parte, insta a una reu-

se destinarán a "aeropuertos más eficientes que desean desarrollar el tráfico, en particular los de Italia, Marruecos, Croacia, Suecia y Hungría". Sobre la afectación total este invierno, la empresa contabiliza la retirada de 36 conexiones directas de un total de 750 rutas. "La mala gestión de Aena y el Gobierno español está contribuyendo directamente a la pérdida de puestos de trabajo locales, conectividad e inversión", dijo el consejero delegado.

En el caso de Canarias, la compañía mantiene su actividad en Tenerife Sur, principal destino en las islas este año. Allí es líder entre enero y julio con 11.670 operaciones, un 22,6% de la cuota de mercado. El anunciado cierre en Tenerife Norte es más efectista que otra cosa al no estar ese aeropuerto entre los principales de Ryanair en el archipiélago. Apenas conecta esa infraestructura con vuelos domésticos. Su puesto sí es destacado en Lanzarote, donde es primera aerolínea con una cuota del 18,8% (7.694 operaciones hasta final de julio); la irlandesa tiene la segunda posición en Fuerteventura, con un 13,7% de cuota (4.613 aterrizajes y despegues), y es la quinta en Gran Canaria, donde tiene un 6,9% del mercado.

La programación de invierno en los mayores aeropuertos españoles no ha sido desvelada aún. España es el segundo mercado por generación de ingresos para esta *low cost*, solo superado por el italiano. Wilson remarcó el compromiso de Ryanair con este país, pero dijo no poder justificar una inversión continuada en aeropuertos "cuyo crecimiento se ve bloqueado por tasas excesivas y poco competitivas".

Ryanair recuerda que uno de cada tres turistas que llega a España por vía aérea lo hace en sus aviones. También pone cifras a su contribución a la economía española, con 28.000 millones de euros anuales entre efectos directos e indirectos. Desde esta posición de empresa sistémica para el turismo, pide la colaboración de las instituciones. En la rueda de prensa celebrada ayer en la sede de la compañía instó de nuevo a la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia y al Gobierno a rechazar la propuesta tarifaria de Aena.

El comité de coordinación aeroportuaria y crítica el trato que Aena proporciona a aeropuertos medianos y pequeños. Natalia Chueca, alcaldesa de Zaragoza, lamentó que el Gobierno de España "no haya tenido una sensibilidad" hacia los aeropuertos territoriales, recoge EP.

El secretario general de UGT, Pepe Álvarez, acusó a la empresa de chantajista. "España no puede vivir en un chantaje permanente de una compañía que lleva haciendo esto desde que se ha puesto en marcha, que explota de forma indigna a los trabajadores y que niega derechos de libertad sindical en su empresa", dijo.



Turbinas eólicas del parque marino Vyneyard Wind 1, en Massachusetts, en julio. CAROLYN KASTER (AP/LAPRESSE)

Trump planea bloquear dos megaparques eólicos de Iberdrola en Massachusetts

Busca retirar la licencia federal para las plantas marinas de Avangrid, en las que se preveía una inversión de 6.800 millones

FERNANDO BELINCHÓN
Madrid

La guerra de Trump contra la energía renovable generada a través de parques eólicos marinos está a punto de implicar a Iberdrola. Según adelantaron Bloomberg y Reuters y ha podido confirmar este periódico por fuentes próximas a la energética, el Departamento de Justicia de Estados Unidos está maniobrando para que le sea retirada la licencia federal que se le concedió a Avangrid, filial de Iberdrola en EE UU, para la construcción de dos megaplantas en las costas de Massachusetts.

El proyecto New England Wind, el que ahora está bajo revisión de la administración Trump, está formado por dos plantas distintas: New England Wind 1 y New England Wind 2. Cuando recibieron las primeras autorizaciones bajo la Administración Biden en 2024, Iberdrola explicaba que la realización del mismo iba a implicar una inversión directa de 8.000 millones de dólares en la región (unos 6.860 millones de euros al tipo de cambio actual).

"Tiene el potencial de crear miles de puestos de trabajo y

proporcionar aproximadamente 2 gigavatios de energía limpia y fiable, suficiente para abastecer a casi un millón de hogares y empresas de la región, lo que supondría la reducción de casi 4 millones de toneladas de dióxido de carbono, equivalente a retirar de la circulación unos 700.000 coches al año durante la vida útil del proyecto", detallaba la empresa sobre New England Wind.

El año pasado, Iberdrola explicó que el inicio de las obras de New England 1 estaba previsto para 2025. En su web, tanto New England 1 como New England 2, el parque más grande, aparecen como "en desarrollo", un escalón por debajo de la fase de construcción. Su finalización, se estimaba para antes de 2030.

De acuerdo con el documento presentado por los abogados del Departamento de Justicia de Estados Unidos en la corte del Distrito de Columbia al que han tenido acceso ambas agencias, el plan de la administración Trump consiste en que la Oficina de Gestión de Energía Oceánica retire el permiso para la construcción y la operación de los parques eólicos de New England Wind.

El presidente estadounidense tiene una especial inquina hacia la energía eólica marina, una alternativa renovable a la que ha llegado a calificar de "fea, cara y poco fiable". Nada más tomar posesión del cargo en enero, Trump emitió una orden ejecutiva que suspendía temporalmente los nuevos contratos de concesión para la energía eólica en aguas

de las costas del país, al tiempo que exigía una revisión de las prácticas de arrendamiento y concesión de autorizaciones del Gobierno federal para estos proyectos.

Según la Casa Blanca, dicha medida se enmarca en la necesidad de "garantizar que Estados Unidos pueda mantener una industria pesquera sólida para las generaciones futuras y proporcionar energía de bajo coste a sus ciudadanos". En cambio, la concesión relacionada con otros fines, como la extracción de petróleo y gas, no se vio afectada.

Si bien el proyecto New England Wind estaba en las fases más incipientes de su construcción cuando la administración Trump lo ha puesto en su punto de mira, no todas las empresas están corriendo con la misma suerte. El movimiento llega solo una semana después de que Estados Unidos obligara a frenar las obras de otro parque eólico propiedad de la danesa Orsted valorado en 4.000 millones de dólares y que ya estaba completado en un 80%.

El proyecto proporcionaría dos gigavatios de energía limpia y fiable

"Tiene el potencial de crear miles de puestos de trabajo", dice la compañía

En Estados Unidos, Iberdrola cuenta ya con un parque eólico marino en estado más avanzado, el Vyneyard Wind 1. Con 806 MW de capacidad sus obras se iniciaron en 2022, pero todavía, según la propia empresa, siguen en marcha a pesar de estar ya operando.

"Es extremadamente raro que se obligue a frenar proyectos energéticos que ya contaban con todas las licencias necesarias y más cuando están en construcción. Es algo que no sucede en otros sitios y da una imagen de la extraordinaria naturaleza de la persecución a este tipo de energía que se está dando en Estados Unidos", explica el analista de Bloomberg Energy Atin Jain.

Dentro del actual plan estratégico de Iberdrola, Estados Unidos es la gran apuesta en lo que a regiones se refiere. En concreto, según detalla la compañía, de 36.000 millones de euros de la inversión neta prevista inicialmente hasta 2026, el 35% tienen por destino a la primera economía del mundo. Fuentes de Iberdrola indicaron a Europa Press que la posible decisión del presidente Trump de paralizar estos nuevos proyectos no comprometería su cartera de crecimiento en el país.

En lo que a apuesta por energía eólica marina se refiere, Iberdrola especifica en su web que más de la mitad de su nueva inversión en el área de renovables (15.500 millones de euros) se centra en proyectos en construcción de eólica marina en EE UU, Reino Unido, Francia y Alemania.



La industria solar pide ayuda al Gobierno para salvar 1.200 millones de exportación

El sector vende a EE UU más que otros como el del aceite o el vino

JUAN CRUZ PEÑA
Santander

Preocupación entre los fabricantes de material fotovoltaico español por los nuevos aranceles aplicados por la Administración de Trump sobre sus productos. La incertidumbre generada sobre estas compañías ha llevado a la Unión Española Fotovoltaica (UNEF) a pedir al ministro de Industria y Turismo, Jordi Hereu, ayuda para afrontar este problema, que afecta a exportaciones de bienes a EE UU por valor de 1.200 millones de euros al año, según cifras internas de la patronal a las que ha tenido acceso EL PAÍS.

Se trata de una industria que vende a EE UU más que otros sectores nacionales también muy impactados con la nueva tarifa del 15% aplicada sobre la UE desde agosto como los exportadores de vino o aceite. El sector del aceite

vendió en 2024 al gigante norteamericano productos por valor de más de 1.000 millones, según datos del Departamento de Aduanas de EE UU. La Federación Española de Vino señala que se vendieron unos 390 millones.

Aunque mucho menos visible ante la opinión pública, la industria de fabricación de componentes fotovoltaicos españoles son una potencia a escala mundial y figuran entre los principales suministradores de EE UU, no solo a las grandes multinacionales españolas como Iberdrola, Repsol o Naturgy, sino a otras corporaciones mundiales con presencia en suelo americano.

Entre los afectados por los aranceles aparecen grandes empresas que son tractoras de economía en sus lugares de producción como Ingeteam, Power Electronics, PVHardware, Gonvarri Solar Steel o Soltec. Estos operan en lugares como Navarra, País Vasco, Asturias, Comunidad Valenciana o Murcia, entre otros lugares. UNEF transmitió a Hereu el martes en sede del Ministerio de Industria que el sector fotovoltaico generó casi 150.000 empleos entre directos e indirectos.

La industria nacional tiene ca-

pacidad para proveer el 70% de los componentes de las plantas fotovoltaicas. Destaca la producción de dispositivos de electrónica de potencia o seguidores solares o estructuras metálicas. Esto además genera actividad en sectores como la metalurgia, el vidrio o la electrónica. También tracciona la economía de determinadas zonas rurales. A todo ello hay que sumar las ingenierías españolas que también exportan al exterior y forman parte de este ecosistema afectado por la Administración de Trump. En 2024, se envió material solar y servicios de ingeniería españoles por valor de más de 3.400 millones al resto del mundo, de los que más de un tercio son esos 1.200 millones a Estados Unidos, que en los últimos años está desplegando ingentes proyectos de energías limpias.

El objetivo del sector es que el Gobierno sea cada vez más consciente de esta realidad y sumar el mayor número de voces dentro del consejo de ministros sensibilizados con la causa que puedan aportar soluciones, señalan fuentes al tanto de la situación. El ministro de Industria recibió toda la información sobre esta realidad, pero en materia de aranceles y

La patronal pide la categoría de material crítico para que se excluya del arancel

Las empresas fotovoltaicas generaron 150.000 empleos en 2024

de energía son Economía y Transición Ecológica quienes suman más competencias. También existe diálogo con esos departamentos, añaden las fuentes. Industria recuerda que tanto Hereu como otros ministros como Carlos Cuerpo (Economía) o Luis Planas (Agricultura) se reunieron la semana pasada con sectores afectados por los aranceles como la metalurgia o la química para conocer de primera mano la situación de cada una de estas ramas de actividad. Ya en abril, el presidente del Gobierno anunció más de 14.000

millones de financiación y avales para paliar este problema.

El director general de UNEF, José Donoso, lanzó propuestas a Hereu tanto de corte industrial como regulatorio. Pero antes de todo solicita que se clasifiquen como materiales críticos y se excluyan del arancel, algo que pocos confían en el sector en que pueda materializarse. Entre ellas, destacan incentivos a la fabricación nacional de módulos, electrónica de potencia y baterías, programas de apoyo a inversión productiva (CAPEX), I+D+i en tecnologías solares o bonificaciones fiscales y deducciones por inversión verde.

También solicitan la simplificación de permisos para proyectos industriales, apoyo a la estabilidad regulatoria o el refuerzo del marco de concursos de demanda, subastas con criterios industriales y de sostenibilidad. Unas medidas cada vez más difíciles de lograr a tenor del actual bloqueo parlamentario. El Congreso tumbó el último real decreto que venía a amortiguar algunos de estos problemas tras la decisión de PP, Podemos, Vox y Junts de no apoyar la propuesta del Gobierno.

UNEF sugirió a Industria también incentivar la inversión en tecnologías en España y utilizar los criterios no relacionados con el precio como criterios de bonificación y no como de precalificación para evitar penalizar al sector fotovoltaico, en particular en el caso de componentes que no se fabrican en España.

4-7
Septiembre

Hay
Festival
Querétaro

10 años

creando / celebrando / compartiendo
constelaciones

Sigue en streaming las mejores conversaciones

Diego Luna
Elvira Sastre
Lol Tolhurst
Guillermo Arriaga
Valeria Luiselli
Carmen Aristegui
Julieta Fierro
Kevin Johansen y Liniers
y muchos más...

Patrocinadores Principales

Aliado para América Latina

Socio Mediático



hayfestival.com/queretaro

HayFestivalESP

@hayfestival_esp

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".

Hacienda incluye defensa y aranceles entre las prioridades de los Presupuestos de 2026

El ministerio publica en el BOE la orden ministerial que da inicio a las nuevas cuentas

PABLO SEMPÉR
Madrid

El Gobierno dio ayer el pistoletazo de salida para la elaboración de los Presupuestos Generales del Estado de 2026 con la publicación en el *Boletín Oficial del Estado* (BOE) de la orden ministerial que fija las directrices para los distintos ministerios y muestra las prioridades del Ejecutivo. A partir de ahora, los departamentos deberán remitir a Hacienda sus propuestas de gasto e ingresos, las cuales servirán de base para el proyecto de cuentas públicas del próximo ejercicio. Los ministerios y el resto de organismos interesados tendrán poco más de una semana, hasta el 12 de septiembre, para enviar sus peticiones y propuestas presupuestarias.

Tras dos años sin presentar proyecto —las cuentas vigentes son las de 2023, prorrogadas—, el Gobierno pone en foco en una serie de partidas como la defensa o el apoyo a los sectores golpeados por la incertidumbre derivada de la guerra comercial que ha desatado Estados Unidos a escala global. Estas áreas no se mencionaban en la orden publicada en 2024 —que finalmente cayó en saco roto—, y Hacienda avanza que se priorizarán a la hora de asignar los recursos disponibles. En el documento publicado en el BOE también gana protagonismo la vivienda, con una referencia más extensa a la de 2024.

En el gasto militar, Hacienda recalca la idea de “modernizar las capacidades en defensa” y hacer



María Jesús Montero, ministra de Hacienda, el martes tras el Consejo de Ministros. CHEMA MOYA (EFE)

crecer el tejido industrial y el empleo en el sector de la seguridad, siempre con el objetivo de llevar el gasto hasta el 2% del PIB. En cuanto al comercio, el ministerio asegura que tomará medidas para apoyar la actividad exportadora de las empresas afectadas por el nuevo contexto arancelario mundial, especialmente en aquellos sectores más expuestos. Y en la vivienda, el objetivo es aumentar tanto la oferta a precios asequibles como el parque público y evitar que se den situaciones de tensión en el mercado de alquiler.

A estas prioridades se suman

otros ámbitos de actuación: la eliminación del uso de los fondos europeos; la protección y mejora de los servicios públicos esenciales para consolidar el Estado del bienestar; el impulso a la innovación y la digitalización, la reindustrialización y el apoyo a la I+D+I; la sostenibilidad ambiental y la transición ecológica; y la cohesión territorial, la igualdad de género y la atención a infancia y juventud.

La publicación de la orden ministerial en el BOE marca el arranque formal del ciclo presupuestario, pero aún deja varios hitos clave pendientes. El calendario

También se pretende aumentar la oferta de vivienda a precios asequibles

El Gobierno va con retraso si quiere aprobarlas antes de que termine el año

previsto por la normativa es exigente y el Gobierno ha incumplido ya algunos plazos, por lo que el retraso es evidente.

En la primera mitad del año deberían haberse aprobado los objetivos de estabilidad y deuda pública, paso previo para poder fijar el límite de gasto no financiado —el conocido comúnmente como techo de gasto—, que determina el margen total de las cuentas. También es necesaria la publicación del cuadro macroeconómico, el documento que recoge las previsiones de crecimiento y que da soporte técnico a la elaboración de las cuentas.

Todos estos trámites, que en la teoría se concentran en primavera y principios del verano, siguen hoy sin resolverse. La vicepresidenta primera y titular de Hacienda, María Jesús Montero, explicó el martes que la senda de estabilidad llegará al Congreso en breve.

La Constitución establece que el proyecto de Presupuestos debe presentarse en el Congreso al menos tres meses antes de que finalice el ejercicio, es decir, antes del 1 de octubre. El objetivo es dar margen para que las cuentas puedan tramitarse en las Cortes y entrar en vigor el 1 de enero. En la práctica, los gobiernos rara vez cumplen al milímetro con estas fechas y a menudo ajustan el calendario según la coyuntura política, como es el caso actual. Aun así, el retraso acumulado complica las opciones de que el Ejecutivo llegue a tiempo este año. De ser así, España se enfrentaría a la tercera prórroga de las cuentas de 2023 —el Gobierno renunció a presentar proyecto tanto en 2024 como en 2025—.

A todo ello se le suma la dificultad del Ejecutivo para articular una mayoría parlamentaria suficiente que permita convalidar las nuevas cuentas en el Congreso. Las diferencias entre los dos socios de coalición y la necesidad de amarrar los apoyos externos necesarios hacen de la negociación presupuestaria un terreno incierto, lo que añade un componente político a los ya complejos retos económicos y de calendario.

Las tensiones en la deuda soberana disparan el bono de EE UU más allá del 5%

ÁLVARO SÁNCHEZ
Madrid

La desconfianza de los inversores hacia la deuda soberana vivió un nuevo episodio ayer en la apertura del mercado. La rentabilidad de los llamados *gilts* —bonos de deuda pública— del Reino Unido a 30 años llegó a rebasar el 5,75%, una nueva vuelta de tuerca tras tocar el martes su nivel más alto desde 1998. El fenómeno se extendió a otras latitudes, con el bono estadounidense a 30 años pagando

más del 5%, y el japonés sobrepasando el 3,29%, su máximo histórico, aunque según avanzó la sesión, el nerviosismo se fue diluyendo.

¿Por qué está pasando justo ahora? Los analistas apuntan a una conjunción de circunstancias que están mermando la fe del mercado en la sostenibilidad de las cuentas públicas a largo plazo. “Se mezclan diversos factores. Desde los sospechosos habituales, como la inflación y las preocupaciones fiscales, hasta la inquietud sobre la independencia

de la Reserva Federal y el repunte de la emisión de deuda tras las vacaciones de verano”, señala Darío Messi, director de Análisis de Renta Fija del banco Julius Baer.

Alicia García-Herrero, economista jefa para Asia-Pacífico en Natixis, apunta otra variable. “Cada vez más los jefes de Gobierno juegan a ser banqueros centrales y ministros de Economía, tomando decisiones clave. Y eso los tenedores de bonos lo toman con preocupación, porque interpretan que va a haber una oferta brutal de bonos a futuro”. Cita dos ejemplos: el más evidente, el del presidente de EE UU, Donald Trump, sobre la Reserva Federal. Y un segundo caso, el del primer ministro británico, Keir Starmer, que ha reforzado su poder en el área económica antes de presentar los Presupuestos en otoño.

Septiembre suele ser un mal

mes para los mercados. Y este año se está cumpliendo el guion. Junto a las razones generales del exceso de deuda, hay también argumentos que explican la desbandada de la deuda a muy largo plazo. El varapalo a Trump la semana pasada, cuando un tribunal anuló la mayoría de sus aranceles, pone en riesgo cientos de miles de millones de dólares en ingresos para reducir el abultado déficit federal. Un mal dato de empleo mañana podría empeorar el sentimiento del mercado hacia su deuda.

El bono estadounidense ya se situó por encima de la cota del 5% a finales de julio, pero las rentabilidades se relajaron. ¿Se trata de un resurgimiento pasajero como entonces? El director ejecutivo de Deutsche Bank AG, Christian Sewing, cree que puede haber algo más. “No creo que esto sea solo un rebrote”, declaró en una con-

ferencia organizada por el diario alemán *Handelsblatt*. “Es básicamente un reflejo, en parte, de la incertidumbre política, de la falta de reformas y del creciente endeudamiento”, añadió.

La oleada de ventas de deuda soberana se ha convertido para otros en una oportunidad. Vanguard, la segunda mayor gestora de activos del planeta, está comprando bonos británicos, al estimar que su caída los hace atractivos. El martes la subasta de bonos a 10 años captó una demanda diez veces superior a lo ofertado, aunque el interés pagado fue el más alto desde 2008.

El bono español a 30 años se contagió tímidamente de esa inestabilidad global, aunque su reacción ha sido mucho más moderada. Su rentabilidad ronda el 4,28%, inferior a la de Francia, EE UU o el Reino Unido.

Google, en máximos en Bolsa tras el juicio por Chrome

F. B.
Madrid

Alphabet, la matriz de Google, se disparó ayer en Bolsa más de un 9% hasta marcar nuevos máximos históricos. La cota de 231 dólares por acción llegó después de conocerse en la víspera, al cierre de mercado, que la justicia federal estadounidense dio la razón a la empresa en un punto clave de un procedimiento judicial en su contra. En concreto, la firma podrá mantener la titularidad de su navegador web Chrome, el cimiento de su imperio.

Preocupados por el posible carácter monopolístico de Google en un ámbito tan sensible como el de las búsquedas por internet, el Departamento de Justicia y un grupo de Estados llevaron a los tribunales a Alphabet. Entre las peticiones estaba que Google se desprendiera de Chrome y desvinculara su buscador de Android, el sistema operativo para *smartphone* que usan más de 2.500 millones de personas.

Aunque el juez federal Amit Mehta sí reconoció que Alphabet había incurrido en prácticas monopolísticas y obliga a la compañía a tomar una serie de medidas, en la parte fundamental de la demanda, la de Chrome y Android, sentenció a favor de la compañía. "Los demandantes se excedieron al solicitar la desinversión forzosa de estos activos clave, que Google no utilizó para imponer restricciones ilegales", señaló Mehta.

La otra beneficiada en Bolsa por esta sentencia es Apple, al permitir que Alphabet siga pagando a la compañía para que sus navegadores usen Google por defecto. En lo que va de año, las acciones de Apple caen un 5%, contando la subida ayer. Los títulos de Alphabet, en cambio, repuntan cerca del 21%, casi el doble del 11% que acumula el Nasdaq.

También el martes llegaron noticias sobre una investigación antimonopolio que Google enfrenta en Europa. La Comisión Europea ha frenado la emisión de las conclusiones definitivas sin una explicación. En 2023 se emitió una opinión preliminar de la investigación en la que Bruselas consideró que "solo la desinversión obligatoria por parte de Google de parte de sus servicios resolvería sus problemas de competencia". Lo mismo que solicitaba el Departamento de Justicia de Estados Unidos.



La entrada del Hotel Meliá en Varadero, Cuba, durante la reapertura al turismo tras la pandemia por la covid en 2020. YAMIL LAGE (GETTY)

La crisis, la falta de suministro eléctrico y menos conectividad aérea hundieron el turismo extranjero en el archipiélago

El callejón sin salida de Meliá e Iberostar en Cuba

CARLOS MOLINA
Madrid

El turismo mundial ha entrado en una senda virtuosa de crecimiento en los dos últimos años que ha propiciado que el número de viajeros por el mundo recuperará los niveles previos a la pandemia, con 1.400 millones de turistas, según los datos que maneja ONU Turismo. Las naciones que más viajeros reciben, como Francia, España, EE UU, Italia o Turquía, se han situado muy por encima, al igual que el resto de grandes destinos turísticos, de las cifras de 2019.

En mitad de ese crecimiento explosivo del turismo, con España a la cabeza (va a ganar 15 millones de viajeros extranjeros en dos años), Cuba se ha convertido en la excepción. Desde que rozó los cinco millones de viajeros extranjeros en 2018, el declive ha sido constante, tocando suelo en 2024, con 2,2 millones de turistas, uno menos que en 2023, y ahondando la caída en los primeros siete meses de 2025, con 1,12 millones de viajeros, un 23,2% menos que el mismo período de 2024.

Las razones que explican ese declive son diversas. A la crisis económica, alimentada por el embargo estadounidense, se ha unido una crisis eléctrica que se ha prolongado por ahora doce meses. En su último informe, la compañía estatal Unión Eléctrica (UNE), perteneciente al Ministe-

rio de Energía y Minas (Minem), justificaba los continuos apagones de luz "al precario estado de las centrales termoeléctricas y a la falta de divisas para importar combustible para los centenares de motores eléctricos distribuidos por la isla". De hecho, la UNE apuntaba que el 66% de los cortes se debe a esta segunda causa.

Esa tormenta perfecta le ha estallado en las manos a Meliá e Iberostar, dos de las cadenas con mayor presencia (33 y 20 hoteles, respectivamente), cuyos directivos siguen redoblando su apuesta por seguir y crecer en Cuba, pese a los malos resultados del negocio hotelero y su traslado a la cuenta de resultados en pérdidas. Un buen ejemplo es Meliá, que registró en el archipiélago una pérdida antes de impuestos de cuatro millones de euros en 2024, la segunda más abultada en todas las latitudes en las que opera, solo por detrás del Reino Unido, con un saldo negativo de 11,12 millones de euros. En el otro lado, la actividad hotelera de España, con 185,3 millones de euros, supuso un 70% del beneficio antes de impuestos.

Los indicadores del negocio hotelero en Cuba se han convertido en los que peor desempeño han mostrado en todos los países donde opera durante el primer semestre del año, con una ocupación del 39,4% frente a una media global del 60%, una tarifa de 80,4 euros frente a una media global de

139,7 euros y unos ingresos por habitación disponible, el indicador de rentabilidad más importante, de 31,7 euros, casi una tercera parte respecto a los 83,8 euros de media. Tal y como desvelaba en su último informe de resultados, el objetivo a corto plazo pasaba "por reforzar el mercado canadiense y local con el objetivo de recuperar el mayor número de estancias, debido al retroceso de las conexiones aéreas con otros países".

Los últimos datos de la Oficina Nacional de Estadística e Información de la República de Cuba revelan la elevada dependencia del mercado canadiense, que aportó en los siete primeros meses del año 478.388 viajeros, un 42,5% del total, seguido de lejos por los cubanos residentes en el extranjero, con 141.046 turistas, un 12,6% del total. En la lista aparece en tercera posición EE UU, con 77.253 viajeros (6,9%), y en cuarta Rusia, con 71.797 turistas (6,4%).

Ha registrado 1,12 millones de viajeros desde enero, un 23% menos que en 2024

Los directivos se comprometen con el Gobierno del país y con la economía local

Iberostar también vive los rigores de la crisis. En mayo inauguró su último activo (Iberostar Selection La Habana) el hotel más grande de Cuba, con 42 plantas y 600 habitaciones, que ha requerido una inversión de 200 millones de euros por parte del Gobierno cubano. Este hotel ejemplifica la apuesta de la compañía por seguir creciendo en hoteles urbanos y reducir su presencia en destinos vacacionales. Una apuesta que, por ahora, no se ha visto reafirmada con resultados. "No hay turistas en Cuba y menos para pagar los precios de ese hotel", resume un empresario español afincado en la isla desde hace 20 años.

Pese a esa caótica situación, tanto Miguel Fluxá como Gabriel Escarrer, máximos directivos de Iberostar y Meliá, aprovechan cualquier comparecencia pública para subrayar su compromiso con el gobierno cubano y con la economía local ante las posibilidades futuras de crecimiento, una vez que se suavice el embargo estadounidense y se normalice el suministro de energía y alimentos. "En Cuba, las cosas pueden mejorar y el turismo puede lograrlo. Lo importante no es hacer las cosas por obligación, si no por devoción", aseguró Fluxá en mayo coincidiendo con la última edición de la Fit Cuba, la feria internacional de turismo, durante una de sus últimas visitas al país.

Meliá por su parte, fue una de las primeras cadenas que recibió la autorización del Gobierno cubano para activar una importadora de bienes (Mesol Gestión Hotelera Turística) a principios de 2024, con la que esquivar las dificultades para proveerse de alimentos y bebidas. Aunque España se perfila como el origen principal de las importaciones, también ha expandido su red de aprovisionamiento hacia países del Caribe y América Latina.

Volkswagen pone los nombres de siempre a sus coches eléctricos y fabricará el Polo en Martorell

La compañía usará la nomenclatura de sus modelos clásicos. El SUV asequible que se fabricará en Navarra se llamará ID. Cross

MANU GRANDA
Madrid

En el fútbol se suele decir que equipo que gana, equipo que no se toca, y Volkswagen ha decidido ponerlo en práctica. La automovilística alemana vuelve a las raíces y utilizará los nombres de sus modelos más populares en su familia eléctrica ID.

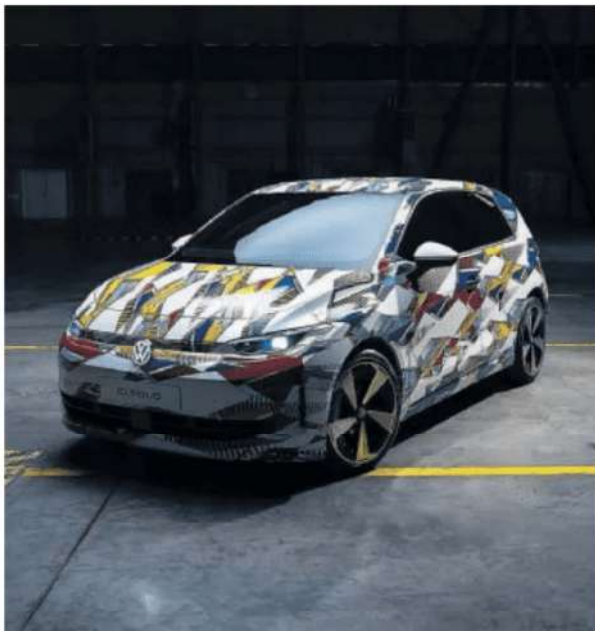
La compañía, que había apostado en un principio por abandonar su nomenclatura clásica por nombres como ID. 3 o ID. 4, ha decidido que el nuevo ID.2 se llame ID. Polo. Este será el vehículo eléctrico que hará en la planta de Martorell (Barcelona), cuyo precio partirá desde los 25.000 euros sin contabilizar ayudas públicas y que se espera para el año que viene.

Junto a él, también se hará en las líneas de montaje de la fábrica catalana el nuevo Cupra Raval (anunciado bajo el nombre UrbanRebel en 2022), mientras que en Landaben (Navarra), montará los SUV eléctricos Skoda Epiq y la versión eléctrica del T-Cross. Esta última, en vez de llamarse ID. 2 X, se denominará ID. Cross.

El objetivo de la firma alemana es facilitar a los clientes una orientación intuitiva en la gama de productos de la marca en el futuro, aunando los dos mundos: el de los motores eléctricos y el de los de combustión. Así, la estrategia pasa por transferir los nombres más consolidados, como el Volkswagen polo, a sus modelos eléctricos con cada nueva generación de vehículos, al tiempo que todos los automóviles con propulsión convencional seguirán comercializándose con sus nombres actuales.

"Los nombres de nuestros modelos están firmemente arraigados en la mente de las personas. Son sinónimo de una marca fuerte y encarnan características como la calidad, el diseño atemporal y las tecnologías para todos. Por eso estamos trasladando nuestros nombres de siempre al futuro. El ID. Polo es solo el principio", ha indicado en un comunicado Thomas Schäfer, director general de la marca Volkswagen, quien a su vez es director de las marcas core del grupo y miembro del comité ejecutivo del consorcio alemán.

La compañía busca así alejar-



El nuevo Volkswagen ID. Polo en una imagen de la empresa.

La marca entra con estos vehículos a competir en el rango de 25.000 euros

La primera presentación pública mundial será el 7 de septiembre

se de la anterior estrategia de nomenclatura que utilizó para sus primeros modelos, de los cuales se reportaron muchas incidencias en un principio, sobre todo ligadas al *software* de los vehículos. Ahora el grupo da un paso estratégico clave, con la marca más asentada en la movilidad eléctrica, un ámbito en el que en 2025 está siendo la firma más vendida del Viejo Continente, según datos de la consultora Jato, incluso por delante de gigantes como Tesla o BYD. Jato destacó que varios modelos experimentaron incrementos en sus ventas de más del 100% respecto a mismos trimestres que el año 2024. El Polo y el Cross son solo los primeros nombres en sumarse a la gama eléctrica de Volkswagen, que irá ampliando esta estrategia al resto de su gama.

La llegada del ID. Polo, que también estará disponible en la versión GTI, y del nuevo ID. Cross, supone la llegada de la firma Volkswagen a un espacio del mercado eléctrico en el que no estaba presente: el del rango

de los 25.000 euros. Hasta ahora, el fabricante alemán ha sido incapaz de ofrecer vehículos eléctricos más asequibles, como sí han hecho sus competidores asiáticos, sobre todo chinos, y europeos. Entre estos últimos, Renault se adelantó a la alemana con el lanzamiento del Renault 5 y trabaja en el lanzamiento el año que viene del Renault Twingo, que estará disponible por 20.000 euros. Volkswagen planea lanzar su propio vehículo en ese rango de precios a partir de 2027, el cual se hará en su planta de Portugal.

Renault y Volkswagen llegaron incluso a mantener conversaciones para unir fuerzas en el desarrollo conjunto de coches eléctricos más baratos, pero las negociaciones no llegaron a buen puerto y ambas compañías decidieron seguir cada una por su lado. Otras empresas, como la china BYD ya vende en España su Dolphin Suf, un eléctrico que, incluyendo las ayudas del Plan Moves que adelanta la marca (en varias comunidades autónomas como Madrid, el programa ya se ha quedado sin fondos), se queda en el entorno de los 12.000 euros. Hyundai hace lo propio con el Ister, que se comercializa por unos 15.000 euros incluyendo las ayudas públicas.

El ID. Polo y el ID. Polo GTI, harán su primera aparición pública mundial en el IAA Mobility de Múnich (del 8 al 14 de septiembre). El día anterior, el 7 de septiembre, Volkswagen presentará en primera mundial el prototipo de un SUV compacto eléctrico, el ID. Cross Concept.

BlackRock pierde la gestión de 14.500 millones del fondo PFZW

EL PAÍS
Madrid

BlackRock ha perdido un mandato de 14.500 millones de euros con el segundo mayor fondo de pensiones de Países Bajos, el Fondo de Pensiones para la Salud y el Bienestar (PFZW, por sus siglas en holandés). En una revisión de su cartera de inversiones, el PFZW expresó su inquietud ante que el mayor gestor de activos del mundo no actuara en defensa de sus clientes en lo relativo al riesgo climático.

"PFZW ha estado desarrollando una nueva estrategia de inversión en la que el rendimiento financiero, el riesgo y la sostenibilidad se ponderan por igual dentro del marco de un enfoque de cartera total", señala el fondo en un comunicado de Bloomberg.

PFZW, que cuenta con un patrimonio de unos 250.000 millones, ha reemplazado a BlackRock por otras ocho gestoras (Robeco, Man Numeric, Acadian, Lazard, Schroders, M&G, UBS y PGGM), que se harán cargo de una cartera de renta variable valorada en unos 50.000 millones. La revisión de la cartera del fondo holandés también ha implicado en la venta de acciones de 2.600 compañías en los últimos meses. Hoy, invierte en 756. PFZW es el último propietario de activos en manifestar su descontento con los gestores estadounidenses que se han retirado de alianzas climáticas en medio de un asalto a las políticas de emisiones netas cero por parte de la Casa Blanca. PME, otro fondo holandés, declaró a Bloomberg que está revisando su mandato con BlackRock.

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
↑	↑	↑	↑	↓	↓
+0,58% VAR. EN EL DÍA	+0,64%	+0,67%	+0,46%	-0,05%	-0,88%
14.789,40 INDICE	5.325,01	9.177,99	23.594,80	45.271,10	41.938,89
+27,55% EN EL AÑO	+8,76%	+12,30%	+18,51%	+6,41%	+5,12%

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
		EUROS	%	MAX.	MIN.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	165,1	0,8	0,49	165,7	163,7	32,5	51,15
ACCIONA ENERGÍA	22,42	-0,04	-0,18	22,66	22,26	7,98	26,18
ACERINX	10,55	0,08	0,76	10,7	10,46	9,46	10,79
ACS	64,1	0,5	0,79	64,2	63,4	54,82	31,3
AENA	24,42	0,21	0,87	24,44	24,17	32,3	22,64
AMADEUS	68,24	0,44	0,65	68,84	68,2	11,7	-0,59
ARCELORMITTAL	27,9	0,36	1,31	28,4	27,67	29,54	23,11
BANCO SABADELL	3,215	0,024	0,75	3,219	3,161	63,89	70,01
BANCO SANTANDER	8,084	0,034	0,42	8,088	7,99	79,83	80,31
BANKINTER	12,645	0,08	0,64	12,645	12,425	55,93	64,46
BBVA	15,43	-0,01	-0,06	15,5	15,28	61,84	63,35
CAIXABANK	8,504	0,054	0,64	8,534	8,38	55,45	61,38
CELLNEX TELECOM	29,81	0,15	0,51	29,88	29,5	-14,77	-2,79
COLONIAL	5,56	0,055	1	5,575	5,495	-5,74	6,38
ENAGÁS	13,12	0,01	0,08	13,145	13	-6,16	11,29
ENDESA	25,6	-0,02	-0,08	25,66	25,25	33,33	23,35
FERROVIAL	46,04	0,33	0,72	46,1	45,88	20,67	12,59
FLUIDRA	24,1	0,1	0,42	24,36	24,08	9,19	2,04
GRIFOLS	11,92	0,085	0,72	12,02	11,84	17,82	29,37
IAG	4,5	0,127	2,9	4,512	4,375	102,36	20,5
IBERDROLA	15,8	-0,01	-0,06	15,8	15,545	22,8	18,87
INDITEX	42,22	0,98	2,38	42,23	41,38	-15,25	-16,92
INDRA SISTEMAS	33,26	-0,38	-1,13	33,58	32,94	97,88	96,96
LOGISTA	28,54	0,4	1,42	28,6	28,06	1,15	-3,63
MAPFRE	3,774	0,006	0,16	3,774	3,696	65,12	54,05
MERLIN PROP.	12,43	0,06	0,49	12,51	12,31	10,35	21,75
NATURGY	26,5	-0,36	-1,34	26,82	26,4	16,99	14,88
PUIG BRANDS	16,11	0,5	3,2	16,15	15,62	-38,86	-12,48
REDEIA	16,7	0,47	2,9	16,72	16,48	-5,97	-1,64
REPESOL	14,215	0,08	0,57	14,37	14,09	13,95	20,92
ROVI	58,15	-0,05	-0,09	59,25	58,05	-26,42	-7,55
SACYR	3,558	0,018	0,51	3,562	3,514	8,59	11,25
SOLARIA	12,975	-0,12	-0,92	13,2	12,82	15,27	67,56
TELEFONICA	4,508	-0,074	-1,62	4,594	4,505	10,25	16,38
UNICAJA BANCO	2,312	-0,048	-2,03	2,372	2,294	93,44	85,24



Erika Montano, con una foto de su hermano, que se suicidó tras sufrir abusos, junto a otros afectados, el martes en Cochabamba. P. P. (REUTERS)

La justicia de Bolivia cerca a los jesuitas por los casos de pederastia

Un juez pide a la Fiscalía que se amplíe la investigación a otros altos cargos de la compañía por encubrimiento, y allana el camino a que prosperen causas similares

JULIO NÚÑEZ
Madrid

Mazazo para la Compañía de Jesús boliviana. El juez que el martes sentenció a un año de cárcel a dos altos cargos de la orden por encubrir los abusos del misionero español Alfonso Pedrajas —el cura ya fallecido que admitió en un diario que agredió sexualmente al menos a 85 niños en un colegio de Cochabamba (Bolivia) con la protección de sus superiores— ha ordenado que se remita a la Fiscalía boliviana otra docena de casos de pederastia clerical que han emergido durante el proceso, en los que también hay indicios de encubrimiento, para que los investigue y valore “si corresponde o no abrir causa contra los mismos”. El juez leyó el martes la sentencia resolutoria ante las partes en la sala del Juzgado de Sentencia Penal Anticorrupción y contra la Violencia hacia las Mujeres número 4 de Cochabamba y mañana espera entregar la resolución completa del caso. La ampliación del fallo se conoció después de que la asociación de víctimas Comunidad Boliviana de Sobrevivientes (CBS) difundiera un vídeo de la lectura del magistrado.

La resolución de la justicia boliviana es histórica, ya que es la primera vez que un tribunal condena a dos altos cargos eclesiásticos por encubrir un caso

en el que el pederasta ha muerto antes de ser juzgado y cuando los delitos de abusos están prescritos. Los dos condenados, de origen catalán, Marcos Recolons, de 81 años, y Ramón Alaix, de 83, ocuparon el puesto de provincial en Bolivia, el máximo cargo de la Compañía de Jesús dentro de un país y cuyo mandato suele alargarse varios años, durante los periodos en los que más denuncias contra Pedrajas llegaron a la orden. Recolons desde 1993 hasta 1999, y Alaix entre 1999 y 2007. El primero, además, llegó a ser el número dos de la orden en Roma, en la curia general, entre 2004 y 2012.

En ambos casos, la resolución del juez es clara: “Al haber resultado la prueba producida, en juicio, suficiente para que este tribunal adquiera la convicción de su responsabilidad, imponien-

El magistrado ha ordenado remitir a la Fiscalía otra docena de casos de abusos

La sentencia contra Recolons y Alaix es “la punta del iceberg”, según las víctimas

do consecuentemente la pena de un año de privación de libertad que debe cumplir en el centro penitenciario San Sebastián de Cochabamba, con costas a favor del Estado, y la reparación de todos los daños civiles a favor de las víctimas, una vez que esta sentencia llegue a la calidad de caso juzgado”. En Bolivia la pena de cárcel no se cumple si esta es menor de tres años.

Como medida de protección, el juez ha ordenado que los Servicios Legales Integrales Municipales (Slim) del Gobierno autonómico de Cochabamba “brinden toda la atención necesaria a las víctimas del presente proceso, con la finalidad de buscar su restablecimiento”. El magistrado, además, ha ordenado que los encubridores “se sometan a tratamiento psicológico dentro del programa terapéutico dependiente de la institución Hombres de Paz”.

La asociación de víctimas ha celebrado la decisión de ampliar la investigación a otros casos y señala que la sentencia “apenas es la punta del iceberg”. El diario de Pedrajas salió a la luz el 30 de abril de 2023 gracias a una investigación de EL PAÍS. En ese documento, Pedrajas confesó que agredió sexualmente a decenas de menores entre 1972 y comienzos de los años 2000 en varios colegios de la orden. También detalla cómo sus superiores, especialmen-

te Recolons y Alaix, le ampararon. Tras la publicación, la Fiscalía boliviana reaccionó y abrió una investigación.

El escándalo provocó un aluvión de denuncias, no solo contra Pedrajas sino contra otros jesuitas. La mayoría de estos nuevos casos fueron destapados por este periódico y son los que ahora se han remitido al ministerio fiscal para que los investigue. “Con esta sentencia, el juez ha abierto las puertas del infierno para los curas jesuitas”, ha subrayado a este periódico Edwin Alvarado, secretario de Relaciones internacionales de la asociación de víctimas CBS.

El papel de la Fiscalía boliviana para conocer la realidad del encubrimiento de los abusos clericales ha sido determinante. En mayo de 2023, después de que vieran la luz las investigaciones de este periódico, registró las sedes de la Compañía en La Paz y Cochabamba, donde encontró decenas de cartas e informes internos que revelaban ocho casos inéditos de pederastia y, además, probaban cómo la jerarquía eclesial —de Bolivia, pero con el conocimiento en algunas ocasiones de la de España y de la Curia General en Roma— recibió denuncias internas y decidió taparlas, trasladar a los acusados o comprar el silencio de las víctimas.

De los nuevos casos que este

periódico adelantó hace un mes, destaca el del jesuita Pancho Flores, de origen boliviano, que fue acusado de agresión sexual a “un joven”. Alaix escribe entonces una carta al ya fallecido general de los jesuitas en Roma, Peter Hans Kolvenbach, para contarle lo sucedido: “Se presentó al padre superior de la comunidad un joven quien le dijo que el sacerdote que vivía en el primer cuarto le había invitado a pasar a su aposento y había abusado de él. Le dijo también que el padre Flores salía algunas noches en su movilidad e invitaba a jóvenes a que lo acompañaran. El joven necesitaba dinero (...) y el padre superior le dio una pequeña cantidad, de lo cual después se arrepintió, y me lo comunicó”. Alaix pide consejo a Kolvenbach, al que sugiere que “sería conveniente darle un nuevo destino” a Flores y “un año sabático” acompañado de terapia psicológica.

Causa pendiente

El jefe de los jesuitas en Roma le envía una larga carta hablándole sobre la castidad. Flores nunca fue apartado, es más, llegó a ocupar el cargo de secretario adjunto de la Conferencia Episcopal Boliviana en 2004.

Además de estos, la Fiscalía de Bolivia tiene abiertas otras causas, como la referente a los abusos cometidos en 1964 por el jesuita español Alejandro Mestre (ya fallecido y que llegó en los ochenta a arzobispo de La Paz y a ocupar el cargo de la Secretaría General de la Conferencia Episcopal Boliviana). Por este caso están imputados por encubrimiento el actual provincial de los jesuitas, Bernardo Mercado, y otros dos de sus antecesores, Osvaldo Chirveches, de 52 años, y el octogenario español Ignacio Suñol.

Otra causa pendiente es la que surgió a raíz de otra investigación de EL PAÍS, la de *Los Manuscritos de Charagua*, publicada en junio del año pasado. En este caso, otro jesuita catalán, Lucho Roma, detalló en unos manuscritos cómo agredió sexualmente durante décadas a cientos de niñas indígenas en Bolivia. Las fotografías y las grabó en vídeo. La Compañía de Jesús realizó una investigación interna en 2019 que confirmó los delitos y su encubrimiento, pero tras la muerte de Lucho Roma en ese mismo año, escondieron los hallazgos en un cajón.

Tampoco repararon a las víctimas, a pesar de que Lucho Roma había incorporado en su texto el nombre de 70 de ellas. Cuando este diario publicó el reportaje, la Fiscalía boliviana ordenó abrir una causa judicial. Desde entonces, los afectados afirman que no ha habido ningún avance.

● Si conoce algún caso que no ha sido denunciado o no figura en esta información, puede hacérselo llegar a través del correo electrónico abusos@elpais.es.

Un estudio avala el vínculo entre el cambio climático y la ola de incendios

El calentamiento hace 40 veces más probable que se den las condiciones meteorológicas que favorecieron los fuegos

MANUEL PLANELLES

Madrid

En otros casos, quizás, las señales pueden no ser tan claras, admite Friederike Otto, climatóloga alemana del Imperial College de Londres. Pero en la oleada de incendios de este agosto en el noroeste de la Península, que ha batido récords, esta investigadora está "realmente segura" de la vinculación del "cambio climático" causado por el ser humano con esta tragedia. Esto se debe, entre otras razones, a que la región mediterránea es un "punto caliente" de esta crisis con un "aumento muy fuerte de las temperaturas".

Otto es una reconocida climatóloga que desde hace años lidera al grupo de científicos World Weather Attribution (WWA), centrado en realizar estudios rápidos para determinar en qué grado el cambio climático, desencadenado principalmente por la quema de los combustibles fósiles, influye en fenómenos catastróficos como las olas de calor, las inundaciones y los episodios de grandes incendios. "Debido a que continuamos quemando combustibles fósiles, y las emisiones siguen aumentando, tenemos una mayor tasa de calentamiento global, y lo vemos en eventos climáticos extremos", explica Otto. "Los fenómenos meteorológicos extremos son realmente el final del cambio climático, donde golpea a la sociedad con mucha fuerza", añade la investigadora en la presentación, por videoconferencia, del estudio que ha realizado su grupo sobre los incendios de agosto en el noroeste de la península Ibérica.

La temperatura del aire en la superficie del planeta es ya 1,3 grados Celsius más cálida que en la era preindustrial, es decir, antes de que se empezaran a quemar de forma masiva el carbón, el petróleo y el gas. El estudio del WWA concluye que ese calentamiento de 1,3 grados crea el caldo de cultivo ideal para que se produzcan rachas de incendios como la vivida en agosto en España y Portugal. "El cambio climático causado por el hombre hizo que las con-

diciones cálidas, secas y ventosas que alimentaron los incendios forestales que mataron a ocho personas en España y Portugal fueran unas 40 veces más probables", apuntan los investigadores en su análisis. O, explicado de otra forma, con un calentamiento de 1,3 grados como el actual, unas condiciones tan extremas y favorables para el fuego ocurrirán en la zona analizada una vez cada 15 años. Si el planeta no se hubiera calentado, la probabilidad caería a una vez cada 500 años.

Para llegar a esta conclusión, los investigadores han realizado un "análisis superrápido" partiendo de las condiciones que se consideran propicias para que el fuego se propague por un área concreta. Para ello han empleado un índice de riesgo —llamado DSR— que, partiendo de un conjunto de variables, establece lo complicado que es extinguir un incendio una vez que se ha producido la ignición. Y han acotado el análisis a los diez días de agosto más complicados, entre el 8 y el 17.

Ese periodo coincidió con una extensa y duradera ola de calor en la Península. Según la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), en el caso de España fue la más intensa de las registradas en los 50 años de los que se tienen datos y la tercera más larga, con 16 días en total.

Los autores concluyen que el cambio climático, además de hacer que sea hasta 40 veces más probable que se den unas condiciones meteorológicas tan favorables para los incendios como las vistas en agosto, hacen que sean hasta un 30% más intensas. Además, los autores inciden en que con la tasa de calentamiento actual, una racha de 10 días con máximas tan altas como las vividas en el periodo estudiado ocurren una vez cada 13 años. "Antes de que los humanos calentaran la atmósfera, temperaturas tan altas habrían sido extremadamente raras, solo se esperaban menos de una vez cada 2.500 años", añaden.

Los autores han apuntado que este "análisis superrápido" es menos complejo que en otros informes que han realizado. Se ha centrado en "las tendencias en las condiciones climáticas propicias para el fuego en el área afectada, analizando solo las observaciones" para fijar los vínculos con el cambio climático. Pero recuerdan que la semana pasada publicaron otro estudio más complejo sobre otra ola de incendios en



Incendio en Jarilla (Cáceres), el 16 de agosto. CLAUDIO ÁLVAREZ

"La adaptación no sigue el ritmo de la subida de emisiones", dice una climatóloga

En agosto se vivió el episodio más intenso de temperaturas extremas en 50 años

El dato

1,3

grados es la cifra actual de calentamiento global del planeta. Con esa tasa, una ola de calor como la vivida en agosto puede ocurrir una vez cada 13 años. Antes del calentamiento, esas olas se podían dar una vez cada 2.500 años.

julio en Turquía, Chipre y Grecia, también en la región mediterránea, que apunta claramente hacia ese vínculo entre fuego y calentamiento global.

Los hallazgos del informe sobre Portugal y España "están en línea con una gran cantidad de literatura científica que muestra fuertes tendencias de sequía y un potente aumento de la temperatura, así como condiciones climáticas cada vez más propicias para el fuego en el Mediterráneo", incide.

Como explica al portal SMC España María José Sanz, directora del BC3 (Centro Vasco de Investigación sobre Cambio Climático), este informe, del que ella no ha formado parte, es "un ejercicio muy rápido que pretende ilustrar los cambios en las condiciones climáticas que llevan a favorecer la aparición e intensidad de los incendios". Y añade que "son útiles para reforzar la idea de que tenemos una emergencia climática".

Sin embargo, Sanz añade que la situación es "más compleja, porque hay otras áreas con cambios y anomalías mayores en donde no se han producido estos incendios", por lo que esta experta advierte de que hay que tener en cuenta más factores, como "la falta de gestión de las masas forestales, o mejores sistemas de alerta y coordinación".

En esta misma línea, Maja Vahlberg, del Centro Climático de la Cruz Roja y la Media Luna y otra de las autoras del informe de WWA, ha incidido en que, al mar-

gen del cambio climático, "varios factores probablemente magnificaron el impacto" del evento. Entre ellos, los cambios demográficos, como la despoblación rural y el envejecimiento que han dejado grandes áreas de monte sin gestionar y que hace que se acumule la vegetación, que acaba convirtiéndose en combustible.

Los autores valoran la actuación de los servicios de extinción de España y Portugal en este episodio y el apoyo prestado por la Unión Europea. Vahlberg, sin embargo, advierte de que, aunque "responder a los incendios siempre será esencial", prevenirlos "antes de que prendan es lo que realmente salvaguarda vidas, medios de subsistencia y paisajes". Para Otto esto tiene que ver mucho también con la adaptación a los peores efectos del cambio climático. "La adaptación no está siguiendo el ritmo del aumento de las emisiones", avisa. Porque, aunque se ha hecho un gran esfuerzo en prepararse para la extinción de las llamas, todavía queda la otra pata, que incluye la gestión de la vegetación, "que es mucho más difícil de hacer".

Sobre otra de las caras de este problema —cómo se inician los incendios—, Vahlberg ha recordado que "la mayoría de las igniciones se derivan de actividades diarias o negligencia". "Esto subraya la importancia de la conciencia y la responsabilidad compartida, además de la prevención", concluye.

Dos investigaciones constatan que las noches tropicales elevan la mortalidad

Los estudios señalan la necesidad de planes de prevención para contener el impacto de las altas temperaturas

ORIOL GÜELL
Barcelona

El verano de 2003 fue trágico en Europa. Una ola de calor extremo en la primera quincena de agosto causó entonces 70.000 muertes en el continente —6.500 de ellas en España— y dejó en evidencia la falta de preparación de los países para hacer frente al riesgo que las elevadas temperaturas suponen para la población. Transcurridos 22 años, algunas cosas han cambiado a mejor. Los gobiernos se han dotado de sistemas de monitorización, como el MoMo en España, que permiten estimar con mayor precisión los incrementos de mortalidad atribuibles al calor, lo que a su vez hace posible tomar medidas —alertas a la población, planes de prevención, coordinación de servicios...— para prevenirlos. Los datos del MoMo son en todo caso una estimación indirecta, que se suele quedar corta frente a estudios más minuciosos.

Sendos trabajos desarrollados por dos de los mayores centros de investigación españoles —el Instituto de Salud Carlos III (ISCIII) y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)— aportan ahora más luz a uno de los aspectos que siguen siendo menos conocidos de la relación entre altas temperaturas y mortalidad: el papel de las llamadas noches tropicales, en las que el termómetro se resiste a descender por debajo de los 20 grados.

El primero es un avance de una investigación presentada ayer en el congreso de la Sociedad Española de Epidemiología (SEE), que se celebra en Las Palmas de Gran Canaria. “Hemos observado por primera vez que las noches tropicales tienen un efecto destacable sobre el incremento de la mortalidad. Y que existe una interacción entre las temperaturas máximas diurnas elevadas y las noches calurosas, es decir, que si los dos fenómenos suceden en el mismo día —lo que ocurre a menudo—, el incremento conjunto es mayor que la suma de los dos por separado en días distintos”, explica Inmaculada León, técnico superior del ISCIII y una de las responsables del MoMo.

Los autores destacan la relevancia del hallazgo porque introduce una nueva variable a tener en cuenta en las estimaciones del MoMo, una herramienta clave para medir el impacto del calor en la salud de la población.



Un hombre se refrescaba en julio de 2024 en una ducha de la playa de la Barceloneta. JUAN BARBOSA

Y apunta a la necesidad de cambiar de paradigma y extender también a la noche las medidas de prevención que ya se aplican frente al calor durante las horas diurnas de máximo calor.

El segundo trabajo es un estudio internacional liderado por el CSIC en el que han participado 40 instituciones —tres de ellas españolas— que ha analizado el efecto de las altas temperaturas nocturnas sobre la mortalidad en 178 ciudades de 44 países (42 son capitales de provincia españolas, con datos de 1990 a 2018).

Dominic Royé, investigador Ramón y Cajal y primer autor del estudio, destaca que el trabajo ha analizado 14 millones de muertes y, teniendo en cuenta dos variables —el exceso de calor nocturno en grados centígrados y la duración de estas elevadas temperaturas mínimas—, ha observado que “las noches calurosas están asociadas con un aumento de la mortalidad de hasta el 3% [de media] con un efecto in-

dependiente del calor diurno, lo que exigiría medidas específicas de prevención”.

Entre las ciudades españolas incluidas, Granada es la más afectada. En ella, el 3,6% de todas las muertes ocurridas durante las noches calurosas serían atribuibles a las elevadas temperaturas. Le siguen Madrid (3,5%), Córdoba (3,4%), Badajoz (3,2%) y Ciudad Real (3%). Fuera de España, los mayores porcentajes han sido observados en Nicosia (Chipre, 7,6%), Cagliari (Italia, 6,7%) y Jerusalén (Israel, 5,9%).

José Augusto García Navarro, presidente de la Sociedad Española de Geriatria y Gerontología (SEGG) hasta junio, explica la vulnerabilidad de grupos de población como las personas mayores: “El organismo en estas edades regula de forma menos eficiente los mecanismos de defensa frente al calor. La persona mayor tiende a beber menos porque siente menos sed, lo que se une a una mayor prevalencia de enfermedades crónicas, cardiovasculares, pulmonares, metabólicas y relacionadas con la demencia”.

Estos procesos, comunes durante todo el día, se agravan con las elevadas temperaturas nocturnas porque “no dejan descansar bien e impiden que la persona se restablezca del estrés que ha sufrido durante el día a causa del calor, lo que tiene un efecto acumulativo que lleva a la descompensación del paciente”. En opinión de este experto, los nuevos estudios “aportan una evidencia

de gran relevancia que, de confirmarse por otras investigaciones en marcha, deberán ser tenidos en cuenta en las medidas de prevención, ya que hasta ahora se consideraba que la noche era un momento de recuperación del calor sufrido durante el día”.

El físico Julio Díaz, investigador del Instituto de Salud Carlos III, ha sido uno de los impulsores de los cambios adoptados en España para mitigar la mortalidad asociada a las elevadas temperaturas durante las dos últimas décadas. “Tras la ola de calor de 2003, se hizo evidente la necesidad de desarrollar planes y medidas de prevención para evitar que se repitieran incrementos de la mortalidad como el registrado ese año”, recuerda.

Desde entonces, el sistema se ha ido perfeccionando hasta el establecimiento, el año pasado, de umbrales diferenciados para las 182 zonas climáticas en las que ha sido dividida España. En cada una de ellas, cuando se superan las temperaturas de los datos históricos, se lanzan avisos a la población y se adoptan medidas de prevención. Díaz destaca las mejoras logradas con el sistema y las medidas adoptadas hasta la fecha. “Este año ha sido el más caluroso desde que existe registros. Sin embargo, la mortalidad atribuible al calor estimada por el MoMo, de 3.649 fallecimientos, es notablemente inferior a 2022 y en el que hubo 4.654. Es decir, se ha producido un descenso del 21%”, concluye.

El abuso de edulcorantes puede acelerar el deterioro cognitivo

ENRIQUE ALPAÑÉS
Madrid

Algunos sustitutos del azúcar se asocian con un deterioro cognitivo más rápido, como sugiere un estudio poblacional publicado ayer en la revista *Neurology*. La investigación utilizó una base de datos de 12.700 adultos, y se centró en aquellos de entre 55 y 72 años (unos 5.000), después siguió su evolución durante ocho años, trabajando con siete edulcorantes artificiales que suelen encontrarse en alimentos ultraprocesados. Las personas que consumían las cantidades totales más elevadas presentaron un deterioro más rápido de las capacidades cognitivas y de memoria en general, equivalente a 1,6 años de envejecimiento, que aquellos que apenas consumían edulcorantes.

“Este es el estudio prospectivo más amplio y prolongado hasta la fecha que investiga la asociación entre el consumo de edulcorantes artificiales y el deterioro cognitivo”, explica Claudia Suemoto, física de la Universidad de Sao Paulo (Brasil) y autora del ensayo. “Aunque investigaciones anteriores habían relacionado los edulcorantes con afecciones como la diabetes, las enfermedades cardiovasculares y la depresión, su impacto a largo plazo en la cognición no se había explorado de forma sistemática”. Según la investigadora, los edulcorantes artificiales pueden desencadenar procesos como la neuroinflamación, la neurodegeneración o la alteración del eje intestino-cerebro. Estos fenómenos podrían afectar al cerebro y explicar su deterioro.

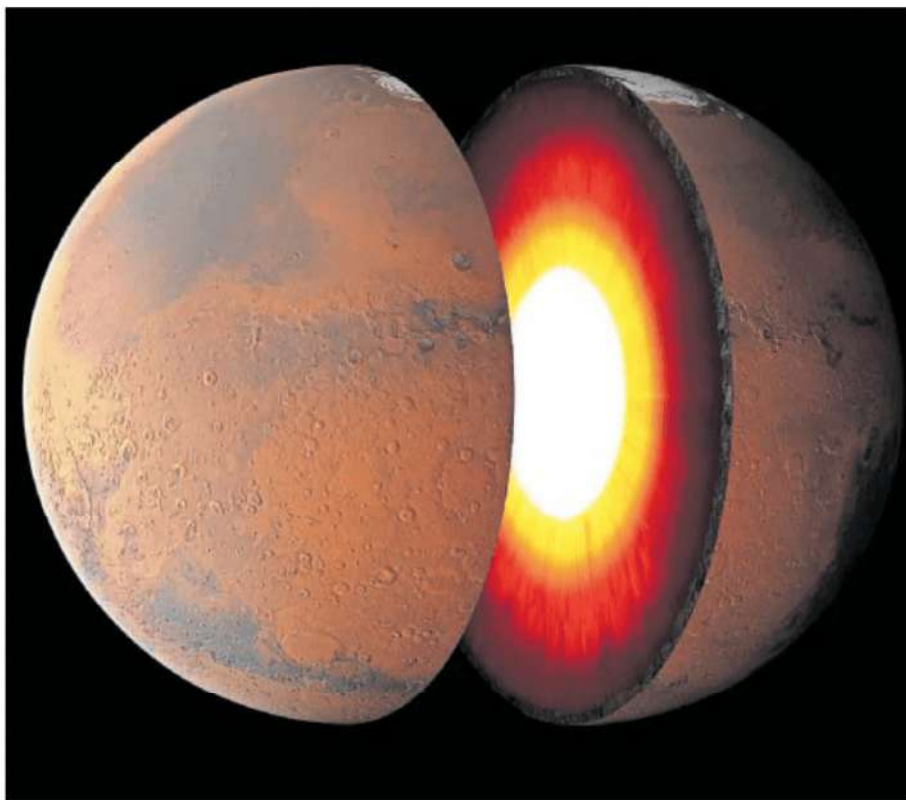
El consumo excesivo de azúcar se asocia con diversos efectos negativos para la salud, como un mayor riesgo de obesidad, enfermedades cardiovasculares, diabetes tipo 2 y demencia. Para limitar su consumo, muchas personas están recurriendo a edulcorantes. Sin embargo, existen informes que vinculan el consumo de algunos de estos con efectos adversos similares.

Puede que los edulcorantes no nutritivos sean mejores que el azúcar, pero eso no hace que sean buenos. Estudios como el presente empiezan a echar luz sobre el impacto que tienen en la salud cerebral. “Hemos añadido pruebas sólidas de que estos compuestos pueden no ser inocuos”, resume Suemoto.

El dato

3%

Es el porcentaje en que aumenta la mortalidad durante las noches calurosas. Granada es la ciudad española más afectada, con un 3,6% de muertes atribuibles al calor nocturno. Le siguen Madrid (3,5%), Córdoba (3,4%) y Badajoz (3,2%).



Representación del núcleo sólido de Marte, en blanco. TOBIAS ROETSCH (GETTY)

Descubierto el núcleo sólido de Marte: una esfera de 1.200 kilómetros de diámetro

La misión 'Insight' de la NASA desvela datos inéditos de las entrañas del planeta rojo

NUÑO DOMÍNGUEZ
Madrid

Los datos acumulados por una sonda estadounidense que dejó de funcionar hace tres años acababan de desvelar la existencia de una esfera de metal de 1.200 kilómetros de diámetro en las entrañas de Marte. Según sus descubridores se trata del núcleo sólido del planeta, un hallazgo que contradice lo que se sabía hasta ahora del mundo vecino a la Tierra. La propuesta aumenta el enigma de por qué Marte, que fue un planeta azul con océanos, ríos y posibles formas de vida, dio un giro repentino que lo convirtió en un desierto donde la radiación aniquilaría cualquier forma de vida en su superficie.

La sonda estadounidense *Insight* tiene el honor de haber llevado el primer sismógrafo a otro planeta. Esta misión de la NASA comenzó a operar en 2018 captando temblores del terreno, los llamados maremotos. En 2022,

tras haber registrado más de 1.000 sismos, el polvo levantado por las frecuentes tormentas de arena inutilizó sus paneles solares y acabó con la vida útil de nave que, sin embargo, consiguió aclarar por primera vez la estructura interna del planeta.

Hasta ahora se consideraba, según los datos de *Insight*, que a pesar de que Marte es un planeta rocoso como la Tierra se diferencia de esta en que no tiene un núcleo sólido, sino líquido, hecho principalmente de hierro fundido. Pero ayer, un equipo de científicos de China y Estados Unidos presentó una revisión de 23 terremotos registrados por la nave en el planeta rojo. Los investigadores se han centrado en este grupo de temblores porque algunas de sus ondas atravesaron el planeta de parte a parte, mientras otras rebotaron más o menos a mitad de camino.

En 1936, una mujer danesa llamada Inge Lehmann había usado las señales de un terremoto similar que azotó Nueva Zelanda para demostrar que la Tierra tiene un núcleo interno sólido. Los científicos actuales han seguido un método casi idéntico para estudiar la llegada de las diferentes ondas sísmicas. Sus resultados apuntan a que el núcleo interno de Mar-

Aumenta el enigma sobre el giro que convirtió el astro en un desierto

La única posibilidad de vida estaría en el subsuelo, lejos de la radiación exterior

te está hecho de material sólido y tiene un diámetro aproximado de 1.200 kilómetros. Los resultados se publican en *Nature*.

Cinco de los seis autores del estudio trabajan en instituciones científicas de China. El sexto es un investigador estadounidense. Ninguno de ellos forma parte del equipo científico de referencia de la misión *Insight*. Pasado un tiempo, los datos de estas misiones pasan a estar disponibles para toda la comunidad científica, y ellos han sido los primeros a los que se les ha ocurrido analizar esos terremotos marcianos.

El nuevo diagrama del corte transversal de Marte, con una corteza externa, un manto, un núcleo líquido y uno sólido, es sorprendentemente parecido al de la Tierra. De hecho, el grosor de estas capas es proporcionalmente casi idéntico, lo que aumenta el enigma de por qué estos dos planetas rocosos son tan diferentes.

Hasta ahora, se pensaba que Marte dejó de ser un planeta habitable precisamente por su núcleo. Los científicos pensaban que, al igual que en la Tierra, el núcleo de Marte funcionó como una dinamo que generaba un campo magnético que, entre otras cosas, protegía a la superficie de la intensa radiación del Sol. Por causas desconocidas, hace unos 5.000 millones de años este motor se paró, la atmósfera exterior desapareció y el planeta perdió sus inmensas reservas de agua para convertirse en el desierto gélido que es en la actualidad. Si algún día hubo vida en la superficie de Marte, esta probablemente desapareció para siempre. La única posibilidad que quedaría para la vida estaría lejos de la intensa radiación exterior, en el subsuelo del planeta.

Las conclusiones de estos científicos no convencen a otros expertos. Simon Stähler, geofísico de la Escuela Politécnica Federal de Suiza y colaborador científico de la misión *Insight*, opina: "Los datos no me convencen del todo, pero es cierto que han tenido en cuenta todos los posibles factores de error y los resultados se sostienen". "Yo diría que hay un 30% de probabilidades de que esto sea cierto, lo que es más o menos igual que la existencia de un núcleo sólido en la Luna [algo que la comunidad científica da casi por sentado]", añade.

El nuevo estudio vuelve a poner a prueba lo complicado que es estudiar el interior de los planetas, donde los materiales están sometidos a enormes fuerzas de presión y elevadísimas temperaturas. Stähler apunta que los datos de laboratorio sobre el comportamiento del hierro, el elemento que compondría la mayor parte del núcleo interno marciano, muestran que la temperatura es demasiado alta para evitar que se funda. Pero, por otro lado, reconoce: "Los datos acumulados en el laboratorio en la Tierra no representan las condiciones reales exactas del núcleo de Marte, así que estos nuevos da-

tos nos pueden estar mostrando cosas sobre el comportamiento de los materiales que no entendemos aún", destaca.

Los autores del trabajo sostienen que un núcleo sólido es posible debido a que no solo contiene hierro, sino también elementos más ligeros como el oxígeno. En su estudio calculan que la parte más interna del planeta está a unos 1.700 grados. Teniendo en cuenta que la capa inmediatamente exterior es líquida y contiene azufre, oxígeno, carbono e hidrógeno, la existencia de un núcleo sólido es la opción más probable, argumentan.

Antonio Molina, geólogo planetario del Centro de Astrobiología, en Madrid, sí abraza los nuevos resultados, que le parecen "muy interesantes", explica. "Este hallazgo implica que Marte se parece más a la Tierra de lo que se creía hasta ahora. Los autores proponen que el núcleo interno sólido llegaría a componer el 0,18% del radio total del planeta, cuando en la Tierra es el 0,19%. Una posible lectura es que Marte está más envejecido de lo que creíamos y ya ha empezado el proceso de cristalización de su

“

Este hallazgo implica que se parece más a la Tierra de lo que se creía hasta ahora”

Antonio Molina

Geólogo planetario del Centro de Astrobiología, en Madrid

interior. Pero ese mismo proceso de continuar activo produce actividad interna que puede implicar que Marte esté más vivo. En cualquier caso, es un paso más en entender cómo son y cómo evolucionan los cuerpos planetarios", añade.

La gran pregunta es que si Marte y la Tierra son tan similares en estructura, por qué son a la vez tan diferentes. El geólogo Nicholas Schmerr, también científico de *Insight*, ofrece una posible explicación. "Los campos magnéticos [de los planetas] se producen por la rotación, el paso del calor desde el núcleo a las capas externas y las diferencias de composición del núcleo interno", escribe en un comentario al estudio original. "La existencia de un núcleo interno sólido en Marte y el hecho de que no haya campo magnético sugiere que el mecanismo de la cristalización [el paso de estado líquido a sólido] va muy lento, lo que le impide generar ya ese campo magnético. La cuestión está lejos de aclararse", destaca.

Algo muy parecido pasó ya en la Tierra. La propuesta original —y correcta— de la matemática danesa Lehmann en 1936 no se confirmó hasta 1970, cuando se instalaron sismógrafos más precisos por todo el planeta.



Miembros de seguridad intentaban detener ayer a los manifestantes que protestaban en Bilbao al paso de corredores del equipo Israel Premier-Tech. MIGUEL OSES (AP/LAPRESSE)

Vuelta a España

El clamor contra Israel invade la Vuelta

Las protestas de los aficionados obligan a acabar la jornada a tres kilómetros de la meta, al tiempo que desde la organización se invita a Israel Premier-Tech a abandonar por la seguridad de todos

JORDI QUIXANO
Bilbao

Las protestas de cientos de aficionados durante la 11ª etapa de la Vuelta a España, contrarios a la presencia del equipo Israel Premier-Tech en la ronda española, provocaron ayer la suspensión de la carrera antes de su llegada a la meta de Bilbao. Fue tal la magnitud de las manifestaciones a favor del pueblo palestino que la organización se vio obligada a cancelar la llegada y parar el cronómetro a tres kilómetros de la bandera a cuadros. No habría ganador, ni podio. La afición vasca, tan entregada al ciclismo, vio cómo la carrera vivía momentos de enorme tensión, que ya se vieron en algunas cunetas, hasta el punto de que en uno de los pasos por la meta llovieron los empujones y las octavillas, y algunas banderas palestinas llegaban a rozar las caras de los corredores. Así, ante la tensión y por lo que pudiera pasar, cuestión de seguridad, la carrera se acabó antes de tiempo. Las pro-

testas se saldaron con tres detenidos y cuatro policías heridos.

Bilbao no rueda, pero poco le falta, pues su pasión por la bici, como por el Athletic, es inflexible y contagiosa. Late pedalada y así se expresó en los alrededores de San Mamés, donde los aficionados colapsaron las calles, infinidad de *maillots* y gorras, de vitores y asombro. No así con el equipo Israel, centro de las críticas por la reverberante protesta en favor de Palestina, al punto de que antes de comenzar la carrera, aunque ya lanzados los corredores, varios aficionados, pancarta en mano de *Palestina Askatu* [libre], detuvieron su paso. No fue algo pactado ni con la aprobación de la organización, pero fue pacífico y en cuestión de segundos se resolvió. La carrera venía con curvas y ascensiones, pero con más tensión en las cunetas que en el asfalto.

Eso se vio con el primero de los dos pasos por meta, cuando la Ertzaintza tuvo que contener a los protestantes, que querían entrar en el recorrido. Empujones,

refriegas y también una lluvia de octavillas. Mucha tensión. "La situación era incontrolable", aceptó Kiko García, director técnico de la Vuelta, que en la noche pasada se reunió hasta altas horas con el equipo de Israel sin acabar de decidir nada. Para la organización, la solución pasa por su renuncia a competir. Para el equipo, no. "Es el momento de que las familias implicadas tomen una decisión. Nosotros, como organizadores, no podemos, pero intentemos entre todos forzar la situación", resolvió. Y agregó: "Solo hay una solución y eso pasa porque el propio equipo de Israel se dé cuenta de que estando aquí no facilita la seguridad de los demás". Un grito claro hacia la Unión Ciclista Internacional (UCI). Carlos Verona (Lidl-Trek) fue más diáfano: "La UCI es la que tiene que tomar cartas en el asunto porque es una pena que ante la mejor afición del mundo ocurra esto. Todo el mundo puede protestar, pero que no interrumpen el trabajo de otros". Joan Bou (Caja Rural) se sumó: "Era inviable

acabar la etapa tras el primer paso por meta. Cada vez son peores los incidentes". Y Castrillo (Movistar) amplió: "Sabíamos que sería un día peligroso, pero hemos pasado miedo".

Esa inseguridad es con la que convive el equipo de Israel, que desde hace días se ha quitado del autocar y de los *maillots* las referencias al país, por más que sigan con la estrella de David como logo visible. Ellos, al contrario del resto, no pasan a firmar antes de las etapas y tienen seguridad en la carrera, pues al autocar lo escolta la policía, del mismo modo que también hay cuerpos de seguridad en los hoteles en los que se

alojan. "Pero ya no nos preocupa solo su seguridad, sino la de todos. Está en riesgo la vida de muchos deportistas", lamentó Kiko García, que apostilló: "Entendemos las protestas y deben existir. Pero sin traspasar la línea de la violencia porque esto puede ser mucho peor. Hay que poner todo en la balanza y ver si se puede poner en riesgo la Vuelta o seguir protegiendo a un equipo que pone en riesgo lo demás". La UCI se limitó a emitir anoche un comunicado en el que condenaba "enérgicamente" los hechos y recordaba "la neutralidad política de las organizaciones deportivas".

Fue el de ayer un día en el que Landa intentó probarse y se dio de bruces con la realidad, imposibilitado por el dolor en la espalda. Fue también una jornada en la que Almeida y Pidcock —furibundo y definitivo ataque el suyo— trataron de descolgar a Vingegaard sin éxito, pues el danés, respondón, aguanta lo que le echen. Y fue, claro, el día de Palestina.

11ª ETAPA

General

1. Jonas Vingegaard (Din./Visma)	41h 14m 02s
2. João Almeida (Por./UAE)	a 50s
3. Tom Pidcock (R.U./Q36.5)	a 56s
4. Torstein Træsen (Nor./Bahrain)	a 1m 06s
19. Jaume Guardieña (Caja Rural)	a 15m 56s

Etapa de hoy

Laredo - Los Corrales de Buelna (144,9 km)

Un año de prisión para un aficionado por insultos racistas contra Iñaki Williams

El ataque ocurrido en Cornellà en 2020 derivó en la primera causa instruida por delitos de odio en un estadio

L. J. MOÑINO
Madrid

Los insultos y las vejaciones de carácter racista en los estadios de fútbol por parte de aficionados desalmados ya no salen gratis. Ayer, la Audiencia Provincial de Barcelona dictó una sentencia de un año de prisión y 1.080 euros de multa contra el seguidor del Espanyol que el 25 de enero de 2020 simuló gestos y sonidos de primates contra el jugador del Athletic Club Iñaki Williams, cuando este fue sustituido. Además, la sentencia también impone al condenado la prohibición de trabajar en el ámbito deportivo durante cuatro años y de acceder a estadios de fútbol de cualquier categoría durante dos años.

Esta causa en su momento fue calificada de histórica porque fue la primera instruida por un juez contra un aficionado por proferir insultos racistas en el interior de un estadio. La denuncia fue puesta por LaLiga, que denunció los hechos ante la sección de delitos de odio y discriminación de la Fiscalía Provincial de Barcelona. El fiscal Mi-

guel Ángel Aguilar se hizo cargo del asunto y recientemente admitió en la Cadena Ser que las cámaras del estadio y la colaboración de los Mossos d'Esquadra resultaron decisivos para identificar al autor.

En la sentencia de conformidad, que se ha dictado *in voce*, el acusado reconoce los hechos y se muestra conforme con la pena solicitada. Este declaró por videoconferencia al encontrarse indispuerto. La abogada defensora solicitó la suspensión de la pena de prisión impuesta al no tener su cliente antecedentes penales.

En el momento de los hechos, en el campo había más de 27.000 personas y la audiencia televisiva se estimó en un mínimo de 209.512 telespectadores, además de una cifra "indeterminada pero masiva" de oyentes que pudieron escucharlo en diversas radios que retransmitieron el encuentro y tuvo un gran impacto en redes sociales.

La Fiscalía pedía inicialmente una pena de prisión de dos años, cinco más de prohibición para acudir a estadios de fútbol, así como una multa de 5.400 euros por un delito contra el ejercicio de los Derechos Fundamentales y Libertades Públicas en su modalidad de lesión contra la dignidad de las personas por motivos racistas y en concurso de normas con un delito contra la integridad moral. Por su par-



Iñaki Williams, en el partido ante el Espanyol disputado en Cornellà el 25 de enero de 2020. (GETTY)

te, LaLiga pedía inicialmente la misma pena que el ministerio público. La patronal del fútbol español interpuso la temporalidad pasada 12 denuncias por delitos de odio y racismo en los estadios, siete de Primera División y cinco de Segunda.

Una sentencia similar a la dic-

tada ayer por la Audiencia Provincial de Barcelona fue impuesta el pasado 16 de mayo contra cinco seguidores del Real Valladolid por insultos también de índole racista contra Vinicius. En este caso, el internacional brasileño tuvo que escuchar "hijo de puta, puto mono, negro, pu-

to marica..." cuando fue sustituido y se dirigía a su banquillo. La sentencia afirmó que los citados insultos eran constitutivos de delitos de odio y contra la discriminación al tener la "indudable intención de humillar y lesionar la dignidad del jugador por evidentes motivos racistas".

ALIENACIÓN INDEBIDA / RAFA CABELEIRA

Violencia en los estadios: el tonto y la linde

El único acusado por los insultos racistas que sufrió Iñaki Williams en el campo del Espanyol acaba de aceptar, ante la Audiencia de Barcelona, una condena de un año de prisión, dos sin poder entrar en ningún recinto deportivo y una multa de 1.086 euros. Los hechos ocurrieron en enero de 2020 y la sentencia llega apenas unos días después de que algunos aficionados del Rayo Vallecano despidiesen a los futbolistas del Barça entre una lluvia de objetos e insultos de todo pelaje: "¡Perros!", les gritó uno de ellos a Frenkie de Jong y Balde, amén de impedir que estos regalasen sus camisetas a unos niños que así se lo solicitaban desde la grada: nuestro fútbol no solo no aprende, sino que parece desaprender a marchas forzadas.

Hubo un tiempo en el que parecía que

las cosas mejoraban. Veníamos de años diabólicos donde una mayoría de los grupos de animación —ahora se les llama así— portaban todo tipo de simbología nazi, insultaban sin miramientos a los futbolistas negros y ejercían la violencia física con escaso complejo y ningún sentimiento de culpa. En algunos casos, no pocos, los ultras contaban con el apoyo expreso de los clubes, que los mimaban con entradas gratuitas, viajes a los campos rivales y hasta instalaciones dentro del propio estadio donde guardar su extenso arsenal de odio y disuasión. Todo aquello se acabó, al menos en teoría, pero lo que hoy destilan nuestras gradas empieza a resultar igual de preocupante, sobre todo cuando movemos el foco hacia el grado de comprensión, cuando no de compromiso, que este tipo de comportamientos parecen

encontrar entre quienes debieran denunciarlos sin objeciones de ningún tipo.

Desde el incidente con Williams hemos visto casi de todo. A Vinicius Jr., por ejemplo, se le sigue considerando el responsable último de los insultos racistas que recibe en distintos lugares y, a este paso, pronto acabará sucediendo lo mismo con Lamine Yamal. Ya está ocurriendo, de hecho, pero el debate público parece centrarse en qué hacen o no hacen los futbolistas afectados para provocarlos, cuando no para merecerlos, mientras la ola de odio y crispación se va haciendo cada vez más grande, cada vez más incontrolable. Puede ser un mero reflejo de lo que está pasando en otros ámbitos de nuestra vida diaria, pero no por ello debería resultar menos preocupante, ni menos admisible: la violencia no se va a

detener mientras sigamos pensando que el problema lo tienen otros.

Lo ocurrido en Vallecas el domingo encierra algunas lecciones que deberíamos aprovechar. Una grada, en guerra con su presidente, que se considera propietaria de una parte del estadio: allí dictan sus leyes y sus formas. Un ambiente hostil hacia el árbitro por el mero hecho de serlo, pre-dispuesta una amplia mayoría a creer en su culpabilidad, pues la actualidad informativa parece girar, cada vez más, en torno a esto. Y un grupo de futbolistas, jóvenes y desenfadados, que acaparan portadas y horas de debate sobre su forma de celebrar los goles, sus relaciones personales o las fiestas de verano. Es el caldo turbio en que se refocilan los violentos y los maleducados, cada vez más convencidos de que el fútbol les pertenece por derecho y sin obligaciones. Pocas cosas hay más perversas que las pasiones incontrolables, pero se me ocurren al menos un par de ellas: los excesos consentidos y la barbarie contagiosa. O contagiada, que a veces ya no sabe uno dónde termina el tonto y dónde comienza la linde.

El Mallorca suspende de empleo y sueldo a Dani Rodríguez

RAFAEL PINEDA

"El RCD Mallorca informa que se ha establecido una suspensión de empleo y sueldo al jugador Dani Rodríguez. Además, el club retira la capitania al futbolista con efecto inmediato", comunicó ayer la entidad balear. Dani Rodríguez, de 37 años, capitán y uno de los futbolistas más emblemáticos de la plantilla, está fuera del equipo por dos publicaciones en las que arremetió contra su entrenador, Jagoba Arrasate, y su nuevo compañero, Jan Virgili, tras su suplencia el sábado en el Bernabéu. El gallego no entrenó ayer con el equipo y la suspensión de empleo y sueldo es por 10 días.

Rodríguez no pudo contenerse después de no jugar ni un minuto ante el Madrid, al-



Dani Rodríguez.

go que también ocurrió con otros jugadores, como Mascarell y Abdón Prats. "Viajé con la ilusión de mis hijos por ver a su padre en el Bernabéu. Lección y consejo importante para ellos: nunca esperes nada de nadie, y menos hoy, cuando la meritocracia, la cultura y el respeto por el trabajo brillan por su ausencia", escribió.

El futbolista recibió un aluvión de críticas de su afición y varias horas después emitió otro comunicado intentando arreglar la situación. Sin embargo, soliviantó más los ánimos. Si bien expresó su respeto a la entidad y a Arrasate, puso en entredicho la justicia de las decisiones del técnico, señalando a su compañero Jan Virgili, 19 años. "Lo que no puedo aceptar es la falta de respeto hacia el compromiso y la dedicación. Me duele que un jugador que acaba de llegar, con un solo entrenamiento, tenga la oportunidad de jugar por delante de compañeros que llevan años defendiendo esta camiseta con sudor y entrega, poniendo siempre al club por encima de todo", afirmó Dani Rodríguez, que lleva ocho temporadas en el Mallorca.



Martín Zubimendi, en la Ciudad del Fútbol de Las Rozas. CLAUDIO ÁLVAREZ

Martín Zubimendi Mediocentro de la selección española

"Si tardo en tocar el balón me empiezo a poner tenso"

España comienza esta noche contra Bulgaria la clasificación para el Mundial 2026

JUAN I. IRIGOYEN / D. ÁLVAREZ
Las Rozas

Martín Zubimendi (San Sebastián; 26 años) llegó el lunes a la concentración de la selección española por primera vez desde Londres. Después de 15 años en la Real Sociedad, el mediocentro abandonó este verano el club de su vida para aventurarse en la Premier con el Arsenal. Al final de la temporada asoma el Mundial, cuyo proceso de clasificación comienza España hoy en Sofía contra Bulgaria (20.45, Lal).

Pregunta. Los últimos años ya hubo equipos interesados en contratarle. ¿Por qué esta vez sí?

Respuesta. No sé decir por qué. Al final, eso se siente. En el momento en que te lo empiezas a plantear quiere decir que algo pasa dentro de ti.

P. Antes no se lo había planteado?

R. No, no. Siempre había dicho que no, que no quería escuchar nada, pero este año me apetece un cambio de vida, salir de mi zona de confort, probarme en lo futbolístico. Fuera del fútbol

también: a ver cómo me siento fuera de casa. En la Real he sido muy feliz. Siempre he valorado estar cómodo, estar feliz. He visto a muchos compañeros que han andado por ahí dando vueltas y a los que les ha faltado estabilidad. Y yo la tenía ahí en casa. Era muy feliz.

P. ¿Qué le contó Arteta, el entrenador del Arsenal, para convencerle?

R. Muchas cosas... Creo que el cambio han sido los detalles. Mikel es un entrenador que explota mucho los detalles. Todo lo que pasa en el partido lo tiene muy estudiado y quiere sacar rendimiento de todo: el saque de banda, cualquier falta... Para el que es nuevo es un poco... *too much* a veces... [ríe]. Pero es bonito y estoy preparado para hacerlo.

P. ¿Había tenido un entrenador así?

R. Sí. [Imanol] Alguacil es otro de estos a los que les gusta medir todo. Pero creo que Mikel es todavía un pasito más.

P. Hace tiempo dijo que quería mejorar en los duelos. ¿Es distinto en la Premier?

R. Sí, sí [ríe]. El otro día ya lo sufrí bastante. No por cualidades, sino por mentalidad: el hecho de estar ya preparado para el duelo, para chocar. Es un paso que tengo que dar... Todos con los que hablo de la adaptación a la Premier dicen que en los primeros partidos no lo pasaron del todo bien.

P. ¿Por qué?

R. Yo, que soy mediocentro, noto que tras robo todo el mundo está pensando ya en atacar. Y el centro del campo se siente un poco desnudo a veces, sin mucha protección. Y te toca correr para atrás. Luego recuperas y la gente está pensando en atacar también... En España era un poco más tranquilo. Tras robo, la gente está pensando más en mantener el balón que en ser vertical.

P. Su posición, pese a su importancia en el juego, siempre fue muy discreta en lo mediático. Desde que Rodri ganó el Balón de Oro, ¿siente que se les aprecia más?

R. Puede ser... El que entiende un poco sabe la importancia de esa posición. Es un jugador que cuando se juega al partido quizá no es muy llamativo, pero cuando falta sí que se le echa de menos. Y creo que cada vez más... Lo de Rodri creo que tiene mucho mérito: ganar un Balón de Oro en esta época, jugando en esa posición.

P. En la final de la Eurocopa contra Inglaterra, Rodri se lesionó poco antes del descanso y usted tuvo que entrar en el segundo tiempo, con 0-0, cuando no había contado con ello. ¿Quizá no era el mejor momento?

R. O sí. Hoy estamos hablando de ese momento. Creo que lo hice bueno...

P. ¿Qué recuerda de aquello?

R. Una vez estás calentando fue todo tan rápido que no te da tiempo a pensar nada. Ya te están dando instrucciones. Tenía buenas sensaciones de los minutos que había jugado durante la Eurocopa, así que iba con confianza. Pero hasta que sales al campo, das un par de pases buenos y ya te ves que estás ahí y que estás preparado...

P. ¿La pelota le tranquiliza?

R. A mí sí. A mí lo que más me gusta es empezar el partido y tocar un par de balones, y ya estoy. Si tardo en tocar el balón unos minutos, ya me empiezo a poner un poco tenso.

P. En el documental sobre la Eurocopa se ve que Lamine Yamal le dice que le falta maldad. ¿Es la discreción del puesto?

R. Pero creo que va un poquito a mi favor. Este tipo de jugador tiene que ser más tranquilo, más calmado, pensando en el equipo, en cosas fáciles. El mediocentro tiene que hacer muchas cosas, pero fáciles. Estar bien colocado, robar aquí, dar un pase, ir poco a poco haciendo muchas cosas bien.

P. ¿En quién se fijaba?

R. En Busquets siempre me he fijado, pero la distancia es enorme. El estilo de juego de Busquets era increíble. Pero ibas cogiendo ideas. Busquets, Xabi Alonso, Illarramendi...

P. ¿Qué importancia tuvo Xabi cuando le entrenó en el segundo equipo de la Real?

R. Venía de jugar poco y llega él y cuenta conmigo. Me empieza a dar confianza y prácticamente juego todos los partidos hasta el confinamiento. Eso me dio pie para llegar al primer equipo directo. Fue importante para dar el salto.

P. ¿Le hablaba mucho?

R. Sí, sí. Al jugar en su posición, era más exigente todavía, de cogerte aparte y explicarte las cosas uno para uno.

P. ¿En qué le insistía?

R. Nosotros jugábamos siempre con extremos muy abiertos y me dijo que tenía que tener en la cabeza mucho que en el otro lado siempre iba a tener el extremo abierto, y casi sin pensar, control orientado y pegar y cambiar de orientación.

P. Cuando lo entrenaban, ¿él lo hacía así?

R. Me dejaba en evidencia. Cuando podía, se metía a jugar...

P. ¿Todavía tiene toque?

R. Joder, que si tiene. Eso no se pierde...

P. ¿Es mejor o peor que el entrenador haya jugado su posición?

R. Mejor. Va a ser más exigente pero a la larga si tienes la mentalidad correcta va a ser mucho mejor. Al final había sido mi ídolo...

P. Empiezan el camino al Mundial. Después de ganar la Nations en 2023, Rodri dijo que ganar ayudaba a la mentalidad para seguir ganando. ¿Siente que aquel título y la Euro acercan a otro?

R. Sí, está claro. La experiencia, el haber vivido ya finales, te da una experiencia más para lo que viene. Crea una confianza en el grupo que se nota en el campo, y que va a ir a más. Es inevitable pensar que todo va a ir bien.

España se asoma al precipicio

El conjunto de Scariolo debe vencer a Grecia o que Georgia gane a Bosnia para ir a octavos

JUAN MORENILLA
Limasol

España se asoma a lo desconocido. Nunca en su historia en un Eurobasket, Mundial o Juegos Olímpicos ha caído tan bajo como puede hacerlo hoy si cede en la fase de grupos del torneo europeo y queda fuera de las 16 mejores del continente. Las derrotas ante

Georgia en la jornada inaugural y frente a Italia el martes han colocado al conjunto de Sergio Scariolo contra las cuerdas.

El billete para octavos pasa por ganar a la Grecia de Giannis Antetokounmpo (20.30, Teledeporte) o por una victoria georgiana antes (14.00) contra Bosnia. Si no se da al menos una de esas circunstancias, la gloriosa era de Scariolo se cerrará con un sonoro batacazo. La Federación continúa mientras con la "reflexión interna", según la presidenta Elisa Aguilar, para escoger a un nuevo seleccionador que herede un complejo relevo generacional y el peso de un pasado de oro. El equi-

po español no falta a una semifinal europea desde 1999, y desde 1977 siempre se ha clasificado al menos entre los ocho mejores.

"Grecia es el rival más fuerte del grupo. Tiene una súper estrella mundial como Anteto y una súper estrella europea como Sloukas. Es un equipazo. Necesitaremos toda nuestra energía", expresó ayer Scariolo. El técnico ve a su equipo "un poco tocado" por el cansancio y sobre todo en el ánimo tras caer ante Italia. "Tenemos carencias que no son corregibles y con las que debemos convivir", añadió el preparador italiano, que pidió "equilibrio" en el plan de partido: "La manta

no la podemos tirar hacia Giannis porque nos pueden hacer un traje desde el triple".

"Tenemos que elevar el listón físico", apuntó Sergio de Larrea, de nuevo ante el máster acelerado que supondrá medirse a Sloukas. "Yo tengo que jugar a lo que sé y no desviarme de lo que soy yo", comentó el director del Valencia Basket. El rendimiento por juego y por carácter de los dos bases de 19 años, De Larrea y Mario Saint-Supéry, es la mejor noticia para España en el torneo. Del resto apenas sobresale Santi Aldama.

La primera bala de la clasificación pasa precisamente por el

rival ante el que encalló España en el debut. Aquella derrota ante Georgia por 14 puntos de diferencia (83-69) ha sido un pesado lastre durante toda la primera fase. Ahora toca esperar un favor de tres viejos conocidos del baloncesto español: Shengelia, fichado por el Barcelona, Shermadini (Tenerife) y Burjanadze (Granada). Un triunfo de Bosnia obligaría al equipo español a derrocar a Antetokounmpo justo al borde del precipicio. Ese desvelo lo expresó ayer Willy Hernangómez: "Todos somos georgianos".

En el desenlace de los grupos A y B, Turquía batió a Serbia en el gran duelo entre Sengun (28 puntos, 13 rebotes y 8 asistencias) y Jokic (22-9-4). Turquía, líder, se medirá en octavos a Suecia, y Serbia a Finlandia. Otros cruces, Alemania-Portugal y Lituania-Letonia.

Solo Nowitzki y Parker superan al pívot griego en años seguidos en una franquicia

Antetokounmpo escribe otra dinastía europea en la NBA

J. M.
Limasol

"Entonces tenía pelo", ríe el seleccionador griego, Vassilis Spanoulis, al recordar el último título que ganó su selección, el Eurobasket de 2005. Spanoulis ejercía de director de orquesta y aquel torneo fue el único en el que España no subió al podio continental desde 1999 hasta hoy. Han pasado 20 años, la racha española está en el alambre, Spanoulis no necesita peine y Grecia busca reverdecir el laurel. En esa misión anda Giannis Antetokounmpo, el colosal pívot que luce un anillo de campeón de la NBA y el diploma de MVP de las finales (2021), pero que con 30 años nunca se ha colgado una medalla con el combinado nacional. Esa deuda interior mueve los pasos del gigante con el que hoy se topa España y que no olvida su dura infancia en Atenas como vendedor ambulante: "Siempre llevaré eso conmigo".

El pívot de los Bucks es el gran dios heleno. Y no solo como el mejor solista del campeonato junto a Luka Dončić y Nikola Jokić, sino en el papel de jefe del vestuario, un liderazgo que ha asumido definitivamente dentro y fuera de la pista. En la cancha es imparable cerca del aro, un muro de 2,11m en defensa y un tanque en ataque que promedia 29 puntos y 7,5 rebotes por partido después de dos encuentros disputados (no jugó ante Chipre por descanso y frente a Bosnia por unas molestias en una rodilla). Y pese a que flojea en el tiro de media y larga distancia: en el torneo so-

lo ha tirado un triple, que encensó, y su porcentaje de acierto en la NBA desde el perímetro es del 28%.

Anteto ha escrito una dinastía en Milwaukee. El griego aterrizó en los Bucks en 2013 y no se ha movido de la franquicia en 12 temporadas. Solo el alemán Dirk Nowitzki (21 cursos seguidos en Dallas, 1998-2019) y el francés Tony Parker (17 en San Antonio, 2001-18) le superan como los europeos más duraderos en un mismo equipo de la NBA. Giannis rebasará la próxima campaña al holandés Rik Smits y su decena de veranos en Indiana (1988-2000). Por detrás, el serbio Jokic ya enlaza 10 en los Nuggets.

Su hoja de servicios es asombrosa tras 943 partidos en la meca del baloncesto. Nueve veces *all star*, solo por detrás de Nowitzki (14) entre la corte europea y por delante de Jokic (7) y de Pau Gasol y Parker (6). Puesto 46 en el listado de los máximos anotadores de la historia de la NBA, justo tras el español. Jugador de la Liga con más tiros de campo convertidos por partido (11,8) y más canastas totales de dos (779) y más tiros libres lanzados (707) la temporada pasada. Y, según la web Basketball Reference, el hombre que ha ganado 285 millones de dólares hasta ahora y que tiene por delante otros 125 en las tres próximas temporadas. Una mina de oro vigilada muy de cerca en Limasol por su entrenador en los Bucks, Doc Rivers, y por el director general de la franquicia, Jon Horst. No es casualidad que Anteto no haya jugado dos partidos



Giannis Antetokounmpo, contra Georgia. GEORGI LICOVSKI (EFE)

El campeón del anillo tiene una misión, su primera medalla con la selección helena

"Es una estrella humilde que quiere llevarnos a otro nivel", dice Spanoulis

seguidos en este Eurobasket en que le acompañan en el equipo sus hermanos Thanasis, precisamente fichado por los Bucks este verano, y Kostas, trasapado del Murcia al Olympiacos.

Compañeros y rivales se rinden al hombretón. "Intenta destruir a quien tiene delante. Su ética de trabajo es realmente increíble", afirma el capitán español, Willy Hernangómez, que esta noche le mirará a los ojos en la pintura (el madrileño mide un centímetro menos). Sloukas, otro mito griego, asegura que Giannis

es "el primero que entra en el vestuario y el último que deja la cancha". "Impresionante como persona", añade Papanikolaou; "es muy accesible para sus compañeros. Eso es lo que hace un buen líder. Ayuda a todo el mundo y ahora lidera más de palabra que en sus primeros años en la selección". Spanoulis, antes su colega de corto y ahora su jefe, asiente: "Con su estatus de estrella es muy humilde. Desea llevar a este equipo a otro nivel". El campeón de la NBA quiere ser al fin campeón con Grecia.

Eurobasket 2025

Jornada 5

GRUPO A

Estonia	65	68	Portugal			
Rep. Checa	75	109	Letonia			
Turquia	95	90	Serbia			
	PT	J	G	P	PF	PC
1 Turquía	10	5	5	0	459	359
2 Serbia	9	5	4	1	434	368
3 Letonia	8	5	3	2	412	384
4 Portugal	7	5	2	3	315	368
5 Estonia	6	5	1	4	352	397
6 Rep. Checa	5	5	0	5	338	434

GRUPO B

Montenegro	83	89	Gran Bretaña			
Lituania	74	71	Suecia			
Finlandia	61	91	Alemania			
	PT	J	G	P	PF	PC
1 Alemania	10	5	5	0	529	365
2 Lituania	9	5	4	1	431	393
3 Finlandia	8	5	3	2	426	406
4 Suecia	6	5	1	4	403	418
5 Montenegro	6	5	1	4	378	455
6 Gran Bretaña	6	5	1	4	354	484

GRUPO C

Bosnia Herz.	-	1	-	Georgia		
Italia	-	1	-	Chipre		
España	-	1	-	Grecia		
	PT	J	G	P	PF	PC
1 Grecia	7	4	3	1	342	298
2 Italia	7	4	3	1	307	279
3 España	6	4	2	2	311	264
4 Georgia	6	4	2	2	291	302
5 Bosnia Herz.	6	4	2	2	317	325
6 Chipre	4	4	0	4	241	371

GRUPO D

Francia	-	1	-	Islandia		
Israel	-	1	-	Eslovenia		
Polonia	-	1	-	Bélgica		
	PT	J	G	P	PF	PC
1 Israel	7	4	3	1	321	295
2 Polonia	7	4	3	1	331	317
3 Francia	7	4	3	1	347	317
4 Eslovenia	6	4	2	2	363	356
5 Bélgica	5	4	1	3	293	334
6 Islandia	4	4	0	4	289	325

JUANMA ITURRIAGA

Los días 'señalaítos'

Cuando llegan los días *señalaítos*, esos a los que canta el gran Raimundo Amador, no queda otra que estar a la altura. El de Italia era uno de ellos, más aún si cabe cuando se nos atragantó el postre viendo cómo Grecia decidía dar de nuevo descanso a Antetokounmpo para terminar con una derrota ante Bosnia que no estaba en el guion. Son estos días, los *señalaítos*, donde realmente se ponen a prueba jugadores, entrenadores y entrenamientos colectivos. Los que marcan valías, arrojos, talentos y templanzas. Son estos días, cuando la exigencia es máxima, los que ponen a cada uno en su lugar. Y el de España, guste o no, está ahora mismo al borde del abismo del que solo nos puede salvar el doblegar a Anteto o invocar a los dioses georgianos para que ganen a Bosnia.

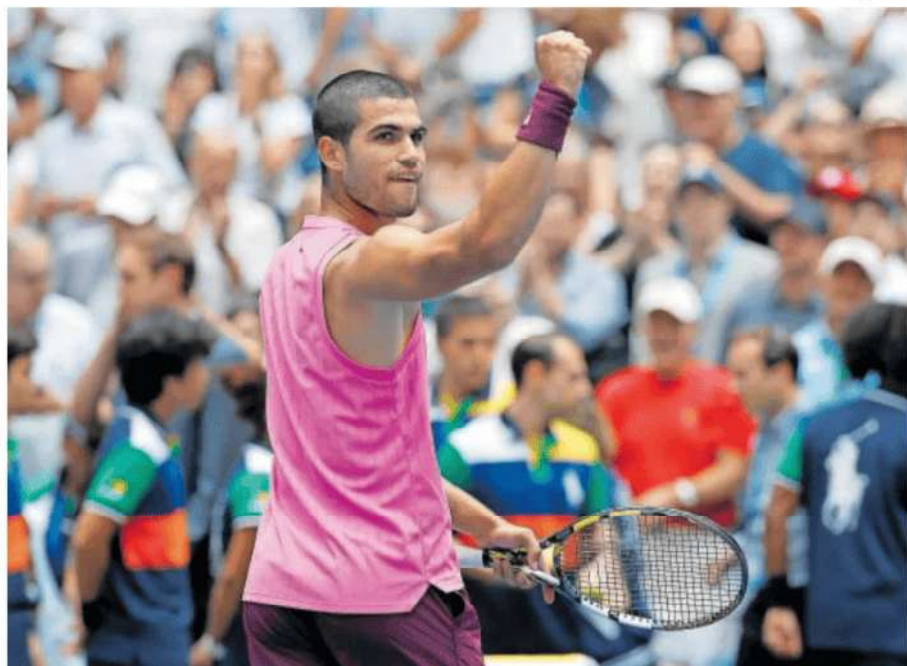
No es un partido para salir deprimidos, dijo Scariolo al terminar el encuentro. Estoy de acuerdo. Fue un partido para salir con un cabreo monumental. Porque hay partidos que no se ganan y otros que se pierden. Y sin quitar méritos a la selección italiana, que los tuvo yendo de menos a más durante el partido, fueron los nuestros los que cavaron su propia tumba al repetir errores anteriores. Inferioridad manifiesta en la lucha debajo de los aros (Niang y Diouf, de 21 y 23 añitos, nos hicieron un roto), suplicio en la línea de tiros libres, que lleva camino de convertirse en una maldición bíblica, y empecinamiento en ir de tres en tres. Aun así, España llegó vivita y coleando hasta el terreno de la definición gracias a un comienzo esperanzador liderado por un De Larrrea más activo y resolutivo, la clase de Aldama (¿por qué jugó tan solo 24 minutos en un partido crucial?) o los chispazos del siempre hiperactivo Brizuela. Y entonces, en el cierre de un buen trabajo, se nos apagaron las luces.

Creo que fue Djokovic, o puede que Nadal, o quizás Federer, el que dijo que la diferencia entre estos tres y el resto se limitaba a unos pocos puntos por partido. Los importantes, los que deciden juegos, sets, partidos y títulos. Mientras al resto les entraba el tembleque, cometían errores impropios o se les aceleraba en exceso el pulso, ellos se los llevaban al zurrón. El baloncesto de hoy en día está muy igualado, sobre todo en grandes alturas competitivas, y se suele decidir en unas pocas jugadas, donde los mejores encuentran soluciones. Un buen manejo de estas situaciones extremas resulta fundamental, y para ello se debe mostrar claridad de ideas, una firme jerarquía de jugadores determinantes a los que encomendarse, buena puntería, evitar errores tontos y por qué no, un puntito de suerte. Nada de esto ni tuvo ni cumplió el equipo español. La defensa italiana le llevó casi a la asfixia, hubo saltos en el orden jerárquico, Parra se equivocó gravemente con su falta antideportiva y Brizuela no pudo estar en la pista para la jugada más importante del partido.

Siendo las consecuencias tan posiblemente dramáticas, los análisis comienzan en lo colectivo y terminan buscando nombres y apellidos a los que responsabilizar de la decepción. La lista es numerosa, pues resultó excesivo el número de jugadores desenfocados. Algunos hasta la desesperación, como Willy, al que le está cayendo un chaparrón. En un día en que la situación demandaba muchas cosas que aportar, Willy, el capitán, no pudo ofrecer prácticamente nada. Ni estadística ni influencia, ni mucho menos liderazgo, terminando su deficiente actuación con dos errores críticos en el último minuto. Pero no fue el único que no tuvo su día. Parra, Pradilla, Juancho, Arostegui o Santi Yusta eligieron el peor día para estar ofuscados y superados por los acontecimientos. Demasiados jugadores en su peor versión como para esperar un final feliz, lo que lleva a un mayor enfado, pues a poco que alguno de ellos hubiese estado más fino, igual estaríamos hablando de otra cosa. Pero aquí estamos, en otro día *señalaíto* a punto de salir a pelear por evitar la que sería la peor clasificación de la historia en un Eurobasket. Que la fuerza nos acompañe, porque el batacazo puede ser de órdago.



Willy Hernangómez.



Alcaraz celebra su triunfo contra Lehecka en los cuartos. JOHN G. MABANGLO (EFE)

US Open

"Hay que llevar al límite a Nole, que se le haga cuesta arriba"

Ferrero incide en el factor físico de cara a la semifinal de mañana entre Alcaraz y Djokovic

ALEJANDRO CIRIZA
Nueva York

El cemento de la pista de entrenamiento multiplica la sensación de calor y el cordaje de Carlos Alcaraz despidió pelotazos sin parar. A un costado, la novia de su hermano Álvaro le observa durante la sesión y aprueba en tono de broma: "Lo haces bien, sigue así...". A lo que el tenista, serio y a la vez juguetón, responde en la misma línea: "Sí, tengo futuro...". Instantes después interviene Juan Carlos Ferrero, que insta a su jugador a contemporizar menos en la devolución y a echarse encima de la pelota en el golpeo. "Entrenaremos un poquito el resto a ese segundo saque que [Djokovic] se juega muchísimas veces, sobre todo en la parte del *deuce* [el lado derecho del sacador] y a la 7 [la intersección de los dos cuadros] en el abierto, en la ventaja", analizaba poco antes el técnico.

Sentado sobre una silla metálica de una terraza anexa a la Arthur Ashe, Juan Carlos Ferrero departe con los periodistas sobre lo que se avecina, que es mucho y complicado. Ni más ni menos que Novak Djokovic y toda el aura que rodea al mito, el tenista masculino más laureado de todos los tiempos. El serbio estará enfrente en las semifinales de este viernes,

pese a sus 38 años y los apuros que tuvo para sortear a Taylor Fritz en los cuartos de final, obliga siempre a un extra de intensidad, perfección y concentración. Contra él, los partidos empiezan a jugarse en el instante en el que se conoce el cruce. Hay 48 horas de por medio, lo cual significa demasiado margen para darle vueltas a la cabeza. Por tanto, precaución.

"Con todo el máximo respeto hacia los rivales, Novak es Novak, el mejor de la historia. Así que debemos fijarnos en nosotros mismos. Carlos está jugando un tenis espectacular y con mucha confianza, pero no me atrevería a decir que Carlos es el favorito", introduce el preparador, sin olvidar lo que sucedió ocho meses atrás, en Australia, cuando el balcánico consiguió voltear el duelo de cuartos adentrándose en la cabeza del murciano. "No se trata de venganza, sino de que tenemos muchas ganas de jugar contra él. Aquello fue doloroso; después de ganar ese primer set, luego parecía que la lesión iba a ser importante y al final él acabó jugando especialmente bien".

"Debe imponer su velocidad de crucero", analiza el preparador

"Tenemos muchas ganas de jugar contra él, lo de Australia fue doloroso", remata

Lógicamente, Ferrero recela sobremanera de un tenista que tiene mil vidas. Djokovic, ley de vida, va a apagándose, pero aun así mantiene intacto el instinto. En esto de competir, ninguno como él. "Aquí las condiciones van a ser diferentes", matiza el valenciano. "Allí era de noche y eso hacía que al pegarle no se le fuera ninguna. Creo que vamos a jugar a las tres [hora local, 21.00 en España] y esas condiciones nos irían mejor. Pero bueno, creo que no hay que obsesionarse con Novak", incide, dejando entrever el propósito de su tenista. Visto lo visto, Djokovic ya sufre en la distancia larga, de modo que se trata de imprimirle ritmo a la bola y erosionarla.

Tras caer en Roland Garros y Wimbledon, ante Jannik Sinner, el de Belgrado admitió que el recorrido previo a este tipo de cruces tiene un elevado peaje en su chasis y que aterrizó en la doble cita con el depósito menguando. Así que el objetivo es claro. "Carlos tiene que llevar al límite a Novak, hasta que físicamente vaya notando que el partido se le hace muy duro, muy cuesta arriba. Eso es lo que buscamos". En todo caso, a Djokovic le sobran mecanismos y herramientas para revertir escenarios prácticamente inverosímiles. De tantas y tantas ha escapado. Por eso, el ritmo de la bola intermedia será trascendental.

"Confiamos en la velocidad de crucero de Carlos, que es muy alta, para ir generando espacios y que poco a poco el físico de Novak vaya fallando. Por ahí debería tener un pelín de ventaja por la juventud", remata Ferrero.



El tapiz de Bayeux, el viernes en el museo de la ciudad francesa. ARDEE NAPOLITANO (REUTERS)

Varios informes encargados a conservadores desaconsejan el envío de esta obra de 70 metros que el presidente francés acordó ceder unos meses al British Museum

El préstamo del tapiz medieval de Bayeux a Londres se le atraviesa a Macron

RAQUEL VILLAECIJA
París

El pasado fin de semana fue el último en el que los visitantes pudieron admirar el milenario tapiz de Bayeux, expuesto en el museo de Bayeux, en Normandía, y considerado una obra de valor único. El centro cerró el lunes por obras de rehabilitación y su siguiente escala va a ser el British Museum de Londres, gracias a un préstamo acordado por el presidente francés, Emmanuel Macron, aprovechando el buen momento que atraviesan las relaciones franco-británicas.

La obra, según lo acordado, iba a salir de Francia por primera vez en casi mil años, pero su estado de conservación, extremadamente frágil, ha suscitado polémica y agita el debate sobre el uso diplomático del patrimonio nacional.

Esta impresionante pieza de arte textil medieval, de 70 metros de largo y 0,7 de altura, es un relato bordado sobre lino que data de finales del siglo XI. Describe la conquista de Inglaterra en 1066 por Guillermo El Bastardo, duque de Normandía, que pasó a ser Guillermo El Conquistador, rey de Inglaterra. Este relato, en 58 escenas bordadas, está considerado como el primer cómic de la historia. Se trata de una de las únicas pruebas

históricas que relatan la conquista de la isla y hasta la fecha no se ha podido encontrar una obra similar en valor y relevancia a este tapiz, según la Unesco, que lo incluyó en el registro de la Memoria del Mundo en 2007. Fue declarado monumento histórico en 1840.

En julio Macron anunció que iba a ceder el tapiz al British Museum para que se exponga a partir de septiembre de 2026, mientras duran las obras de rehabilitación del museo normando. Es algo que ya había anticipado en 2018. El Elíseo validó el préstamo a condición de que fuera transportado en buen estado, pero varios informes encargados a conservadores y expertos en patrimonio desaconsejan su traslado.

Tras el cierre del Museo, el bordado milenario debía moverse igualmente y este es uno de los argumentos del Elíseo para cederlo, que al menos pueda ser admirado y no esté almacenado en una sala. Pero los conservadores advierten de que debe ser aislado y restaurado antes de embarcarlo en cualquier viaje. "Nos hemos dado cuenta, al evaluarlo, de que el tapiz es demasiado frágil para ser trasladado a gran distancia y que toda manipulación suplementaria es un riesgo para su estado de conservación", señala Cécile Binet, una de las conservadoras de

la Dirección Regional de Asuntos Culturales de Normandía.

Lo hace en un video, en el que han participado otros expertos, y que fue publicado por la Prefectura de Calvados (a la que pertenece Bayeux) y difundido en redes sociales en enero. La grabación ha sido eliminada hace unas semanas, tras la confirmación de Macron de que la obra va a ser cedida temporalmente.

Binet contradice, al igual que otros dos informes precedentes, lo que dijo hace unas semanas Philippe Bélaval, consejero del Elíseo encargado de esta gestión. Él afirmó disponer de otro estudio reciente que niega "que el tapiz no pueda ser transportado". "La hipótesis es que se haga por camión", señaló a la agencia AFP.

"Todos los informes públicos, y los que se han ocultado, realizan por decenas de conservadores que han evaluado la obra han señalado que no es posible su traslado sin que sufra algún tipo de daño", explica a EL PAÍS Didier Rykner, director de la revista *La tribune de l'art*, que lleva meses investigando sobre el tema. Afirma haber hablado con varios de los restauradores que han participado en los informes y "todos están de acuerdo; ninguno cree que la tela no vaya a resultar dañada si se ejecuta la operación", denun-

cia. Recuerda Rykner que no pueden hablar abiertamente "al haber realizado los trabajos para el Estado, pero su diagnóstico está en los documentos".

Un estudio encargado por la Dirección de Asuntos Culturales de Normandía, que vio la luz en 2020, señalaba: "Dada la fragilidad y la excepcionalidad de la obra, creemos que es preferible manipularla lo más cerca posible del Museo de Bayeux. Por un lado, esto limitaría los riesgos asociados a su transporte. Sabemos que el transporte de obras, incluso con una organización impecable, es un momento crítico para los objetos. Pueden estar expuestos a variaciones climáticas, vibraciones y tensiones, lo que, en este caso particular, podría provocar pérdida de fibras, aumento de desgarros y roturas durante su manipulación".

"Es demasiado frágil para ser trasladado a gran distancia", señala Cécile Binet

La tela ya tiene 24.000 manchas, 16.445 pliegues y 30 desgarrones

Otro informe encargado en 2021 sobre la restauración del tapiz y sus condiciones de conservación señalaba que "la técnica de ejecución, la oxidación de los materiales y su historia material lo vuelven extremadamente frágil". Y alerta de que la tela bordada cuenta ya con innumerables daños: 24.000 manchas, 16.445 pliegues y una treintena de desgarrones. El informe fue desarrollado por el equipo de la conservadora Thalia Bajon Bouzid. Contactada ahora no ha querido hacer declaraciones sobre el eventual desplazamiento de la obra.

La exposición del tapiz en Londres está prevista de septiembre de 2026 a junio de 2027, a cambio de otras piezas del tesoro arqueológico de Sutton Hoo, considerado como uno de los grandes descubrimientos arqueológicos del Reino Unido, que viajarán a Francia. La idea era que el tapiz fuese restaurado a su vuelta, pero los expertos opinan que lo menos arriesgado es aislarlo durante las obras del Museo de Bayeux y restaurarlo después, antes de pensar en cualquier desplazamiento.

"Macron cree que el patrimonio nacional le pertenece y lo usa con fines diplomáticos, pero va a poner en riesgo la obra", dice Rykner. El periodista ha lanzado una petición para pedir el abandono del proyecto de traslado, y ya cuenta con unas 68.000 firmas.

En plena polémica, el responsable de conservación de los museos de Bayeux, Antoine Verney, gran conocedor del tapiz, defendía en *Le Figaro* el valor simbólico de la obra en las relaciones entre ambos países: "El tapiz ha sido concebido para ser trasladado y no nos pertenece. Es un patrimonio compartido con el Reino Unido".

Festival de Venecia

Las súplicas de una niña asesinada en Gaza estremecen en el certamen

‘La voz de Hind’ incluye los audios originales de las llamadas de socorro entre la menor atrapada en un coche y la Media Luna Roja

TOMMASO KOCH
Venecia, enviado especial

En una película se puede imaginar cualquier cosa. Incluso que un ejército hipercientífico y a la vanguardia tecnológica le esté disparando a una niña de seis años. En un mundo mejor, quizás, *La voz de Hind*, de la tuncina Kaouther ben Hania, presentada ayer en el concurso del festival de Venecia, pertenecería a la ciencia ficción. Sin embargo, es real. Tanto como las conversaciones telefónicas que la Media Luna Roja mantiene con la pequeña para rescatarla: el filme reproduce los audios originales.

29 de enero de 2024, una estación de servicio al norte de Gaza. El coche donde viaja la familia Hamada es acorralado por las tropas israelíes. Solo sobrevive la más joven, la que responde cuando los servicios de socorro logran llamar a un móvil dentro del vehículo. Arranca entonces una accidentada carrera contra reloj por salvarla y, mientras, mantenerla en línea, tranquilizarla. Dice que ve tanques, que está oscureciendo y tiene miedo. “Venid a recogerme”, suplica una y otra vez. El desenlace ya se conoce. O se puede intuir. Pero sus palabras volvieron ayer, en la Mostra, para apelar a todos. Al final, se escuchó uno de los aplausos más largos que se recuerde en una proyección para la prensa. Poco puede un filme, o un festival, contra una masacre así. *La voz de Hind*, al menos, denuncia que está sucediendo. Devastadora la historia, poderosa su adaptación a la pantalla. Memorabile, en todos los sentidos.

Pocas veces se había visto también la acogida que el equipo del filme recibió en la sala de prensa: todos de pie. Una de las actrices, Saja Kilani, leyó primero una declaración: “¿No es suficiente? Matanzas en masa, hambruna, destrucción, ocupación. La película no necesita nuestra defensa, no es una opinión o una fantasía. Su voz es solo una de las de decenas de miles de niños que han sido asesinados en Gaza. Es la de cada hijo e hija que tenía el derecho a vivir, y soñar, que les fue robado. [...] La pregunta clave es: ¿cómo dejamos a una niña suplicando por su vida? Basta”. Difícil concebir un palmarés, el sábado, o una temporada de premios, sin esta pe-



Kaouther ben Hania y Motaz Malhees mostraban ayer una foto de Hind Rajab Hamada, en Venecia. R. CASILLI (REUTERS)

En el rodaje, un actor sufrió dos ataques de pánico. “De pequeño lo viví, soy palestino”

“Las películas traen empatía”, afirma la directora, Kaouther ben Hania

lícula. Brad Pitt, Alfonso Cuarón, Rooney Mara o Joaquín Phoenix se han sumado como productores ejecutivos al proyecto. Hasta en Hollywood el silencio se va quebrando. En la rueda de prensa, se escuchó también varias veces la palabra tabú sobre lo que hace Israel en Palestina: genocidio. Las salas españolas podrán hacerse su propia idea desde el 6 de febrero.

“Las películas traen empatía, para entender y ver el mundo en este caso desde el punto de vista palestino. Cuando escuché la voz de Hind por primera vez me generó un deseo fuerte, rabia, impotencia. Se les llama a las muertes en Gaza ‘daños colaterales’, es deshumanizante, y es importante que el cine dé a esa gente voz y cara”, apuntó Ben Hania. Los intérpretes subrayaron que ni siquiera lo vivieron como un filme: era “un deber”, una “urgencia”, que trataron

de sacar adelante cuanto antes, en un año y medio. Tampoco consideran que actuaran. Más bien, dicen que reaccionaban como cualquier humano haría al escuchar esos audios. Uno de ellos, Motaz Malhees, hasta tuvo dos ataques de pánico durante el rodaje: “Soy palestino, de pequeño lo viví. Me hizo volver a mi infancia, donde sentí mil veces que moriría. Fui afortunado, y estoy aquí”.

Ben Hania ya había abordado otra tragedia real, y actualísima: en *Las cuatro hijas*, que llegó a estar nominada a los Oscar, narraba la radicalización fundamentalista de dos jóvenes que rompió por dentro una familia. Dos hermanas enroladas con el Estado Islámico, las otras dos en casa con la madre, tratando de entender esa ausencia. Sin embargo, la forma invalidaba tamaño contenido: parecía importarle más el juego entre verdad y ficción, o la estética de los

planos, que la narración. De ahí que *La voz de Hind* encendiera las alarmas: arruinar una historia así sería tan fácil como imperdonable. Sin embargo, la cineasta parece haber aprendido la lección. O cambiado su enfoque. No se permite ningún artificio, ejerce toda la contención posible. Baste tener ya el caso real.

La cámara nunca se mueve de una habitación: la sala de gestión de emergencias de la Media Luna Roja. El horror solo se escucha. Y se refleja en los rostros de quienes se esfuerzan a toda prisa por evitarlo. Así, además, el filme muestra condiciones y encrucijadas extremas con las que trabajan los rescatadores. El coche donde se esconde Hind Rajab Hamada está a solo ocho minutos, según el navegador. Se interponen, sin embargo, infinitos procedimientos burocráticos, para encontrar una ambulancia, avisar al Ministerio de Sanidad palestino y al ejército israelí, y garantizar su recorrido seguro hasta la niña. Mientras, un trabajador pinta con un rotulador en la pared del despacho el tiempo que están perdiendo.

“Desastre sin precedentes”

Más de 62.000 vidas han sido truncadas en Palestina desde octubre de 2023, en cifras del Ministerio de Sanidad de Gaza, dirigido por Hamás. Mientras, el sistema sanitario se halla al borde del colapso, según la Organización Mundial de la Salud; y la Clasificación Integrada de la Seguridad Alimentaria en Fases, sistema internacional apoyado por las Naciones Unidas, declaró oficialmente la hambruna en Ciudad de Gaza. Ahí se dirigen estos días las tropas israelíes para la nueva operación terrestre lanzada por el Gobierno de Netanyahu. Entretanto, algo se mueve no solo en el cine: Bélgica se ha sumado a la lista de países que reconocerán Palestina, igual que Francia, cuyo presidente, Emmanuel Macron, acaba de ser reprendido por el Ejecutivo israelí, por calificar su plan para Gaza como “un desastre sin precedentes”.

De todo ello se ha hablado desde el comienzo de la Mostra. O incluso antes. El festival arrancó con polémica: el movimiento veneciano por Palestina, integrado por artistas de renombre italianos e internacionales, pidió al certamen una condena más clara de Israel. El director artístico, Alberto Barbera, contestó que se ocupan de cultura, no de política, y en todo caso su posición estaba clara: por eso habían escogido *La voz de Hind* en el concurso. Cuando la citó, en la presentación del festival, en julio, Barbera tuvo que parar: le pudo la emoción. El sábado, el Lido de Venecia acogió además una manifestación a favor de Palestina. Y varias estrellas invitadas han recibido preguntas sobre la cuestión: entre otros, Alexander Payne, presidente del jurado, las rehuyó; Jim Jarmusch, en cambio, compartió su preocupación.



Julian Schnabel, ayer en el festival de Venecia. YARA NARDI (REUTERS)

Julian Schnabel estrena 'In the Hand of Dante', su homenaje al poeta italiano que varios imprevistos ralentizaron dos décadas

Un reparto estelar a la caza del manuscrito de la 'Divina comedia'

T. K.
Venecia, enviado especial

El viaje al infierno de Dante Alighieri en la *Divina comedia* termina cuando vuelve a ver las estrellas. En la última película de Julian Schnabel también aparecen unas cuantas. Y, de alguna manera, ayudaron al director a dejar atrás su propio abismo. He aquí el homenaje más involuntario del filme al poeta italiano, centro neurálgico del proyecto, titulado *In the Hand of Dante*. El largo se pasó años sepultado bajo todo tipo de imprevistos y pudo haberse quedado para siempre en algún círculo demoníaco. Vio la luz, sin embargo, ayer, en el festival de Venecia, fuera de concurso. Y desplegó en la pantalla a sus astros: Oscar Isaac, John Malkovich, Al Pacino, Gal Gadot, Martin Scorsese, Jason Momoa o Gerard Butler. Algunos ya lo definieron como un filme de culto. Tras la proyección cabe ponerlo en seria duda. El paraíso se le queda muy lejos. Al menos, eso sí, ha salido del purgatorio.

Dos décadas se pasó la película en el limbo. En 2000, Schnabel rodó *Antes de que anochezca*, con Javier Bardem y Johnny Depp. Y el segundo le propuso una ristra de libros de los que comprar los derechos, para elegir y adaptar uno. "Escogí el más imposible", relató ayer el cineasta a la prensa. *In the Hand of Dante*, de Nick Tosches. El escritor inventaba en la novela su búsqueda del manuscrito original de la *Comedia*

de Alighieri y los medios para autenticarlo. En la realidad, tan preciado documento no existe. O aún no ha sido encontrado. En la ficción, el autor lo halla en una caja de la Biblioteca Vaticana. Pero el personaje termina envuelto en su periplo como el de su adorado poeta, entre estafadores, sicarios o mafiosos, todos a la caza del inestimable documento.

Mientras tanto, Depp ya no está en el proyecto. Le substituyó Isaac, seducido también por su "imposibilidad", como contó ante la prensa. El actor interpreta tanto al protagonista contemporáneo como al poeta italiano. Porque la película a veces viaja a la Florencia de 1300, y también pasa por Roma, Verona, Venecia, Sicilia o Nueva York. Junta, además, poesías con palabrotas, fragmentos de la *Comedia* con tiroteos, reflexiones sobre historia, religión o arte con toques de comedia. Quizás fuera la espera excesiva, o su pasión por Dante, pero Schnabel trata de abarcar demasiado, sin

mucho claridad. "Todo lo que dura mucho termina enseñando sus defectos", se dice en el film. El traje toca las dos horas y media.

Casi nada, aun así, comparado con los tiempos de la producción. Depp compró los derechos de la novela en 2008. Pero solo hace dos años el rodaje estuvo listo para arrancar, ya sin su principal impulsor. Se detuvo, entonces, por la huelga que los actores mantuvieron durante meses, para exigir mejores condiciones a los grandes estudios. Schnabel logró hacer valer su estatus de artista independiente, y obtuvo permiso para seguir adelante. Avanzó, filmó, completó su obra. Y obtuvo un puesto en la selección de la Mostra, donde el director había lanzado su anterior filme, *At Eternity's Gate*, sobre Van Gogh. Pero, en lugar del soñado estreno global en el Lido de Venecia, *In the Hand of Dante* se filtró en internet. Y, cuando al fin el debut se acercaba, llegó el último obstáculo: la presión contra dos actores, Gadot y Butler.

Ambos han expresado en los últimos años su apoyo al Gobierno israelí. "No hay razones para boicotear a artistas. La selección por sus méritos como actores, hicieron un trabajo extraordinario en la película y de eso se trata", dijo ayer Schnabel. Lo cierto es que el filme ha demostrado mucha resistencia. "Dejad toda esperanza los que entráis", lee Dante en la entrada del infierno. Hay que concederle a Schnabel al menos un mérito: nunca la perdió.

La película cuenta con intérpretes como Oscar Isaac, Jason Momoa y Gal Gadot

"Elegí el libro más imposible de adaptar", asegura el director

'Sirât', 'Romería' y 'Sorda', preseleccionadas para los Oscar

La Academia de Cine española anunciará la candidata final el 17 de septiembre

GREGORIO BELINCHÓN
Madrid

Sirât, de Oliver Laxe; *Romería*, de Carla Simón, y *Sorda*, de Eva Libertad, son las tres películas preseleccionadas por la Academia de Cine española para la carrera al Oscar a mejor filme internacional. Después de la lectura realizada ayer en la sede de la Academia por los actores Juan Diego Botto y Emma Suárez, los miembros de la institución española volverán a votar hasta el día 15, y el día 17 se anunciará el título que definitivamente representará a España en la 98ª edición de los Premios Oscar. En este primer trío, ha quedado claro el peso de la participación en

nó la brasileña *Aún estoy aquí*, de Walter Salles.

● **Sirât.** La última película de Oliver Laxe, que logró el premio del jurado en mayo en el festival de Cannes, es la favorita en las quinielas entre los votantes de la Academia para representar a España en los Oscar. En la competición del certamen francés, el cineasta español impactó con el drama de un padre (Sergi López) que, acompañado por su hijo pequeño, busca en el universo de las raves a su hija veinteañera. El peso grande de la producción ha recaído en Movistar y en El Deseo, la empresa de los hermanos Almodóvar. En Estados Unidos, *Sirât* será distribuida por una compañía potente, Neon, que han logrado estatuillas de Hollywood con *Parásitos* y *Anora*.

● **Romería.** La segunda película española presente en Cannes también ha entrado en la carrera a los Oscar. Carla Simón cie-



Juan Diego Botto y Emma Suárez, ayer en la Academia. C. M. (EFE)

festivales internacionales en el voto de los académicos españoles, por encima de proyecciones privadas o futuras participaciones en el certamen de San Sebastián.

Las películas que participan en esta categoría de los premios de Hollywood han tenido que estrenarse en salas de su país entre el 1 de octubre de 2024 y el 30 de septiembre de 2025 (en España se ha elegido entre las 57 que se presentarán). La fecha de inscripción se cierra en la Academia de Hollywood el próximo 1 de octubre. La primera criba, la llamada *shortlist* con 15 títulos, se anunciará el 15 de diciembre de 2025; las nominaciones llegarán el 22 de enero de 2026, y la 98ª ceremonia de los Premios Oscar se celebrará el 15 de marzo. En la pasada edición la candidata española fue *Segundo premio*, de Isaki Lacuesta y Pol López, que no pasó el primer corte. Esa estatuilla la ga-

rra con *Romería*, que se estrena comercialmente mañana, su indagación familiar. Sus tres primeros largometrajes, a los que habría que añadir el corto *Carta a mi madre para mi hijo* (2022), son un viaje íntimo y fisionómico a su propia existencia.

● **Sorda.** Tras su paso por la Berlinale, el drama escrito y dirigido por Eva Libertad que se adentra en la maternidad de una mujer que no oye fue la gran triunfadora del festival de Málaga en marzo con cuatro galardones.

La sociedad de la nieve es la última película española en lograr la nominación al Oscar a mejor película internacional. Antes, fueron candidatas *Dolor y gloria*, de Pedro Almodóvar (2019), y *Mar adentro*, de Alejandro Amenábar, que ganó la estatuilla en 2004. En la pasada edición 85 países enviaron un filme a los Oscar.

Los arqueólogos hallan 320 objetos históricos en un municipio de Salamanca cuyos archivos ardieron en el siglo XIX

Balas, flechas y monedas, el tesoro de un pueblo que perdió su historia

VICENTE G. OLAYA
Madrid

Gallegos de Argán (Salamanca, 260 habitantes) es una población sin rastro documental de su memoria. Se quemó en guerras y desastres que redujeron sus archivos a cenizas. Pero el proyecto de instalación de una planta solar, en un terreno yermo de 60.000 metros cuadrados, a poco más de un kilómetro de su centro urba-

no, puede ayudar a recuperar su pasado. Un total de 320 objetos arqueológicos (monedas, botones, proyectiles esféricos, hebillas, terminales correa, restos de armas...) han sido localizados por los expertos de la empresa Vaceo Integral de Patrimonio cuando llevaban a cabo una prospección electromagnética. Los materiales localizados abarcan un periodo que se inicia en el 2000 a. C., atraviesa el dominio romano,

cruza la Edad Media, y concluye en el reinado de Juan Carlos I.

¿Cómo es posible tal cantidad de material histórico en una parcela alejada del pueblo? Clemente González García, arqueólogo y doctor en Historia por la Universidad de Salamanca, da la siguiente respuesta en su informe *Prospección Intensiva electromagnética para instalación de planta solar fotovoltaica en el suroeste salmantino*, publicado en la revista *Cuadernos de Cultura Material Metálica*: "Parece evidente que, lo que a primera vista no era más que una simple parcela de cultivo, tuvo en el pasado y de forma continuada gran interés para diversos grupos humanos. Se trata de un gran conjunto de materiales arqueológicos que, en cualquier otra población con más habitantes y recursos económicos, ya habría servido para crear, sino un museo, sí al menos una colección museográfica específica".

La parcela se ubica al sur de Gallegos y próxima al yacimiento romano de La Dómine. Todos los objetos recuperados, gracias al empleo de un detector de metales, se situaban a poco menos

de 15 centímetros de profundidad. La mayor parte procede de conflictos bélicos que van de la Guerra Civil Castellana del siglo XV, pasando por la Guerra de Restauración Portuguesa del siglo XVII o la Guerra de la Independencia del XIX.

El más antiguo es una punta de flecha de la edad del bronce, entre los años 2000 y 1700 a. C. Su estado de conservación es óptimo. Pero el conjunto más abundante de materiales lo integran 61 monedas. Todas son de cobre, salvo dos, acuñadas en plata. En la casi totalidad del conjunto predominan las emisiones del siglo XVII. Lo cual es un indicador de la abundante presencia humana en este lugar durante ese convulso periodo.

De las tres monedas romanas halladas, una es un as muy desgastado en cuyo anverso se distingue la figura del emperador Tiberio. Las otras dos son antoninianos de vellón, que circulaban entre los siglos III y IV.

En el caso de las monedas del siglo XVI destaca una de plata "de muy buena calidad y factura" en cuyo reverso se lee *Fernandus et Elisabeth* (Fernando e Isabel) y en el centro aparece "el escudo cuartelado de Castilla y León alternado con el de Aragón, con la Granada en punta y corona real". Además de esta pieza, también se han localizado maravillas de Felipe III, Felipe IV, Carlos II, Felipe V y Fernando VI. Del reinado de este último monarca destaca un ejemplar de "medio real acuñado en Madrid en 1748 en muy buen estado de conservación", explica González García. Probablemente esta moneda esté relacionada con una importante operación militar ocurrida en 1762, conocida como la Guerra Fantástica, la invasión de Portugal ordenada por Carlos III.

También se han hallado monedas relacionadas con la Guerra de la Independencia y que convirtió los montes y casas de esta pequeña población salmantina, en un hervidero de tropas españolas, portuguesas, francesas, inglesas y alemanas.

Es lógico pensar que los mismos individuos —que debieron ser muchos— que en determinadas circunstancias perdieron todas esas monedas pudieron

también perder más objetos, entre ellos proyectiles de plomo de armas de avancarga, de las armas que se alimentaban por la boca. Son 31 piezas, muchas sin indicios de disparo. El grupo más numeroso se corresponde con la munición empleada en la Guerra de Restauración Portuguesa.

Los botones encontrados van de los siglos XVI a XIX. Los lucían tropas francesas, portuguesas, inglesas y españolas. El más grande de todos tiene un diámetro de 26,8 milímetros. "La moda francesa, extendida por los Borbones y caracterizada por la ostentación y pomposidad, el colorido, el uso de lazos, encajes, pelucas y tacones, llevó también el diámetro de los botones a su máximo exponente. Se trata de un botón usado en alguna casaca militar del siglo XVI-II", asevera el historiador.

Otro de los ejemplares es "absolutamente icónico y representativo" de una de las principales unidades que participaron en la defensa de Ciudad Rodrigo ante el asedio francés de 1810. Es de bronce, muy bien conservado y en su divisa se indica: "Voluntarios de Ávila por Fernando VII".

Pero, además, entre los abundantes materiales metálicos de uso militar localizados (conteras de dagas, hebillas y pasadores en T completos), se ha desenterrado el terminal de una correa nazari del siglo XV. "Este tipo de piezas se usaban para rematar correas estrechas y en correas

para vestimentas o sujeción de armas. Los hombres de armas hispánicos del siglo XV y XVI gustaban de emplear este tipo de adornos morunos, lo que se denomina vestir a la morisca. Tras la conquista de Granada, "la indumentaria de Boabdil el Chico pasa a formar parte del botón de guerra de Isabel y Fernando. Esta anécdota está relacionada con la materialización del ideal de conquista y constituye un referente ideológico de dominación-sumisión", dice el experto.

González García lo resume así: "Los hallazgos convierten la parcela en una pieza más del gigantesco puzzle que representa el término de Gallegos. Este municipio perdió durante la Guerra de la Independencia toda su documentación, convirtiéndose así, de repente, en un pueblo sin memoria".



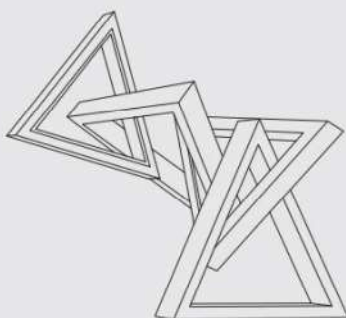
De arriba abajo, botón del Regimiento Voluntarios de Ávila, de 1810; joya de mujer del siglo XVIII, y talabarte de espada del XVI.



VUELVE LA FIESTA DE EL MOTOR

El evento del sector del automóvil más esperado del año, donde PRISA MEDIA reconoce y premia lo más relevante de la industria de la automoción en 2025.

LOS MEJORES MEDIOS,
LOS MEJORES COCHES,
LOS MEJORES PREMIOS.



DISEÑO, TECNOLOGÍA, SOSTENIBILIDAD,
SEGURIDAD E INNOVACIÓN.

Sigue en streaming la entrega de premios el **18 de septiembre** a partir de las **20:00 horas** a través de las webs de **EL PAÍS** y la **SER**.

PRISA MEDIA EL PAÍS AS SER CincoDías IHUFFPOSTI S ICON

Colaborador: MICHELIN

Conoce a los finalistas:



Chefs que atesoran la mayor distinción gastronómica hacen que su menú degustación y una carta al alcance de todos los bolsillos convivan en perfecta vecindad

Comer barato o Michelin en el mismo local

ALMUDENA ÁVALOS
Madrid

En varios puntos del país y dentro de los mismos locales de peregrinación que son para algunos los restaurantes Michelin, hay chefs que destinan uno de sus espacios para sus propuestas más populares. Son casas de comidas o bares donde sirven platos más tradicionales e informales, con la garantía de contar con un gran cocinero detrás. Estos son cuatro ejemplos:

● **Kuadra (de Arrea!, en Kanpezu, Álava).** El homenaje a la montaña alavesa que lleva a cabo el cocinero Edorta Lamo se puede disfrutar en su restaurante Arrea! con diferentes opciones en una misma casa. La más gastronómica se degusta en un espacio con un patio donde ofrecen un menú degustación —por el que tiene una estrella Michelin y otra verde—, mientras que la más popular se sirve en el comedor, lugar en el que antes estaba la cuadra, y donde se elabora el menú Mendiadea (menú de mercado). “Es un menú cerrado que comienza con *ongi etorris*, aperitivos como pueden ser callos en crut, rollitos de calabaza, pelotikas de patata y trufa de verano”, cuenta el cocinero. Tienen dos entrantes: “Ahora los tomates aliñados con una base de jugo de pepino y lima, y requesón y unos calabacines rebozados con un majao de ajofrito y avellana tostada”, añade. Después, siempre hay un puchero. “Somos una buena zona de legumbres, que en verano cambiamos la alubia por una crema fresca. La guarnición suele ser una berza que fermentamos, encima ponemos encurtidos caseros de cebolla roja, zanahoria o piparra”, explica. “En cuanto a pescado, en las temporadas de an-



Espacio de la taberna de Casa Solla. Abajo, plato de Origen, en una foto del establecimiento. C. DÍAZ-BETZ

choa y bonito los ponemos. Ahora hay bonito confitado acompañado de cebolla tostada. Y de carne, tenemos costilla de jabalina acompañada de patata y mahonesa de bellota”. En los postres finaliza el homenaje a su tierra, ahora con un melocotón a la parrilla con helado de leche de oveja. Este menú cerrado cuesta 60 euros. Reservas en arrea.eus/kuadra/. Dirección: Subida al frontón, 46, Santikurutze Kanpezu, Álava.

● **Surco (de Barro, en Ávila).** El cocinero Carlos Casillas se propuso poner Ávila en el mapa de la nueva cocina y lo ha logrado en tiempo récord. Inauguró su restaurante Barro en una antigua harinera del siglo XIX junto al río Adaja en 2024, consiguió pronto una estrella Michelin y otra verde y se alzó con la dis-

tinción de mejor chef joven 2025 por la misma guía. Ahora, en el mismo edificio en el que convive el gastronómico y la coctelería Fango, ha abierto Surco con la intención de democratizar su cocina con la misma filosofía. En este espacio hay una zona de bar, con mesas bajas, y otra de sala. La carta de la sala está ideada para salir por unos 40 euros y en ella pueden encontrarse platos como albóndigas de cordero (17 euros), croquetas de pollo al carbón con huevo duro (3 euros la unidad), el pargo salvaje con mantequilla y judías verdes (25 euros) o las pavías de rape, muselina y limón negro (18 euros). De postre, desde una tabla de quesos (13 euros) a un flan con helado de mantequilla (8 euros). Reservas en surco-restaurant.com. Dirección: Ctra. Salamanca, 6, Ávila.



● **Origen (de El Molino de Urdániz, en Urdániz, Navarra).** El cocinero David Yárnoz se incorporó en 2004 al restaurante que gestionaban en ese momento sus padres en una casona de Urdániz, Navarra. Unos años después, Yár-

noz había elevado el negocio familiar al olimpo Michelin logrando dos estrellas, y una verde con una cocina de vanguardia inspirada por su entorno. En el mismo espacio donde todo comenzó, en la parte de abajo del gastronómico El Molino de Urdániz, se encuentra Origen, donde Yárnoz revisa el recetario tradicional de su región con un toque actualizado. En el menú de Origen, de 34 euros (sin bebida), se puede elegir de primero platos como los cogollos de Tudela, crema de aguacate y queso, sardina ahumada y cebollas rojas encurtidas o los huevos ecológicos del valle de Iza escalados, guiso de setas de temporada y puré de patatas. Entre sus segundos, el ajoarriero, guiso de bacalao y verduras o un guiso tradicional de callos, patas y morros de ternera. Y de postre, desde una torrija de pan brioche y helado de vainilla a una selección de quesos locales, entre otros. Reservas en elmolinourdaniz.com o en el teléfono 948 304 109. Dirección: Ctra. Nacional 135, km.16,5, Urdániz, Navarra.

● **Taberna (de Casa Solla, Poio, Pontevedra).** En el mismo establecimiento donde los padres del cocinero Pepe Solla inauguraron el restaurante familiar, que se alzó con una Michelin en 1980 y que en la actualidad conserva Casa Solla, desde hace pocos meses hay una barra que rinde culto a los vinos (comparte la carta de más de 2.000 referencias con el gastronómico) y las tabernas de gran producto gallego (cuenta con los mismos proveedores del restaurante con estrella). El protagonismo se lo llevan los platos para compartir, que varían según temporada, como la empanada del día (9 euros), la caballa en escabeche (13 euros), las albóndigas picosas (18 euros), una selección de quesos (14 euros) o el flan (5 euros), que cambia de nombre en la pizarra según las sugerencias de quien lo prueba y la música de los vinilos personales del chef, cuya selección pone en manos de la clientela. Reservas: 986 872 884. Dirección: Avda. Sineiro, 7. Poio, Pontevedra.



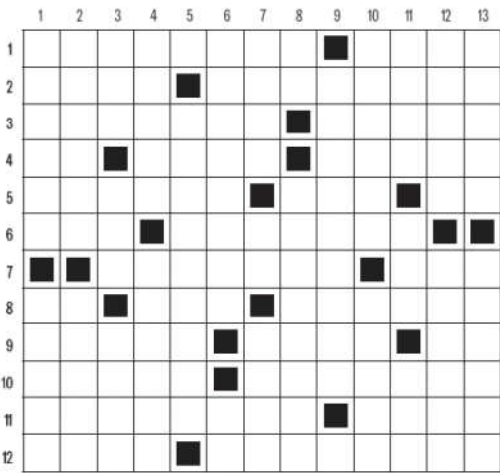
UNA FLORES, PERO A SU MANERA

Alba Flores indaga en la vida de su padre, Antonio Flores, en un documental del que es productora creativa. Conversamos con la actriz, el verso suelto de los Flores.

Consíguelo gratis este domingo con EL PAÍS.



Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Para que no se te caiga el pelo, se fabrican muchas. Con su aparición se asusta a los niños / 2. Disfruten. Por su manera de reproducirse, lo son los pingüinos, los tiburones, las tortugas... / 3. Esta va a ser de oxígeno. El vino de las 33 rpm / 4. En la periferia de Bruselas. Pieza artillera. El hijo de mi hija / 5. Alzaré mis preces al cielo. Lo más depreciable y bajo. De indios y vaqueros / 6. Lo que ahí queda. Desconocidos / 7. Hornos de repostería. La y de los euskaldunes / 8. Se exclama con admiración. Las yes o "..." griegas. Trabajan la piedra o la tierra / 9. Se utiliza para conectarse a internet. Bebe de forma poética. Dos de una tacada / 10. Dio en la diana. Cogen, trincan / 11. Determinante ella. Mira de mala manera / 12. Mezcló distintos metales. Cambiéis una cosa por otra.

Verticales: 1. Con un mechero se da. Eloísa lo fue de Abelardo / 2. Le echases arrestos. Tiene reservas / 3. En el cóccix hay varias. Colección de animales exóticos. Habla diez idiomas, que se "..." pronto / 4. Inicia un expediente. Dura un par de años / 5. De las sobras del cocido. Pondremos el negocio en marcha / 6. Paisanos de Mette-Marit. En plena canícula / 7. Evasión frustrada. Neodimio. En movimiento forma coladas / 8. La siesta no va con esta. Un gamberro en versión inglesa / 9. Entraba a fondo. En coches nipones / 10. De carbonato cálcico, la roca. Arrasa con todo / 11. Deje expuesto al aire. Kundera escribió sobre su insoportable levedad. Se monda, se troncha / 12. El rito cristiano mayoritario de Egipto. Estera tradicional japonesa / 13. Pluralmente de hueso. Piñas tropicales.

Solución al anterior: Horizontales: 1. Vida. Paseamos / 2. Elástica. Baja / 3. Negará. Faenar / 4. Craso. Mortal / 5. Ed. Ella. Rodad / 6. Dan. Esclusa. E / 7. O. Amadeo I. Sal / 8. Rotad. Tuno. Bi / 9. Pirata. Error / 10. Revisó. Digeri / 11. Oros. Glosando / 12. Desacato. Zoos.

Verticales: 1. Vencedor. Rod / 2. Ilerda. Opere / 3. Daga. Nativos / 4. Asase. Marisa / 5. Troleadas. C / 6. Pia. LSD. Toga / 7. Ac. Maceta. LT / 8. Safo. Lou. Doo / 9. E. Arruineis / 10. Abetos. Orgaz / 11. Manadas. Reno / 12. Ojalá. Abordó / 13. Sar. Delirios.

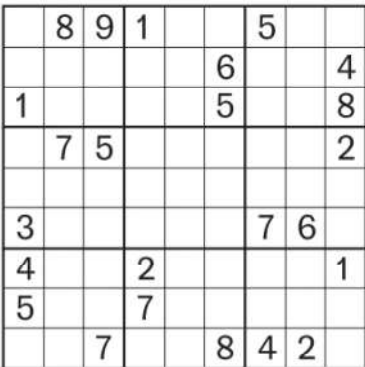
Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 19... Cc6.

pequeña ventaja blanca) 9 Cbd2 g5?! (esta idea tiene más sentido, y menos riesgo, con el peón de h2 en h3, por la eventual ruptura en g4) 10 b5 Ca5?! (novedad muy discutible; 10... Ce7 11 bxa6 bxa6 12 Ab3 Cg6, Supi-Henriquez, relámpago, Iberoamericano por internet, Chess.com) 11 Aa2 Ag4 12 d4!! (abrir el centro es lo más natural con el rey en el centro, y un peón como precio es muy módico) 12... exd4 13 cxd4 Axd4 14 Tb1 (tranquilidad, porque los males de las negras son estructurales y no se pueden arreglar en una jugada; las amenazas son simples: h3, Cc4 o Dc2, especulando con la ruptura en e5 o cualquier otro modo de abrir el centro) 14... Cd7 15 h3 Axf3 16 Cxf3 Ag7 17 Cd4 (sencillez muy contundente: las casillas blancas cercanas al rey de Praneish sufren un cáncer terminal...) 17... axb5 18 f4! gxf4 19 Axf4 Cc6 (diagrama) 20 Ce6!! fxe6 21 Dh5+ Re7 22 Ag5+! Cf6 23 Txf6!, y Praneish se rindió en vista de 23... Axf6 24 Axf6+ Rxf6 25 Tf1+ y mate.

Sudoku



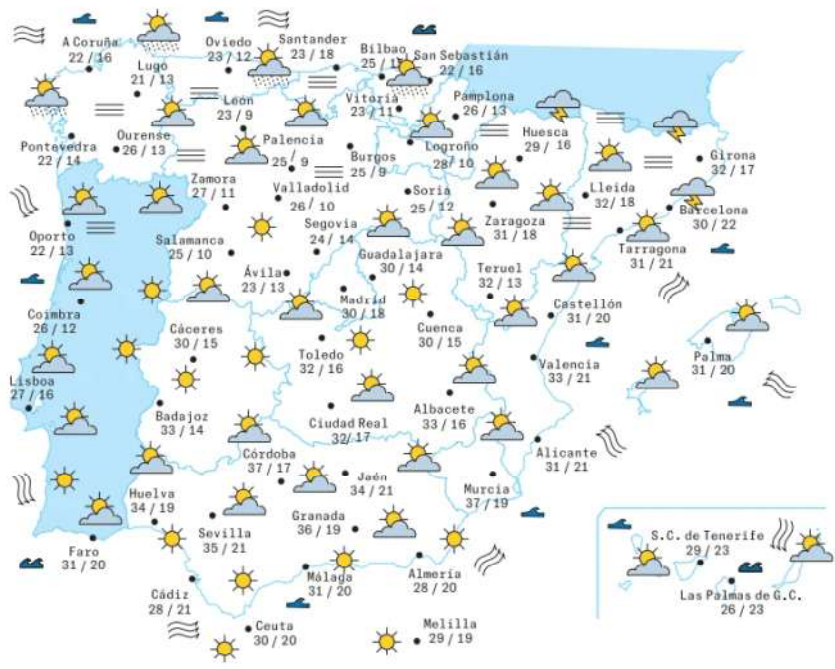
MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

5	2	8	4	9	1	6	3	7
1	6	9	3	5	7	8	2	4
4	7	3	8	2	6	1	5	9
7	4	5	6	8	9	3	1	2
6	9	1	5	3	2	7	4	8
3	8	2	7	1	4	9	6	5
8	5	4	9	6	3	2	7	1
9	1	6	2	7	5	4	8	3
2	3	7	1	4	8	5	9	6

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Descenso térmico en la mitad norte. Aguaceros irregulares por el noreste

Hay una fuerte borrasca situada en el suroeste de Noruega con una serie de sistemas frontales que atravesarán parte de la Península. Por tanto, hoy habrá una banda de nubosidad en el sur de Extremadura, de Valencia, Murcia y norte de Andalucía. Intervalos nubosos y chubascos por la mañana en el norte y oeste de Galicia y en el Cantábrico. Cielo nuboso y aguaceros ocasionalmente tormentosos en Pirineos y noreste de Cataluña. Parcialmente nuboso en el resto, con posibilidad de algún aguacero en el sistema Ibérico y norte de Valencia. Nuboso en el norte de Canarias. Bancos de niebla. Viento fuerte en el Cantábrico oriental. Descenso térmico en la mitad norte. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	30	25	30	31	35	33
PROMEDIO MÁXIMAS	25,7	25,1	28,4	30,3	33,7	28,7
MÍNIMA	22	15	18	20	21	21
PROMEDIO MÍNIMAS	18,1	14,6	16,4	19,6	18,4	20

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	425,75	425,02	421,37	398,91	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



BONO LOTO

Combinación ganadora del miércoles:

1 12 15 18 23 41
C14 R8

Combinación ganadora del martes:

5 12 13 42 44 45
C15 R0

CUPÓN DE LA ONCE

63189
SERIE 012

TRÍPLEX DE LA ONCE

668

SUPER ONCE

Combinación ganadora del miércoles:

2 3 12 20 23 29
32 33 35 36 45 47
59 60 61 63 64 67
74 82

EN ANTENA / EVA GÜIMIL

El candidato de Manchuria y el libre albedrío

Este verano he leído dos libros de terror que rianse ustedes de Stephen King. ¿Ética o ideología de la inteligencia artificial?, de Adela Cortina, y *Te siguen*, de Belén Gopegui Durán, que también va de IA, en concreto de los algoritmos, las intenciones de quienes los programan y la escasa resistencia que encuentra su alegre implantación en la vida cotidiana. El último ejemplo nos lo acaba de dar Netflix integrando la IA generativa en su buscador. Y digo terror porque, aun apreciando el grado de bienestar que estos avances nos proporcionan, no deja de

sorprenderme la facilidad con la que entregamos datos a organismos ignotos sin cuestionarnos las sombras de una tecnología que, por facilitarnos la vida, pretende suprimir elementos tan humanos como la duda, el libre albedrío o la espera.

Habrá quien se alegre, pero yo no paro de verle las costuras. Como cuando hace unos días alguien escribió irónicamente en X "con Franco vivíamos mejor" sobre la foto de una familia española humildísima durante la posguerra. La ultraderecha negó su veracidad, ¿cómo iba a haber pobres en la gloriosa España de Franco? Le ayudó

Grok, chatbot de IA de X, que la situó en la Gran Depresión estadounidense, a pesar de las evidencias que le mostraban que se había realizado en Málaga. Le hizo reconocer su error la tenacidad de una humana, la profesora Rosa Puig, una heroína moderna, y no lo digo con guasa, porque contra las máquinas no vamos a necesitar rabia, sino cordura. No piensen que hay una conspiración en la respuesta de Grok; es más sencillo: hay sesgo. Pocas palabras me dan más miedo ahora mismo.

También me asusta leer que, de cara a las próximas elecciones legislativas estadounidenses, las grandes tecnológicas dedicarían sus ilimitados recursos económicos a financiar a los candidatos pro-IA. Un



El logo de Netflix.

titular que me ha recordado una de mis películas favoritas, *El mensaje del miedo*—el chiripitíflico título que recibió en España *El candidato de Manchuria*—, film pavoroso sobre un complot contra la democracia. La magistral es la de John Frankenheimer, pero la que se ajusta a este ejemplo es la versión moderna de Jonathan Demme. En

ella, la cosa ya no va de comunistas o marxistas; el malo es una gran corporación que trata de imponer un candidato a la presidencia mediante sofisticadas estrategias de control mental. El presente demuestra que no será necesario; entregaremos la democracia de manera voluntaria a cambio de no tener que decidir por nosotros mismos qué película queremos ver en Netflix.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Telediario matinal. **7.50** La hora de la 1. Magazine, presentado Silvia Intxaurre, en el que se abordarán contenidos variados, que van desde las entrevistas y debates políticos a la crónica social. (16). **10.35** Mañaneros 360. Programa matinal de entretenimiento presentado por Adela González, que repasa las principales noticias de actualidad y sucesos. **13.55** Informativo territorial. **14.20** Mañaneros 360. **15.00** Telediario. **15.35** Deportes. **15.40** El tiempo TVE. **15.45** Informativo territorial. **15.55** Vuelta a España. '12ª Etapa: Laredo - Los Corrales de Buelna (144,9 km)'. **17.30** Valle salvaje. (16). **18.25** La promesa. (12). **19.20** Malas Lenguas. **20.30** Clasificatorio Campeonato del Mundo de fútbol. 'Bulgaria - España'. **21.30** Telediario. **21.40** Deportes. **22.35** Cine. 'El Correo'. Madrid, 2002. Un joven ambicioso se cuele en el mercado de blanqueo de dinero, un mundo de excesos, corrupción, alto voltaje y delirios de grandeza. (16). **0.10** Cine. 'Hasta el cielo'. (16).

La 2

6.00 La 2 Express. **6.05** El señor de los bosques. 'Fuente Del Cobre Palencia'. **6.30** Caminos de Santiago, entre el cielo y la tierra. 'Camino del Norte + Primitivo'. **7.20** Zoom Tendencias. **8.10** El guepardo, superar las dificultades. **9.00** Pueblo de Dios. **9.30** Reduce tu huella. **10.25** Alexander Armstrong en Sri Lanka. **11.10** Cine. 'Trampa para un forajido'. Un grupo de agentes federales, infiltrados entre los bandoleros, tratarán de descubrir a los autores de un importante robo. (7). **12.40** El cazador. **14.45** Saber y ganar. **16.20** Los felinos de Tailandia. (12). **17.10** Bestias del sexo la necesidad de procrear. **18.05** La aventura en la ruta de las especies de Joanna Lumley. (7). **18.55** Diario de un nómada. (7). **19.25** Malas Lenguas. **20.30** Cifras y letras. **21.00** Telediario. **21.50** Cifras y letras. **22.20** Cine. 'La estación del marino'. Grace está totalmente horrorizada por las condiciones en las que vive su padre viudo, Howard, un capitán de barco retirado. **24.00** Documentos TV. 'Sumisión Química, Voluntades Anuladas'.

Antena 3

6.00 Juwelo. (18). **6.15** Las noticias de la mañana. **8.55** Espejo Público. Magazine matinal presentado por Susanna Griso que apuesta por la información, los contenidos de actualidad y el entretenimiento. (16). **13.20** Cocina abierta de Karlos Arguiñano. **13.45** La ruleta de la suerte. **15.00** Noticias Antena 3. **15.30** Deportes Antena 3. **15.35** Tu tiempo con Roberto Braser. **15.45** Sueños de libertad. Gabriel y Begoña despiertan más unidos que nunca. Damián sorprende a Manuela con la noticia de Gaspar. (12). **17.00** Y ahora, Sonsoles. **20.00** Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal. **21.00** Noticias Antena 3. **21.30** Deportes Antena 3. **21.35** La previsión de las 9. **21.45** El hormiguero. 'Estes Exposito'. (7). **22.50** La encrucijada. Amanda queda en shock al confirmar la implicación de su padre en el accidente que casi le cuesta la vida. (12). **23.45** La encrucijada. **3.30** The Game Show.

Cuatro

7.00 Love Shopping TV. **7.30** ¡Toma salami! (7). **8.00** Alerta Cobra. 'Riesgo' y 'Más allá del edén'. (12). **10.30** En boca de todos. **14.00** Noticias Cuatro mediodía. Presentado por Alba Lago. **14.55** El Desmarque Cuatro. **15.10** El Tiempo Cuatro. **15.30** Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide y Marta Flich. **18.30** Lo sabe, no lo sabe. Xuso Jones recorre España buscando transeúntes dispuestos a participar en este juego. **20.00** Noticias Cuatro noche. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz. **20.40** El Desmarque Cuatro. **21.00** El Tiempo Cuatro. **21.10** Viajeros Cuatro. 'Tanzania y Zanzibar'. El programa recorre los parques naturales del Serengeti y Ngorongoro en Tanzania y visita lugares icónicos de Zanzibar. (16). **21.55** Viajeros Cuatro. 'Reunión y Mauricio'. (16). **22.50** Mis raíces. 'Vanesa Martín'. Isabel Jiménez dará a conocer las facetas más desconocidas de los famosos en 'Mis raíces'. **0.35** Mis raíces. 'Marta Sánchez'. (16).

Telecinco

6.00 Enphorma. **6.15** Agárrate al sillón. **7.00** Informativos Telecinco matinal. **9.00** La mirada crítica. Ana Terradillos presenta un análisis de la actualidad, con el apoyo de expertos y analistas. **10.30** Vamos a ver verano. (16). **15.00** Informativos Telecinco mediodía. **15.30** El Desmarque Telecinco. **15.40** El Tiempo Telecinco. **15.45** TardeAR. (16). **18.30** El diario de verano. (16). **20.00** Agárrate al sillón. **21.00** Informativos Telecinco noche. Presenta Carlos Franganillo. **21.40** El Desmarque Telecinco. **21.50** El Tiempo Telecinco. **22.00** Supervivientes All Star. Los mejores concursantes de ediciones anteriores regresan a Honduras. Laura Madruño nos anticipa que el país se transformará en un lugar lleno de vida y segundas oportunidades, con dos plays: Armonía y Caos, donde la aventura será aún más desafiante. (16). **2.00** Gran Madrid Show. **2.25** ¡Toma salami! (7). **2.40** Horóscopo de Esperanza Gracia. (18). **2.45** Love Shopping TV.

La Sexta

6.00 VentaPrime. **6.45** Remescar cosmética al instante. **7.00** Previo Aruser@s. **9.00** Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía de la mano de un gran equipo de colaboradores. **11.00** Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y un debate plural. (16). **14.10** Noticias La Sexta. **14.41** Jugones. **15.13** La Sexta Meteo. **15.45** Zapeando. (16). **17.15** Más vale tarde. Espacio de carácter informativo, presentado por Iñaki López y Cristina Pardo. (16). **20.00** La Sexta Noticias. **21.00** La Sexta Clave. Presentado por Jokin Castellón. **21.30** El intermedio. Presenta el Gran Wyoming. (12). **22.45** Cine. 'Bus 657: El golpe del siglo'. Un padre, desesperado al ver cómo su hija enferma de gravedad y no tiene el dinero para pagar el tratamiento, decide asociarse con un ambicioso compañero para robar un casino. **0.55** Cine. 'Tempestad ártica'. (7).

Movistar Plus+

06.35 Un día de octubre **07.45** One Zoo Three. 'Sonrisas sensacionales'. **08.05** Otros Mundos. El Camino de Santiago. 'Revelaciones'. **09.05** Paraíso. **11.05** Tenis: Grand Slam: US Open. 'Sinner - Mussetti'. **14.25** Luz en la oscuridad. 'El descuartizador de Majadahonda I' y 'El descuartizador de Majadahonda II'. **15.55** Cine. 'Fall'. La película transcurre casi en su totalidad en la torre, donde ambas jóvenes tendrán que sobrevivir en una plataforma de muy pocos metros a las inclemencias del tiempo y todos los peligros de la noche. **17.45** Cine. 'Arturo y Merlin: Los caballeros de Camelot'. **19.15** La historia del Panteón de Roma. **20.05** Las siete maravillas del mundo antiguo con Bettany Hughes. **20.55** Ilustres ignorantes. 'El tenis'. **21.30** El consultorio de Berto. 'Glaciares derretidos y pezones erectos'. **22.00** La caza Irati. **23.45** La caza del solitario. **01.55** Informe Robinson. 'El Cambados de Sito Miñanco'. ■

DMAX

6.00 Ingeniería abandonada: Estados Unidos. (7). **7.30** ¿Cómo lo hacen? **8.15** Así se hace. 'Listones de madera, campanas y estabilizadores giroscópicos' y 'Restauración de DeLorean, Fibra de bisón'. **8.55** Aventura en pelotas. 'Habrá sangre'. **10.35** Misterios desde el aire. (7). **12.15** Alienígenas. (7). **14.05** Expedición al pasado. 'Monumentos robados en Camboya' y 'Búsqueda del rey Arturo en España'. (7). **15.55** La fiebre del oro. 'La prospección misteriosa de Parker' y 'Frankendozer'. (7). **17.45** Pesca radical. 'Retorno a la temporada de la muerte' y 'El callejón del huracán'. (7). **19.35** Joyas sobre ruedas: coches alucinantes. **21.30** ¿Cómo lo hacen? **22.30** Evidencias de lo inexplicable. Un buque de la Marina de EE.UU. es acosado por ovnis de manera agresiva. Además, un programa de la televisión británica es interrumpido por una voz que advierte de que la Tierra está en peligro. (7). **0.25** Alienígenas. 'Creado por los dioses' y 'El misterio de Rudloe Manor'. (7).



EL PAÍS y The New York Times
Dos referentes globales, en una sola suscripción.

Con la suscripción
PREMIUM de EL PAÍS
tendrás acceso completo a
THE NEW YORK TIMES



SUSCRÍBETE

EL PAÍS



Emilio del Río, en la UIMP de Santander, el 13 de agosto. JOSÉ MANUEL SERRANO ARCE

BERNA GONZÁLEZ HARBOUR
Santander

Las citas de clásicos que Emilio del Río salpica en la conversación son tan apabullantes que no caben en esta entrevista, pero sí en sus libros y en los cursos de oratoria como el que acaba de impartir en la UIMP en Santander, donde le pillamos entre clase y clase. Nacido en Logroño hace 62 años, este doctor en Filología Clásica, profesor en la Complutense y director de bibliotecas públicas del Ayuntamiento de Madrid lamenta el simplismo del discurso político actual.

Pregunta. ¿Qué aprendemos de los clásicos?

Respuesta. Que comunicar no es un don, sino una técnica que se puede aprender. Y que es un elemento de formación de ciudadanos críticos y libres. Hace 2.400 años que Aristóteles escribió *Retórica*, todo un manual de comunicación. Por eso deberíamos estudiar en la ESO o Bachillerato oratoria clásica. ¿Para qué está el sistema educativo si no?

P. Pero eso no ocurre.

R. No ocurre en España, en otros países europeos, sí. El cerebro humano comienza a funcionar cuando nacemos y se para cuando nos toca hablar en público, como decía aquel. Y eso se estudia, se entrena.

P. ¿La confianza y el carisma también?

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Rufián es buen orador: clava los mensajes”

Emilio del Río

Escritor y comunicador

“No hay que perder la oportunidad de hablar en público, aunque sea en una reunión de vecinos”

R. El carisma es interior, pero si aprendes a dominar la técnica lograrás persuadir, ser más eficaz y tener más confianza y autoestima. Los clásicos nos enseñaron que lo más importante es la comunicación no verbal: mover las manos, modular la voz, la mirada... y eso lo hicieron sin televisión ni redes sociales.

P. ¿Y cómo se aprende?

R. Algo clave es saber escuchar, conectar con el otro, nos lo enseñan los clásicos. Y también son muy importantes los silencios. El secreto para ser aburrido es querer contarlo todo. Y el otro peligro es el populismo. Tucídides o Cicerón nos avisaron sobre esos peligros. Y aún no existía Trump.

P. ¿Qué consejos da para ganar esa confianza en público?

R. Les digo: no pierdas nunca la oportunidad de hablar en público. Hay que practicar mucho, es fundamental, sea atendiendo a un cliente en una tienda, dando un diagnóstico a un paciente o en una reunión de vecinos. Si no practicas no lo harás bien.

P. ¿Cómo evalúa la oratoria de nuestros políticos?

R. Mejorable. Dicho esto, siempre pensamos que cualquier tiempo pasado fue mejor y no es así. Leen todo y es importante tener memoria. Es muy importante la argumentación y ahora vamos a mensajes muy simples, sin respeto a quien no piensa como tú, desarrolla tu idea.

P. ¿Quién es el mejor orador?

R. Desde el punto de vista de la oratoria es muy bueno Gabriel Rufián. Desarrolla sus ideas y no estoy de acuerdo con ellas, pero eso es lo de menos. Los clásicos hablan de buscar siempre un punto de humor, figuras retóricas que embellecen el discurso y él lo hace. Clava los mensajes.

P. ¿Qué nos perdemos con tanto insulto?

R. Estamos en un momento de polarización, de poca argumentación y de simplismo en la comunicación.

P. ¿Ve un gran peligro de contaminación del discurso trumpista?

R. Sí, está claro. Y de Putin. Esto ya pasó en Grecia: cuando Filipo II de Macedonia conquista Atenas y acaba con la democracia, dentro ya estaban sus partidarios, pagados por él. Los de Putin ya están aquí, la ultraderecha está dentro, la contaminación ya está aquí y es palpable en el discurso. La libertad es una forma de vida y hay que cuidarla y protegerla. Es un cambio de era y hay que estar muy alerta.

P. Usted fue senador y diputado del PP. ¿Lo echa de menos?

R. Nadie es perfecto [ríe]. Yo soy ante todo filólogo, profesor de universidad, pero tengo el sentido de los clásicos de que lo público es de todos y todos se tienen que implicar en la cosa pública. La política es una cosa demasiado importante para dejarla solo en manos de los políticos.

LUZ

SÁNCHEZ-MELLADO

Mi bolso de paja

Sin ser yo religiosa ni nada de eso, todos los principios de curso observo, rigurosa, idéntica liturgia. Me echo por encima el vestido más suelto del verano porque los vaqueros del invierno no me pasan de las corvas. Me cuelgo mi bolso de paja más raído por la solanera porque, solo de verlos, los de cuero me agobian que me muero. Me calzo mis sandalias de dedo porque el calzado cerrado me da claustrofobia. Me calo las gafas blancas de las vacaciones porque ya habrá tiempo de verlo todo negro. Y, así pertrechada para la batalla, vuelvo a tirarme a la selva del asfalto y el trabajo como si septiembre y sus condenas fueran con otra. Sé que es inútil. Una pataleta. La insumisión tonta de mantener unos días la ilusión de ser dueña de tu tiempo. De poder improvisar planes sin tener que programarlos con la certeza de que muchos acabarán cancelándose. De vivir, en fin, con la cabeza alta y sin la agenda colgada al cuello. Es cierto que el ambiente ayuda. Los días siguen siendo largos y las noches cálidas. Los rostros y los cuerpos aún conservan el lustre y el ánimo que solo da el descanso más allá de la baja por agotamiento del fin de semana. Persiste en el aire un sé qué de que aún no se ha acabado del todo lo que fuera que se daba.

Luego, claro, amanece indefectiblemente un día de mil demonios, te caen chuzos de punta y se te cuela el frío del otoño por tu vestidito de lino, tu bolso de paja y tus alpargatas de esparto mientras el resto del mundo se ríe de ti preguntándose dónde te crees que vas disfrazada de guiri, ridícula. Me da lo mismo. Tengo mi arma secreta. Un canto rodado robado en la última playa cual talismán que acariciar frente al desánimo. Porque, sin ser yo cursi, ni camusiana ni nada de eso, llevo dentro un verano invencible que hace más soportable la maldición de levantarte sin más margen de maniobra que elegir Waze o Maps para esquivar atascos ni más locura que zamparte el postre más calórico del menú del día. Feliz vuelta a galeras. *

Conservar bien los medicamentos forma parte del tratamiento

Al llegar a casa consérvalos lejos del calor, y humedad, ya que pueden reducir su eficacia.

Evita dejarlos dentro del coche, en baños y cocinas, guárdalos en un entorno fresco y seco, y siempre en su envase original.

Escanea este QR para saber más sobre hábitos saludables ante las olas de calor